

華盛頓高級中學 115 學年度第一學期課程教學計劃表

任教班級：高中部 一 年級 科目：美術 科 填寫教師：潘重光

一. 教學目標	知識理解：涵蓋美術館營運與數位轉型、藝術視點與批評、臺灣美術史發展脈絡、設計思考以及圖文書風格編排。 技能實踐：掌握平面（孔版畫）、立體與數位（AR、NFT 概念）等多元媒材，並落實文創產品與圖文繪本的實作能力。 情意素養：培育美感觀察力、批判思考力與對本土藝術文化的認同感。
二. 評量方式	課堂表現與參與度（20%）：學習態度、小組討論與鑑賞分享。 生活美感手作與日常作業（30%）：包含隨堂練習、手作小品及工作日誌。 單元學習活動與實作專題（30%）：主題性創作專題評比。 期末學習成果展現（20%）：期末整合專題或綜合發表。
三. 對學生的期望	課堂表現與參與度（20%）：學習態度、小組討論與鑑賞分享。 生活美感手作與日常作業（30%）：包含隨堂練習、手作小品及工作日誌。 單元學習活動與實作專題（30%）：主題性創作專題評比。 期末學習成果展現（20%）：期末整合專題或綜合發表。

(以上請務必填寫)

月次	週次	星期日	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五	星期六	上課進度及內容 (請註明課程內容及頁數，講義亦同)		作業進度 抽查時需批改完畢	備註
									進度內容	頁數	務必填寫	
九月	1	8/31 開學日	1	2	3	4	5	CH1 課程導論與走訪				8/31 開學日
	2	6	7	8	9	10	11	12	CH1 美術館運作			
	3	13	14	15	16	17	18	19	CH1 生活美感手作（一）			
	4	20	21	22	23	24 中秋節	25	26	CH1 數位美術館與體驗			9/25 中秋節放假
	5	27 教師節	28	29	30	10/1	10/2	10/3	CH1 學習活動（一）			9/28 教師節放假
十月	6	4	5	6	7	8	9 調假	10	CH2 美感經驗與視覺要素			10/9 國慶日調整放假
	7	11	12	13	14	15	16	17	CH2 內容意義與實作			10/14-15 第一次期中考
	8	18	19	20	21	22	23	24	CH2 審美旅程與動漫藝術			
	9	25 調假	26	27	28	29	30	31	CH2 學習活動（二）			10/27-30 第一次作業檢查 10/26 光復節調整放假
十一月	10	1	2	3	4	5	6	7	期中評量 / 成果整合			
	11	8	9	10	11	12	13	14	CH3 創作動機與形式			
	12	15	16	17	18	19	20	21	CH3 平面表現與手作			
	13	22	23	24	25	26	27	28	CH3 立體表現與綜合藝術			
	14	29	30	12/1	12/2	12/3	12/4	12/5	CH4 臺灣美術史脈絡			12/1-2 第二次期中考
十二月	15	6	7	8	9	10	11	12	CH4 文創與戰後藝術			
	16	13 補假	14	15	16	17	18	19	CH5 設計思考與生活實踐			12/14 校慶補假 12/15-18 第二次作業檢查
	17	20	21	22	23	24	25 紀念日	26	CH5 跨領域設計與校園實作			12/25 行憲紀念日放假
	18	27	28	29	30	31 元旦	1/1	1/2	CH6 圖文並茂與圖文書創作			1/1 元旦放假
一月	19	3	4	5	6	7	8	9	期末成果展覽與總評			
	20	10	11	12	13	14	15	16	製作學習歷程檔案(1)			1/11-15 作業抽查
	寒一	17	18	19	20	21	22	23				1/18-20 高一高二期末考