

表 3-1 114 學年度臺中市立 華盛頓國民中學 七 年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_114_年_6_月_10_日

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30 節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|-------------|---------------------------|--|---|--|--------|---------|-------|-------|---------|-------|---------|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 一 ~ 六 | 114/9/1 114/10/10 | <p>第一週 9/1(一) 開學日(正式上課) 始業式 健康促進-安全急救講座 環境教育-認識回收講座 友善校園週 社團活動與技藝課程介紹 班級幹部訓練 性別平等講座 親師座談會(國三)</p> <p>第二週 國三第一次模擬考 學生自殺防治講座 親師座談會(國一、國二) 聯絡簿檢查(國三)</p> <p>第三週 健康檢查 聯絡簿檢查(國二)</p> <p>國家防災日預演/演練 健康促進</p> <p>第四週 數學、地理作業檢查 環境教育</p> <p>第五週 教師節調整放假</p> | <p>第一課夏夜 第二課無心的錯誤 第三課母親的教誨 語文常識(一) 標點符號使用法 第四課論語選</p> <p>複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils? 複習 1 Review 1</p> <p>一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語 嘛有「火星文」! 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》</p> <p>一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號</p> <p>地理 第 1 課 位置、地圖與座標系統 第 2 課 位置對臺灣的影響</p> <p>歷史 第 1 課 史前文化與原住民族 第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣</p> <p>公民 第 1 課 人性尊嚴與人權保障 第 2 課 性別平等</p> <p>科學方法 進入實驗室 1. 1 生命現象 1. 2 細胞 1. 3 細胞所需的物質 1. 4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2. 1 食物中的養分 2. 2 酵素</p> <p>視覺 藝遊未盡 1. 趣遊美術館 視覺藝術 1. 美的藝想視界 音樂 藝遊未盡 2. 音樂花路米 音樂 1. 動次動次玩節奏 表藝 藝遊未盡 3. 燈亮，請上臺 表演藝術 1. 甦醒吧！小宇宙</p> <p>童軍 主題一當我們童在一起 單元一攜手童行 單元二遇見 Scout 家政 主題三衣 Q 魔法師 單元一衣 Q 養成計畫 單元二衣物保養 輔導 主題五國中新時代 單元一國中生涯 單元二校園交流站 單元三國中萬事通</p> <p>生科 第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範 挑戰 2 創意與思考 挑戰 3 科技問題解決 關卡 2 認識科技 挑戰 1 看見科技 I see you 資科 第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-2 資訊科技及其相關議題 第 2 章基礎程式設計 習作第 1 章 2-1 認識演算法與程式語言 2-2Scratch 程式設計-基礎篇、習作第 2 章 2-3Scratch 程式設計-計算篇</p> <p>健康 第一篇 nm 健康滿點 第一章健康舒適角 第二章健康靠自己 第三章身體的奧妙 第二篇健康照護 第一寵 eye 百分比 體育 第四篇運動好健康 第一章體適能 第二章運動安全 第五篇健康動起來 第一章籃球</p> <p>班級自治及班務處理(2) 環境教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1) 家庭暴力防治教育(1) 性侵害犯罪防治教育(1)</p> <p>技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7)</p> <p>The dos and don'ts of giving compliments (8) A dog's purpose (4) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組演示</p> <p>全球化概述(1)、國家主權與國際組織(1)、國際政治與外交關係(1)、全球性安全挑戰(1)、全球經濟與國際發展(1)、國際人權(1)、全球環境問題(1)</p> | <p>教學重點</p> <p>1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2. 請學生針對所分享</p> <p>1. 能聽說讀寫 26 個英文字 2. 能了解英文第一、二、三人稱單數的不同，並能搭配正確的 be 動詞。</p> <p>1. 分段範讀、學生跟讀，並指導學生正確的發音和語調。 2. 介紹課文作者。 3. 問答的過程，讓學生了解文意。 4. 學生上網查</p> <p>1. 能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。 2. 能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p> <p>地理 一、了解相對位置與絕對位置的概念 二、判讀方位 三、認識地圖的四個要素 四、認識經緯線 五、判讀經緯度位置</p> <p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。 2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。 3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。 4. 了解物質進出</p> <p>視覺 1. 認識美術館平面空間配置。 2. 認識藝術作品的誕生與(創作、展覽、欣賞、典藏)。 3. 認識欣賞藝</p> <p>童軍 1. 請製作自己的名片卡，寫下自我介紹的資訊：找幾個不太熟的同學交換名片，互相介紹後，彼此分享進</p> <p>生科 1. 介紹生活科技教室的環境、現有機具設備、安全設備以及急救箱等位置。 2. 介紹創意思考的方法。</p> <p>健康 1. 藉由健康偵查隊的活動，讓大家都去省思自己的健康問題，才能從生活中逐步改變，哪怕只是小改</p> | | | | | | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|---|--|---|---|---|--|--|--|---|--|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | 國文、理化作業檢查 聯絡簿檢查(國一) 健康促進-愛滋防治講座第六週 中秋節放假一日 10/8-9 定期評量 國慶日放假一日 | <p>的經驗加以討論，分析其後果的嚴重程度。(可結合應用練習二)</p> <p>3. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。</p> <p>4. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。</p> <p>5. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象。</p> <p>6. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。</p> <p>7. 說明文言文文字詞釋義與句法。</p> | <p>3. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。</p> <p>4. 能使用 I/You/He/She/It + is + 名詞的直述句說明人物關係。</p> <p>5. 能依課本的引導，介紹一位人物。能觀察並發現「動詞+er」會變成「名詞」，並能認識更多符合此規則的職業名稱。</p> <p>6. 能聽說讀寫 in、on、under、near、next to、between、behind、in front of 等地方介系詞的字彙。</p> <p>7. 能認識本篇文章為說明文(expository essay)，乃以客觀事實(fact)</p> | <p>詢，在臺灣除了舉辦泰國文化節，還有舉辦哪些國家的文化節。</p> <p>5. 新詞解釋，使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助教學。</p> <p>6. 教師帶領念對話劇本，學生分組練習並比賽。</p> <p>7. 俗諺教學：(1)鴨仔聽雷。(2)老人毋擱古，少年毋擱花。(3)目睷花，飽仔看做菜瓜。(4)應用練習：——看圖講話，依圖所提提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動。</p> <p>9. 教師帶著學生練習漳州腔，再由學生進行分組練習。</p> <p>10. 聆聽並使用閩南語漢字書寫正確漢字。</p> <p>11. 將「做伙來充電」的「語詞運用」的四個語詞打散次序，先寫成臺羅拼音，老師念一次，學生將漢字寫上去。</p> <p>12. 俗諺教學：(1)三講，四毋</p> | <p>3.能認識相反數及其在數線上的相對位置。</p> <p>4.能在數線上判別數的大小。</p> <p>5.能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。</p> <p>6.能舉例說明數量大小關係的性質。</p> <p>7.能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</p> <p>8.透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。</p> <p>9.了解整數加法的交換律與結合律。</p> <p>10.透過數線與實例了解整數的減法。</p> <p>11.能了解 $a-b=a+(b \text{ 的相反數})$。</p> <p>12.能做整數的加減運算。</p> <p>13.知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14.能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15.能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16.透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> | <p>六、了解經度與時區的關係</p> <p>七、了解緯度與氣候的關係</p> <p>八、認識臺灣的位置與範圍</p> <p>九、認識臺灣的行政區</p> <p>十、認識全球海陸分布的特性</p> <p>十一、了解臺灣生態多樣性</p> <p>十二、知道位置對臺灣的影響</p> <p>歷史</p> <p>一、說明歷史是什麼、為什麼要學歷史</p> <p>二、介紹歷史紀年與分期的方式</p> <p>三、認識臺灣史前時代的定義與分期的依據</p> <p>四、理解臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式</p> <p>五、理解新石器時代的代表文化及其意涵</p> <p>六、理解金屬器時代的代表文化及其意涵</p> <p>七、認識臺灣原住民屬於南島語族</p> <p>八、知道臺灣原住民族的遷徙與傳說</p> <p>九、知道臺灣原住民族的名稱演變</p> <p>十、認識大航海</p> | <p>細胞的方式。</p> <p>5.了解生物的組成層次。</p> <p>6.認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>7.認識食物中的養分，並能操作醱類的測定。</p> <p>8.了解酵素的機能對生物體的重要性。</p> | <p>術作品的步驟與面向。</p> <p>4. 認識藝術作品的保存方式：科技典藏、藝術修復。</p> <p>5. 認識並思考美的形式原則。</p> <p>6. 從民俗活動或地理環境認識色彩的運用。</p> <p>7. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識不同的音樂演奏形式</p> <p>2. 瞭解音樂廳防模六招。</p> <p>3. 認識音名、唱名及五線譜記譜方式。</p> <p>4. 認識中音直笛基本吹奏技巧。</p> <p>5. 習唱〈靜夜星空〉，感受歌詞意境之美。</p> <p>6. 認識音符時值——音符與休止符。</p> <p>7. 認識節拍與節拍的種類。</p> <p>表藝</p> <p>1. 瞭解日常生活中所接觸</p> | <p>入國中校園的第一印象。</p> <p>2. 我的最佳拍檔</p> <p>一、教師引導與說明</p> <p>二、撲克牌找拍檔</p> <p>3. 小隊伙伴根據課本上的各種記號進行討論與分享，教師提供更多不同形式的「追蹤記號」讓學生認識與思考。</p> <p>家政</p> <p>1. (一)以小組為單位，選擇一個情境。可依照課本的情境來分配，或自創其他情境及角色。</p> <p>(二)請小組思考，這些人物在此情境時，有哪些特殊的、需要的、衣物特性為何。(三)請同學回想過去經驗，在這些情境時，自己或家人會選擇何種材質、觸感、織法及功能性的</p> | <p>3. 介紹日常生活中的創新思維案例，例如：揚名國際的小綠人、會呼吸的道路、超便利的物流等。</p> <p>4. 介紹科技問題解決歷程的應用時機。</p> <p>5. 進行闖關任務，請學生依據習作 1-3 創意防撞車的科技問題解決歷程以進行設計與製作。</p> <p>6. 進行闖關任務，請學生依據習作 1-3 創意防撞車的科技問題解決歷程以進行設計與製作。</p> <p>7. 說明科技的定義與功能。可搭配不同產品的發明影片讓學生進行思考(參考主題 1 科技的定義、主題 2 科技的功能)。</p> <p>資料</p> <p>1. 介紹資訊科技對生活的影響，並</p> | <p>變，都是促進健康的開始，做好自我保健來提升自己的健康。</p> <p>2. 請分析人體機器出現健康問題的原因是什麼？</p> <p>3. 藉由活動引導學生思考平時是否也有和漫畫中類似的症狀？其實這些健康問題如腰痠背痛和駝背都會影響外型，再介紹人體外部構造。</p> <p>4. 良好的姿勢需要靠自己維持，且持續一段時間後，才能察覺身體的改變。鼓勵學生做紀錄，提醒自己每天做到正確姿勢，維持一段時間後，同學們再來彼此分享身體的改變。</p> <p>5. 配合課本上的「人體系統運作圖」，和同學討論每個系統包含哪些器</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--------|---|---|--|--|-------|--|---|--|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | <p>描述與解釋事物。能找出文中的形容詞，說出對房子的描述，完成 While You Read。</p> <p>8. 能以「人、事、時、地、物」不同的角度來進行 Predicting 提問。</p> | <p>著。(2)互相落氣，求進步。13. 說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>14. 先把自己的姓名輸入，按搜尋鍵，就會出現臺羅音標和漢字，按三角形鍵，就可以聽到姓名的讀法。</p> | <p>17. 了解整數乘法的交換律、結合律。</p> <p>18. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。</p> <p>19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。</p> <p>20. 會做正、負整數的四則運算。</p> <p>21. 了解整數乘法的分配律。</p> <p>22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。</p> <p>23. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分轉換成小數。</p> | <p>時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置</p> <p>十一、知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動</p> <p>十二、認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況</p> <p>十三、知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北</p> <p>十四、知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作</p> <p>十五、知道鄭氏勢力在臺灣的經營</p> <p>公民</p> <p>一、理解人性尊嚴的意義</p> <p>二、知道人權的重要性</p> <p>三、體會人權保障就是維護人性尊嚴</p> <p>四、探討如何保障人權以維護人性尊嚴</p> <p>五、認識性別為何存在差異及不公平現象</p> <p>六、體會不同性別者在社會中遭遇的處境</p> <p>七、理解促進性別平等的重要性以及作法</p> <p>八、實踐性別平等以營造公平正義的社會</p> | | <p>過的表演。</p> <p>2. 認識各種不同類型的劇場舞臺。</p> <p>3. 瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。</p> <p>4. 透過課堂活動「肢體對對碰」、「人體 ABC」等活動，培養與同儕間的默契及如何共同完成動作的方法。</p> <p>5. 學習在日常生活中透過表演藝術來認識自己及別人。</p> <p>6. 藉由觀察他人及優缺點的展現，使大家更加瞭解彼此的個性。</p> <p>7. 藉著觀察自己的動作，讓學生更瞭解自己。</p> | <p>衣物。(四)請小組討論，除了自己家中會選擇的衣物外，是否還有其他合適的衣物呢？</p> <p>2. 教師引導學生觀察自己所帶來的衣服或布料，將衣料上的洗標資訊抄寫在課本。</p> <p>3. 你帶來的衣物穿起來是什麼感覺呢？你認為是什麼因素讓你有這樣的感覺？請利用各種感官體驗這件衣服，並參考課本的衣料、織法、洗標的資訊，和小隊伙伴討論不同織物的材質、織法與特性。</p> <p>4. 藉此活動鼓勵學生藉由實際操作、體驗，提升分辨各項資訊的能力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 時光飛逝，一轉眼已經從國小畢業</p> | <p>以食衣住行育樂舉例說明。</p> <p>2. 介紹資訊倫理的意涵。</p> <p>3. 完成習作第 1 章電腦及網路使用經驗問卷，使老師了解同學對電腦的使用或上網的經驗。</p> <p>4. 介紹演算法與程式語言的意義。</p> <p>5. 練習習作第 2 章素養題，透過情境了解流程圖的應用，以培養科技素養。</p> <p>6. 1. 介紹常見的程式語言及其用途。</p> <p>7. 認識循序結構、循序結構的流程圖與對應的 Scratch 範例程式碼</p> | <p>官。</p> <p>6. 在定期健檢方面，可說明成人健檢的年齡、檢查項目。在良好健康形態方面，可以請學生說說看如何改變自己的生活型態讓自己更健康。另，也可邀請學生學習查找正確的健康資訊。</p> <p>7. 詢問學生是否知道「視覺」如何產生？</p> <p>體育</p> <p>1. 利用課本的學習引導內容說明體適能檢測的目的，以及分析科技與生活的進步造成現代人缺乏運動或是運動量不足的情形。</p> <p>2. 想要健康就必須從改變不利健康的習慣開始，想改變積習已久的壞習慣當然不容易，因此我們必須運用一些生活技能與方</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---------|-------|-------|---------|-------|--|-------|-----------|--|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | <p>邁入新階段了，誠摯歡迎你進入國中生活。不論國小生活擁有什么樣的經驗，到了國中就是個嶄新的開始，以下有幾個問題讓我們一同來思考，然後就來打造屬於我們自己的國中生活吧！</p> <p>2. 認識同學後，你覺得國中生活和國小有什么不同呢？周遭的親朋好友對你的期待有什么不一樣嗎？想一想，你的國中生活出現哪些變化？請參考以下活動說明，和全班一起體驗「國中國小不一樣」活動吧！</p> <p>3. 與同學討論國中、國小有什麼樣的差異，並進行程度評分。</p> <p>4. 我們透過猜題來初步了</p> | | | <p>法來著手改變，擬訂計畫後，更重要的就是要能持續下去。</p> <p>3. 歸納進體適能。體適：有計劃有規律的運動參與才能發揮效益，根據自己的目的，評估個人健康、體能狀況，再依照運動安全或有效原則，有計劃的達到運動目標。</p> <p>4. 生病、疲勞、睡眠不足、過於緊張、情緒不佳、注意力不集中、對運動缺乏自覺性和積極性，或過度重視輸贏，皆會增加運動傷害的發生率。</p> <p>5. 每位同學都有自己喜愛的運動項目，但是不同的運動項目，很可能會帶來不同的運動傷害，如何能夠快樂地從</p> | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | |
|---------|---------------|---------------|-------------|--|--|---|--|---|-------------------------------|--|-------------------------------|--|---|------------------|----------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 解學校各處室、單位,想想看,除了猜題的內容之外,各處室的業務內容還有哪些呢?陪伴我們學習、成長,並能協助我們適應國中生活的各處室中,有哪些事務跟我們息息相關。班上的幹部和老師們,當需要協助同學時,你知道要去哪裡找資源嗎? | | | 事喜愛的運動,對於運動的性質以及周邊環境的了解,甚至未雨綢繆的選擇適當護具,來降低運動傷害的發生,是極為重要的。 6. 同學是否知道有哪些APP可以用來查詢空氣品質? 7. 講解籃球在何種環境下誕生,球場的規格與畫線的名稱與功用。 | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 口語表達 2. 圖畫創作 3. 學習單 4. 分組報告 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 詩歌朗誦 9. 資料蒐集 | 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量 | 1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告 4. 學習態度 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表 | 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | | | | |
| 第一次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 七 | 114/10/13 | 第七周 愛滋病防治課 | 單元/ 主題 | 第四課 論語選 | 圖像符號、建 議與規範 | 第三課人伶獅 第四課 | 二、分數的運算 2-1 因數與倍數 | 地理 第3課 臺灣的 | 2·3 植物如何 獲得養分 | 視覺 1. 美的藝想視界 | 童軍 主題一當我們童 | 生科 第一冊關卡2認 | 健康 第二篇健康照護 | 班級自治及班 務處理(2) | 技能性:基 本技能實作 | A dog's | 文化交流 與軟實力 |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|-----------|---|--|---|---|--|---|---|--|---|--|--|---|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 十三 | 114/11/28 | 程 環境教育 英文、歷史作業檢查 健康促進-動物保護暨狂犬病防疫 第八週 國一賴式人格測驗 國二情境式職涯興趣測驗 聯絡簿檢查(國三) 生物作業檢查 施打流感疫苗 臺灣光復節調整放假 第九週 聯絡簿檢查(國二) 地科作業檢查 親職教育座談 環境教育 國三第一次複習考 萬聖節活動 第十週 公民作業檢查 聯絡簿檢查(國一) 第十一週 環境教育 實驗、作文作業檢查 第十二週 感恩節活動 第十三週 11/27-11/28 定期評量 | 名稱 第五課 背影 第六課 心囚 語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索 第七課 兒時記趣 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習 2 Review 2 螞蟻俗蜘蛛 語文天地(二) 形容詞 | 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律 地形 第4課 臺灣的海域 歷史 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理 公民 第3課 我們都是一家人 第4課 平權家庭 | 2.4 動物如何獲得養分 3.1 植物的運輸構造 3.2 植物體內物質的運輸 3.3 人體內物質的運輸 3.4 人體的防禦作用 4.1 神經系統 | 2. 我手繪我見 3. 玩色生活 音樂 1. 動次動次玩節奏 2. 樂音生活 表藝 1. 甦醒吧!小宇宙 2. 身體會說話 | 在一起 單元二遇見・Scout 主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 家政 主題三衣Q魔法師 單元二衣物保養 主題四料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 輔導 主題五國中新時代 單元三國中萬事通 主題六生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石 | 識科技 挑戰2 建立科技挑戰3 探索科技的發展與影響 挑戰4 聰明的科技產品選用者 關卡3 設計與製作的基礎 挑戰1 無所不在的視圖與製圖 資料 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-2Scratch程式設計-基礎篇 2-3Scratch程式設計-計算篇 2-4Scratch程式設計-繪圖篇 習作第2章 | 第一章寵 eye 百分百 第二章健康從齒開始 第三章護膚保衛戰 第四章聽力保健 體育 第五篇健康動起來 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球 | 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治(1) 交通安全教育(1) 全民國防教育(1) 空氣品質防護導(1) | (7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | purpose (4) Make every meal count: are you choosing the right foods? (8) From breads to shadows: four strange but real taxes (2) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組演示 | (2)、 專題報告：全球化與國際關係 (1)、 跨文化溝通的基本原理 (1)、 文化維度和價值觀 (1)、 跨文化語言溝通 (1)、 跨文化敏感度 (1) | | | | |
| | | 教學重點 1. 分組請學生查找與孝道、求學、自省有關的故事，並分享自己的相關實踐經驗。 2. 介紹朱自清的生平、寫作風格及代表作。 3. 認識文本中的相關用詞古今差異，以 | 1. 能認識祈使句，並能把please加入至祈使句中適當的位置。 2. 能藉由標題 Lab Rules 及最後一句 Follow these rules and be safe. 得知本篇主旨為 be safe in a lab。 3. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。 | 1. 分段範讀跟讀，指導學生正確的發音和語調。 2. 介紹課文作者及其作品。 3. 問答的過程，讓學生了解文意。 4. 使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」。 5. 說出日常生活中看過的其他昆蟲或動物所出現的行為，和大家分享。 6. 俗諺教學： | 1. 辨識質數與合數，並能判別2、5、4、9、3、11的倍數。 2. 能檢驗1到100的數，哪些是質數，哪些是合數。 3. 能理解埃拉托賽尼的方法，並找出小於100的所有質數。 4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 5. 能找出兩個數以上的最大公因數。 6. 能理解互質。 | 地理 十三、認識地形的作用力 十四、了解地形的種類 十五、認識臺灣地形及其分布 十六、認識地形的表示方法 十七、繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖 十八、了解臺灣的環境問題 十九、認識環境保育 廿、認識海岸類 | 1. 認識植物體的運輸作用。 2. 了解植物葉的構造以及光合作用。 3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。 4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。 5. 認識人體的神經系統與傳導。 | 視覺 1. 聆聽音樂，並結合視覺藝術基本元素。 2. 請學生討論發表個人的觀察與感受，練習繪製曲與直的排線。 3. 端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的步驟，光源與明暗色階層次表現。 | 童軍 1. 教師介紹一則童軍相關故事；同學們閱讀其他相關童軍故事；小隊討論與分享閱讀的童軍故事；小隊選出下次上課欲演出之故事，課後與小隊討論腳色分配與其他分工。 2. 1907年夏天，童軍運 | 生活科技 1. 說明科技系統的概念，並依據剛剛學生提出的火災警示器與防火設備的運作進行細分與討論(參考主題1 科技系統的概念)。 2. 說明科技發展的關鍵因素。可依據學生剛剛說明的特質進行延伸，說 | 健康 1. 眼睛是我們的靈魂之窗，我國近年來中生的視力問題越來越嚴重，如何維護自己的眼睛健康是我們必須注意的課題。 2. 請同學分享牙齒對冷熱酸的反應，牙痛以及看牙醫的經驗。 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|---|--|--|---|--|--|---|---|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>及死亡的各種代稱。</p> <p>4. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。</p> <p>5. 整理出自己短、中、長期在課業學習、才能技藝或專長興趣上最困擾的一件事，並透過歸因表做出分析並於課堂中發表。</p> <p>6. 介紹閱讀要領「Why、How、What」</p> <p>a. Why: 為什麼(文章主旨)</p> <p>b. How: 如何做(過程)</p> <p>c. What: 做什麼(具體成果)</p> <p>7. 介紹沈復的生平及其作品風格。</p> | <p>4. 能以現在進行式表達正在做的活動。</p> <p>5. 能從關鍵字，例如 fan、shake hands、sign pictures 中找出文章的主題。</p> <p>6. 能觀察關鍵字並歸納重點：「名詞+名詞」形成複合詞(compound nouns)。</p> <p>7. 能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。</p> | <p>(1)食果子，拜樹頭。(2)食人一口，還人一斗。</p> <p>7. 說明閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>8. 將國語『鯨魚』、『黑面琵鷺』、『泥鰍』、『蚌』、『蚱蜢』的漢字或是臺羅拼音寫在小白板，以閩南語說出。</p> <p>9. 「應用練習——看圖講話」的內容預習，並練習說說看。</p> <p>10. 依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動。</p> <p>11. 教師領讀音標、拼音和語詞，學生跟著複述。</p> <p>12. 介紹網路高腳蜘蛛圖片。</p> <p>13. 學生網路資料查詢，螞蟥和蜘蛛的資料，並且寫出牠們的不同並討論。</p> <p>14. 播放「飛魚」參可·費爾普斯的資料(或麥克喬丹、魯賓斯坦等與中國文相關的資料皆可)，並提問。</p> | <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若 a、b 為正整數，則 $-\frac{b}{a}$、$-\frac{b}{-a}$ 的值均為 $-\frac{b}{a}$，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為 +，則去括號後原先括號內的</p> | <p>型</p> <p>廿一、認識臺灣的海岸</p> <p>廿二、了解臺灣領海、經濟海域的意義與差異</p> <p>廿三、了解離島的類型及成因</p> <p>廿四、認識臺灣的離島與海域資源</p> <p>歷史</p> <p>十六、認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作</p> <p>十七、知道漢原貿易活動</p> <p>十八、知道基督教傳入臺灣的歷史</p> <p>十九、認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動</p> <p>廿、知道天主教傳入臺灣的情況</p> <p>廿一、認識原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>廿二、理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐</p> <p>廿三、知道清帝國統治初期的治臺政策</p> <p>廿四、理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策</p> <p>廿五、知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃</p> | <p>4. 端正姿勢，練習觀察與繪製輪廓的步驟，光源與明暗色階層次表現。</p> <p>5. 實作練習。繪製不同明暗度色階的靜物。</p> <p>6. 準備集色小活動；詳閱陳哲生老師設計的色環原理及實驗來由，作為輔助說明。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識安德森生平並聆賞〈打字機〉。</p> <p>2. 認識指揮，練習基本指揮法。</p> <p>3. 認識電影《歌喉讚》並習唱歌曲〈當我離去〉。</p> <p>4. 複習速度術語，教師帶領學生練習歌曲〈杯子歌〉，熟悉其旋律及歌詞，並掌握節奏、換氣點及音高。</p> <p>5. 認識曲調；認識曲調的構成方式-音階(全音與半音)；認</p> | <p>動創始人貝登堡先生在英國南部桃山的白浪島舉行為期兩週的露營，貝登堡先生利用小隊制度，教導參與者露營、觀察、森林知識、騎士精神、急救與愛國精神。現在讓我們一起追尋貝登堡先生在白浪島的足跡吧！</p> <p>3. 地圖追追追。</p> <p>4. 地圖上找到位置之後，就可以利用地圖上的資訊試著規畫路線。</p> <p>5. 根據校園平面圖的路線，依序進行踏察。</p> <p>6. 將校園中，有校徽、設置有滅火器的地點標示在校園平面圖上。</p> <p>家政</p> <p>1. 教師引導各小組小組認領一項洗衣步</p> | <p>明科技發展的特質及可能的影響因素(參考主題 1 科技發展的關鍵因素)。</p> <p>3. 說明科技產品的選用原則。可依據學生剛剛提出的特質進行闡述，說明科技產品的選用原則，並建議可搭配課本漫畫進行說明(參考主題 1 科技產品的選用原則)。</p> <p>4. 說明不同類型的視圖之使用時機，同時引導學生找看看身邊的視圖，或是網路搜尋不同類型的視圖(參考主題 1 常見的視圖)。</p> <p>5. 介紹製圖與透視圖(參考主題 3 製圖與視圖)。</p> <p>6. 透過範例《利用坐標積木畫正方形》，將問題解析做流程步驟化，並</p> | <p>3. 請學生針對平時的學習習慣來反省，並且了解牙齒如何照護，規畫牙齒照護時間表。反省完牙齒照護習慣後，找出一項未達成的習慣做改善，並且簽訂契約書，確實執行改善計畫。</p> <p>4. 請同學分享自己的皮膚照護方法。</p> <p>5. 正確洗臉方式和先前出來操作同學的方式做對照，並說明差異性。</p> <p>6. 耳朵是我們接收外界訊息的重要器官之一，如果沒有聽覺，我們對訊息的接收就會有問題，也無法察覺危險，我們應該要好好保護耳朵。</p> <p>7. 耳朵問題的預防為兩大向度，一是避免處於過大音量環</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|--|---|---------|---|---|---|---|-----------|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>15. 俗諺教學：(1)大格雞慢啼。(2)三斤貓，咬四斤烏鼠。</p> <p>16. 語詞讀看覓：韻化聲母「m」和「ng」精熟拼。</p> <p>17. 短句讀看覓：是將聲母「m」和「ng」以及韻化聲母「m」和「ng」結合在一起做綜合練習，讓學生分辨「m」和「ng」當聲母時的不同發音方式。</p> | <p>十、一不必變號；如果括號前面為一，則去括號後原先括號內的十號要變成一號，一號要變成十號。</p> <p>17.能對負分數做加減運算。</p> <p>18.能理解分數加法運算有交換律和結合律。</p> <p>19.能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>20.能熟練分數的乘法運算。</p> <p>21.能理解分數乘法的交換律和結合律。</p> <p>22.能理解倒數的意義。</p> <p>23.能理解除以一不為0的數等於乘以這個數的倒數。</p> <p>24.能熟練分數的除法運算。</p> <p>25.能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。</p> <p>26.能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規</p> | <p>廿六、理解清代臺灣行政區劃演變的原因</p> <p>廿七、認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭</p> <p>廿八、理解對外事件的影響及施政改革</p> <p>公民</p> <p>九、認識家庭組成及親屬關係是如何形成</p> <p>十、了解為何會產生多樣化家庭生活模式</p> <p>十一、感受家庭功能如何隨著社會變遷而改變</p> <p>十二、知道配偶親子間互有權利與義務</p> <p>十三、知道如何促進家庭中的平權</p> <p>十四、關心我國當前重要的家庭議題</p> <p>十五、感受遭受家暴者的處境並給予協助</p> | | <p>識 C 大調音階與 a 小調音階。</p> <p>6. 學習發聲原理與腹式呼吸；學習正確的發聲方式並且練習。</p> <p>7. 認識人聲音域；認識各種音域的著名角色和著名曲目；找到自己的音域。</p> <p>表藝</p> <p>1. 創意發揮身體外型雕塑及節奏模仿，訓練學生身體造型及節奏之觀察。</p> <p>2. 使學生能夠做情緒表演，讓學生能輕鬆地表現肢體語言。</p> <p>3. 讓學生整合肢體、情緒及聲音做表演。</p> <p>4. 瞭解表演方式的基礎，身體感知能力的開發。</p> <p>5. 認識默劇中的經典人物與其作品。</p> <p>6. 練習默劇表演基礎動作，並以小</p> | <p>驟順序的主題，在書本、網路搜尋，並於下節課與全班同學分享報告；小隊搜尋資訊，判別資訊真偽；小組統再課本整填寫查詢到此洗衣階段步驟的注意事項。</p> <p>2. 洗衣的修練-洗衣四部曲。</p> <p>3. 衣物收納困擾分享；收納妙招大公開；收納改善實作。</p> <p>4. 改善家裡的衣物收納方式時，你有遇到什麼困難嗎？你是如何怎麼</p> | <p>引導將問題用程式實作。</p> <p>資訊科技</p> <p>1. 認識循序結構、循序結構的流程圖與對應的Scratch 範例程式碼。</p> <p>2. 認識重複結構、計次式迴圈的流程圖與對應的Scratch 範例程式碼。</p> <p>3. 依照流程圖撰寫程式，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。</p> <p>4. 練習習作第2章實作題計算篇，撰寫《華氏轉換攝氏》的程式。</p> <p>5. 介紹Scratch 舞臺區的繪圖環境。</p> <p>6. 透過範例《利用巢狀結構畫旋轉正方形》，將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。</p> <p>7. 練習習作第2章實作題</p> | <p>境，二是避免耳朵受到感染。了解之後請同學檢視自己的用耳習慣。</p> <p>體育</p> <p>1. 好的傳球，能夠縮短進攻時間，減少防守者的干擾。</p> <p>2. 在比賽中我們往往受到防守者的嚴密防守而無法接獲隊友傳球，因此我們必須針對防守者的站位作出策略的應用才能順利完成接球。</p> <p>3. 此動作與換手運球相比，多了以背部作為護球並同時碰撞對手的運球方式，此外也極具觀賞價值。</p> <p>4. 引導學生嘗試做出低手傳球的推蹬動作，讓學生體驗在低手傳球時身體施力的明確方向。</p> <p>5. 低手發球為排球運動重要的基本技</p> | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--------|---|--------|---------|-------|--|---|--------------------|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | 則先去括號。 27.能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。 28.能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。 29.能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。 30.能熟練乘方的運算。 31.能理解分數乘方的意義，並比較其大小。 32.能理解同底數相乘或相除的指數律。 | | | | 組方式呈現。 7. 探討時事議題如何融入默劇演出，並編寫劇本；學習集體創作的的方法與精神。 | 解決的？ 5. 衣物收納改善成果分享。 6. 活動進行-烹調器材使用、清潔與保養。 | 繪圖篇，撰寫《畫出一個星星》的程式。 | 巧，此種發球動作簡單、容易掌握，適合初學者在比賽中使用。並分析三種常見的擊球方式，讓學生依據學習經驗更能精準掌握擊球。 6. 生要清楚知道跑動的順序，及每個位置所要擔任的角色工作。並要球學生跑動循環，提高練習效率。若能熟練此二技術，對於排球比賽的勝負將會有所幫助。 7. 利用課本情境引導學生發表自己參與羽球的經驗，了解學生學習經驗。 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|------|-------------------|---|--|-------------------------------------|------------------------------------|--|-------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|--|--|-------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|-----------------|--|--|--|--|--|
| | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 力及繼續行動的呢?一起來探索。 | | | | | |
| | | | | 1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.主題寫作 5.分組報告 6.紙筆測驗 | 1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量 | 1.口語表達 2.學習單 3.分組報告 4.學習態度 | 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 | 1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告 | | 1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 | 1.學習態度 2.小組合作 3.創作態度 | 1.教師評量 2.學生互評 3.學生自評 | 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 | 1.技能 2.討論 3.問答 4.情意 5.測驗 6.發表 7.實作 8.認知 9.觀察 | | | | | | | | | | | | | |

第二次定期評量

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------------------|--|--|--|---|---|---|--|---|---|---|---|--|--|--|
| 十四 ~ 二十一 | 114/12/1 115/1/20 | 第十四週 聯絡簿檢查(國二) 第十五週 各科作業抽查 健康促進-捐血活動 作文大會考 環境教育與健康促進宣導 12/13(六)校慶活動 第十六週 校慶補假一日 聯絡簿檢查(國三) 第十七週 行憲紀念日放假一日 甜甜糖糖活動 聯絡簿檢查(國一) 國三第二次模擬考 第十八週 元旦放假一日 第二十週 1/14-1/16定期評量 | 單元/ 主題 名稱 第七課 兒時記憶 第八課 朋友相交 第九課 音樂家與職籃巨星 第十課 玫瑰淚 日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習 3 Review 3 | 第五課 菜市仔學堂 第六課 臭豆腐的滋味 | 三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題 | 地理 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文 歷史 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化 公民 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 社區與部落 | 視覺 3. 玩色生活 音樂 2. 樂音生活 音樂 3. 音樂調色盤 音樂 表藝 2. 身體會說話 表演藝術 3. 隨興玩·即興跳 | 童軍 主題二吾愛吾校 單元一地圖搜查線 單元二美好的校園時代 家政 主題四料理新鮮人 單元一烹調「硬」實力 單元三新鮮上菜 輔導 主題六生涯魔法精靈 單元一神祕魔法石 單元二生涯水晶球 | 生科 關卡3設計與製作的基礎 挑戰2電腦輔助設計與應用 挑戰3處處可見的工具 資料 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-4Scratch程式設計-繪圖篇 第3章資料處理應用專題 3-1 專題規劃~ 3-4 園遊會的成果報告 習作第3章 | 健康 第三篇快樂青春行 第一章蛻變的你 第二章打造獨一無二的我 第三章打破性別刻板印象 體育 第五篇健康動起來 第三章羽球 第四章棒球 第六篇健康跑跳碰 第一章田徑第二章街舞 | | | | | 文化衝突與(2)、跨文化團隊文化溝通策略(1)、析和實(1)、專題報告：跨文化溝通(1) |
| | | 教學重點 | 1. 訓練學生用詩飾描述，並撰寫一則帶有詩飾意味的廣告詞。 2. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一 | 1. 能將 What's the date? 的句型應用在生活中 2. 能以 It is on+日期. 回答 When 的問句。 3. 能歸納重 | 1.教師分段範讀、學生跟讀並指導學生正確的發音和語調。 2.使用「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」來協助「新詞解釋」 3.展示社區菜市場拍的相 | 1.能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 2.能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。 3.能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。 4.能運用數的運 | 地理 廿五、認識天氣與天氣因子 廿六、認識降水類型 廿七、了解什麼是天氣預報 廿八、認識氣候量分布圖與等溫線圖 | 1.認識人體的內分泌系統。 2.了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。 3.了解生物的恆定性的重要，並透過觀察了解恆定性意義。 | 視覺 1. 準備公視非常有藝思-秀拉A影片片段(來源: youtube); 若教學時間允許, 還可準備<Sunday in | 童軍 1. 校園仙蹤。 2. 校園停看聽。 3. 教師可以搭配小隊要做安全標示的物品進行照片的準備, 在小隊回答出該物品 | 生活科技 1. 請同學先在網路上找看看有那些3D繪圖軟體? 或是3D繪圖軟體製作出來的動畫、影片或是設計? 2. 了解電腦輔 | 健康 1. 利用課本上男孩與女孩的圖片, 讓學生想想自己進入青春期後出現了哪些改變。 2. 詢問女性長輩經痛的經驗, 用一句 | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------------------------------------|--------|--|--|---|---|--|---|--|---|--|--|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | 第二十一週 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始 | | <p>件難忘的童年往事」為主題，發想段落要素。</p> <p>3. 認識葉涵生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>4. 透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。</p> <p>5. 學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。</p> <p>6. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事呼應。</p> <p>習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事的啟示」為主題，完成短文</p> | <p>點，理解「名詞+ful」可形成形容詞。</p> <p>4. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演，了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。</p> <p>5. 能邊看課文，邊提問、邊刪除不重要的細節，與主題無關或重複的訊息，以摘取要點，從上下文來尋找線索，並推論文中指稱對象。</p> <p>6. 能使用介系詞 from... to... 用於表地點及表時間。</p> <p>能以「人、事、時、地、物」等不同的角度來進行 Predicting 提問。</p> | <p>片，運用「這擔咧賣啥物？」這個問句問學生這攤賣的東西，讓學生自由發表。</p> <p>4. 讓學生練習怎用「這按賣？」這個問句，如何跟菜販問價格？</p> <p>5. 能透過「咧講啥物」單元內「茶嵩是拍某菜」的對話，體認「性別平等」的重要性。</p> <p>6. 俗諺教學：(1)誠意，食水有甜味，食濟無趣味</p> <p>7. 能說出華語「炸雞排」、「白煮蛋」、「烤香腸」、「焢肉飯」、「醃泡菜」的相對閩南語漢字或是臺羅拼音</p> <p>8. 接眼看圖講話，採接力方式串成一個故事或活動</p> <p>9. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。</p> <p>10. 能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能</p> | <p>算規則進行代數式的運算。</p> <p>5. 能以文字符號列出</p> <p>6. 能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7. 能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8. 能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。</p> <p>9. 能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10. 能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p> | <p>三十、知道臺灣的氣候特色</p> <p>三十一、了解臺灣的氣象災害</p> <p>三十二、認識水循環的概念</p> <p>三十三、了解臺灣的水資源</p> <p>三十四、了解臺灣的河川特色</p> <p>三十五、認識水系的概</p> <p>三十六、了解臺灣水資源開發與保育</p> <p>三十七、關心臺灣對環境的利用與維護</p> <p>歷史</p> <p>廿九、認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施</p> <p>三十、知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動</p> <p>三十一、知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主</p> <p>三十二、理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起</p> <p>三十三、認識清代初期的移民來源</p> <p>三十四、知道清代初期的械鬥與民變</p> <p>三十五、認識清代初期的宗族信</p> | <p>4. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>8. 認識人體的泌尿系統。</p> | <p>the park with George> 片段欣賞(來源: youtube)。</p> <p>2. <色彩的真相-調色秘訣、色彩感覺、>+<色彩表達力> 準備集色小活動。</p> <p>3. 完成商品色彩分析，建議留時間給部分或全班學生上臺分享。</p> <p>4. <色彩玩家>-馬賽克拼貼實作(馬賽克磚剪裁黏貼)</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識人聲組合形式。</p> <p>2. 習唱歌曲〈小幸運〉；完成學習單活動。</p> <p>3. 發現生活周遭各種事物的音色。</p> <p>4. 認識木管樂器音色特質並聆賞樂曲中的運用技巧；認識快速音群可是用的樂器以及大小聲、快慢之豐富變化。</p> | <p>時，可以要求學生說出該物品的使用狀況，且教師視情況進行適切的補充。</p> <p>4. 聽完同學的分享後，想一想，對於校園環境中，有安全顧慮或美中不足的地方，學校已經做了哪些預防及改善的措施？成效如何？我們還可以為學校做些什麼呢？</p> <p>5. 有毒植物辨識。</p> <p>家政</p> <p>1. 不知不可~烹調步驟的教學。</p> <p>2. 活動進行-生鮮食材選購要點。</p> <p>3. 包裝食品與散裝食品的選購要點。</p> <p>4. 食品保存的前處理方式。</p> <p>5. 實作食譜；實作分工；活動小省思與小結；教師總結與歸納。</p> <p>6. 展現廚藝。</p> | <p>助設計的重要性。</p> <p>3. 認識身邊的電動手工具。</p> <p>4. 介紹生活科技相關競賽。</p> <p>資訊科技</p> <p>1. 觀察範例的情境模擬，並思考計畫書和成果報告如何完成。</p> <p>2. 了解 Google 工具的特色。</p> <p>3. 介紹 Google 試算表的功能。</p> <p>4. 介紹 Google 簡報的環境。</p> <p>5. 練習習作第 3 章素養題，透過情境了解 Google 工具的應用，以培養科技素養。</p> | <p>話來形容這種感覺。主要是讓男生也能試著體會女生月經來潮時的不適，進而學習體諒與尊重。</p> <p>3. 利用課本男生的生殖器官圖來介紹生殖器官的構造。並詳細說明男生生殖器官的名稱與功能。</p> <p>4. 要健康度過狂飆青春</p> <p>期，每個人都必須培養自尊、自信，建立良好人際關係，學習妥善處理情緒，學習紓壓技巧。</p> <p>5. 教師說自我認同高的人，除了能了解自己</p> <p>是怎樣的人之外，還能欣賞自己的優點，接受自己的缺點。接著請學生閱讀「我並非完美小孩」的文字內容。</p> <p>6. 引導學生思考過度的性</p> | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--------|---|---|---|--|---|---------|--|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 寫作。 | 力。 11. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 | 仰、宗族組織與文教發展 三十六、知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形 三十七、認識平埔族群的生活改變與遷徙 三十八、理解開港通商後對原住民族的影響。 三十九、了解山地原住民的處境 | 公民 十六、認識校園中我們依法擁有的權利 十七、探討校園公共事務的範圍及參與歷程 十八、尊重不同個人對校園公共事務的想法 十九、參與學生自治及規畫公共事務的解決策略 廿、知道社區與部落如何形成 廿一、探究社區參與對公共生活的影響 廿二、思辨部落對原住民族的重要性為何 廿三、探討部落的危機與解決之道 | 5. 欣賞音樂作品：安德森〈切分鐘〉、並找出與分享生活周遭物品各種不同音色 6. 聆聽〈森林狂想曲〉，並觀察曲中結合大自然各種動物所分別發出之不同音色。 7. 認識臺灣環境聲音地圖計畫，並完成音色小卡活動。完成綜合活動。 | 輔導 1. 拼出我自己。 2. 教師可鼓勵學生朝生理特徵、人格特質、興趣、能力等多元向度思考個人特色，不僅限於人格特質的探索，以增加學生自我描述的豐富性。 3. 教師發給每位學生4-6張小卡，請學生參考課本第60頁形容詞汽球，在小卡上寫下對同學的觀察與回饋。 4. 我的獨特名牌 (一) 教師引導與說明 (二) 活動進行 (三) 活動小省思 (四) 教師總結歸納 二、獨特我插圖 | | 別刻板印象，對個人、家庭都有極大的影響，所以我們應該擺脫性別刻板印象的束縛。 7. 每個人都是獨一無二的，我們必須學習看重自己，進而尊重別人。 體育 1. 羽球比賽時移位擊球為基本動作，好的移位步法能夠迅速移動到球點，具有充足的時間完成擊球。 2. 可透過上述球種進行拋接練習，練習時應雙手接球，進行護球，才可以取球。 3. 教師說明傳球、接球相關技術要領。 4. 短距離選手因比賽距離較短，必須在較短的時間決定勝負，在跨步動作上，需要將雙腿抬高、向前跨 | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30 節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--------|--------------------|--------|---------|-------|---|--|-------|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 瓶」進行舞蹈即興，旨在使學生在拋接水瓶中，開發身體的可能性；活動進行中，思考與動作並行是很重要的，保持敏捷的思緒才能主動支配身體。 | (一) 教師引導與說明 (二) 活動進行 (三) 教師總結歸納。 | | 出，來加速身體前進的頻率；在擺臂動作上，短距離選手雙手需較大幅度的擺動，以帶動雙腿加快頻率，並列舉短跑選手需要的身體素質，突顯短跑的動作技術上的特色。 | | | | | | |
| | | | | | | | | 5. 對自己的肢體以及活動慣性充分瞭解後，再加入他人產生互動，共同感受彼此在活動中的重量轉換、空間運用、主從關係等。 | | | 5. 說明起跑的短距離起跑前10公尺距離中，起跑速度的優、劣，往往是奠定勝負的結果，明短跑成績差異只在小數點後的秒數上，因此起跑優劣式勝負的關鍵。 | | | | | | |
| | | | | | | | | 6. 在團體舞蹈即興中，綜合前幾週所使用的元素，使肢體活動更為豐富，並在活動中，同時給予周遭夥伴適當回應。 | | | 6. 說明不同於蹲踞式起跑較為複雜的動作技術，直立式是以身體重心較高、較為省力的方式做預備起跑的動作。 | | | | | | |
| | | | | | | | | 7. 全班分為小組依序上臺表演，同時學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中， | | | 7. 利用課本的學習引導內容說明在年輕 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|----|------|--------|--|--|---|--|---|-------------------------------|---|-------------------------------|--|---|--------------|-------------------------------|-------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|--|--|--|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 對鑑賞能力之修養的課題。 | | | | 人喜歡跳舞，只要掌握音樂前奏，多練習，也可以享受跳舞樂趣。 | | | | | | | | | | 8. 利用課文說明街舞的起源和分類，強調期流行性及音樂的錢揍與舞步的特色。 | | | | |
| | | | | 1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 主題寫作 5. 分組報告 6. 紙筆測驗 7. 課文朗誦 8. 資料蒐集 9. 專題發表 10. 同儕互評 | 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量 | 1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告 4. 學習態度 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 學習態度 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 口語評量 5. 發表 | 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 學生自評 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第三次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：

| 法定授課時數或節數之議題 | 領域別、彈性學習節數/課程或其他時段 | 週次 | 時數/節數 | 備註 |
|--------------|--------------------|----|-------|----|
| | | | | |

| | | | | |
|---------|---|---|--|------------------------------------|
| 性別平等教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 自然 社會（公民） 科技（資科） 科技（生科） 健體（健康） 健體（體育） 藝術（視覺） 藝術（音樂） 藝術（表演） | 4. 9. 15. 17 4, 5 2 12, 15 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 1, 2, 3, 4, 17 2, 3, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 1, 2, 3, 4 12, 13, 14, 15, 16 1~21 | 4 節 10 節 3 節 6 節 7 節 5 節 15 節 7 節 28 節 4 節 5 節 21 節 | 每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時 |
| 性侵害犯罪防治 | 其他類課程-班週會 社會（公民） 健體（健康） | 3. 10 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 10, 11, 12, 13 | 2 節 7 節 4 節 | 每學年 4 小時以上 |
| 家庭教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 社會（公民） 藝術（視覺） 綜合（家政） | 2. 20 4, 5, 7, 8, 9, 10, 21 1, 2, 15, 16, 17 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 5, 6, 7, 8 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 | 2 節 35 節 15 節 7 節 4 節 9 節 | 每學年在正式課程外實施 4 小時以上 |
| 家庭暴力防治 | 其他類課程-班週會 社會（公民） | 5. 6 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 | 2 節 7 節 | 每學年應有 4 小時以上 |
| 環境教育 | 其他類課程-班週會 英語 數學 自然 社會（地理） 社會（歷史） 科技（資科） 科技（生科） 健體（健康） 藝術（視覺） 綜合（童軍） 綜合（家政） | 7. 8 18, 19, 20 7, 12 1, 6, 8, 9, 16, 18, 19, 20, 21 14, 17, 18, 19, 20, 21 2 17 9, 10 3, 4, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 5, 6, 7, 8 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 | 2 節 9 節 8 節 27 節 6 節 1 節 1 節 2 節 10 節 4 節 12 節 9 節 | 每年 4 小時以上 |
| 交通安全教育 | 其他類課程-班週會 健體（體育） 綜合（童軍） | 12. 13 4, 5, 6 10, 11, 12 | 2 節 6 節 3 節 | 每學年至少 4 小時以上 |

| | | | | |
|-------------|--|---|---|----------------------|
| 反毒影片教學 | 其他類課程-班週會 健體 (健康) | 19 1, 2, 5, 6 | 1 節 4 節 | 1 堂課以上 |
| 全民國防教育 | 其他類課程-班週會 | 14. | 1 節 | 以融入或安排於學校活動實施 |
| 愛滋防治 | 健體 | 8. | 1 時 | 每學期 1 小時 |
| 全國法規資料庫法治教材 | | | | 每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時 |
| 臺灣母語日 | 其他類課程-班週會 本土語言 | 每周五 1-20 | 20 時 | 每週選擇一上課日 |
| 動物保護與福利 | 其他類課程-班週會 英語 | 16 18. 19. 20 | 1 時 3 時 | 每學期至少規劃 1 場次 |
| 空氣品質防護宣導 | 其他類課程-班週會 健體 | 11 1. 2 | 1 時 2 時 | 可併入相關活動辦理 |
| 人權教育 | 國文 數學 自然科學 社會 綜合 科技 藝術 健體 本土語言 | 5-6. 15-16. 19 14-15. 1. 4-5. 15. 18-21. 1-2. 6-7. 1. 4-13. 4-7. 10-11. 18-21. 4. 7. 10-13. 7. 8. 11. 13-15 | 5 時 1 時 3 時 8 時 5 時 12 時 10 時 7 時 6 時 | |
| 戶外教育 | 國文 英語 自然科學 社會 | 1-2. 10-11. 18-20. 17 1-2. 7-16. 19-20. | 5 時 3 時 1 時 13 時 | |
| 生命教育 | 國文 社會 健體 | 15-16. 6. 7. 1. 2. 5. 7. 14. | 2 時 2 時 5 時 | |
| 生涯規劃教育 | 數學 自然科學 綜合 科技 藝術 健體 | 7 1. 8. 12. 16 16-18. 2-3. 12 17 2-6. 10-13, 17-20 | 1 時 4 時 3 時 3 時 1 時 13 時 | |
| 多元文化教育 | 國文 英語 數學 藝術 | 15-16. 15-17. 4. 7 2. 12-15. | 2 時 3 時 2 時 5 時 | |

| | | | | |
|---------|--|--|---|------------|
| 安全教育 | 國文 自然科學 綜合 科技 藝術 健體 | 17-18. 2. 13. 6-7. 9-15. 18. 1 6-9. 7 | 2 時 2 時 10 時 1 時 3 時 1 時 | |
| 防災教育 | 社會 綜合 | 3. 8. 10. 15-17.. 11-15. | 7 時 5 時 | |
| 法治教育 | 社會 | 4 | 1 時 | |
| 品德教育 | 國文 英語 數學 社會 綜合 科技 藝術 | 3-6. 15-16. 21 1-14. 18-21. 19. 20. 1-3. 5. 7. 20 1-5. 8-10. 14-15. 18. 1-2. 12. 14. 20. 20. | 7 時 18 時 2 時 5 時 12 時 6 時 1 時 | |
| 科技教育 | 數學 自然科學 | 5-7 1-12. | 3 時 12 時 | |
| 原住民教育 | 社會 | 3. 8-10. 14-17. 20. | 8 時 | |
| 家政教育 | 社會 | 17. 20 | 2 時 | |
| 海洋教育 | 社會 科技 | 2-7. 11-14. 18. 4 | 11 時 1 時 | |
| 能源教育 | 社會 科技 | 18 20 | 1 時 1 時 | |
| 國際教育 | 英語 社會 科技 | 15-17. 1-7. 20. 20 | 3 時 8 時 1 時 | |
| 資訊教育 | 自然科學 本土語言 | 1 3. 6. 9. 12. 15 | 1 時 5 時 | |
| 閱讀素養教育 | 國文 英語 數學 自然科學 社會 科技 | 1-4. 7. 10-14. 17-20. 1-20. 14 2-4. 17-19. 1. 4-21. 12. 14-19. 20. | 14 時 20 時 1 時 6 時 18 時 8 時 | |
| 性剝削防治教育 | 健體 | 2 | 1 節 | 每學年辦理宣導或課程 |

| | | | | |
|------------|-----------|---|-----|------------|
| 性教育(含愛滋防治) | 其他類課程-班週會 | 8 | 1 節 | 每學年至少 1 小時 |
|------------|-----------|---|-----|------------|

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市立 華盛頓國民中學 七 年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_114_年_6_月_10_日

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30 節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|-----|---------------------------|---|--|---|-------------------------------------|---|---|-------|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 一~七 | 115/2/11 115/3/27 | 2/10(一)寒假結束 第一週 2/11(二)開學日並正式上課 友善校園週 生活及安全教育暨防災演練 環境教育 第二週 2/16-2/20 年假 第三週 2/27(五)和平紀念日補假 1 日 品德教育週 親師座談會 國三第三次模擬考 國三適性入學宣導 | 第一課 聲音鐘 第二課 孩子的鐘塔 第三課 紙船印象 語文常識(一) 漢字的結構 | 描述外表、休閒活動 Unit 1 What Do You Do in Your Free Time? 生活作息及 AI 聊天機器人 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 1 Review 1 | 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地 (一) 動詞 | 一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 | 地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社 | | 1. 1 細胞的分裂 1. 2 無性生殖 1. 3 有性生殖 2. 1 解開遺傳的奧秘 2. 2 人類的遺傳 2. 3 突變 2. 4 生物技術的應用 | 視覺 心·感動 2. 繪出心感動 視覺藝術 藝術與空間的對話 音樂 心·感動 音樂心方向 音樂 音樂疊疊樂 表藝 心·感動 貼近偶的心 表演藝術 We are the Super Team | 童軍 主題一：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光 單元二：有愛世界 家政 主題三：飲食大探索 單元一：食在健康 單元二：青春樂吃購 輔導 主題五：學習修練室 單元一：學習探險家 單元二：學習再升級 | 生科 第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活 挑戰 2 常見結構的種類與應用 挑戰 3 機械與生活 挑戰 4 簡單機械與機械運動的類型 資料 第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 4-2 個人資料的保護措施 4-3 資訊安全與防範措施 | 健康 第一篇致命的吸引力 第一章拒於我最行的世界 第二章酒、檳榔的世界 第三章無毒人生 體育 第四篇運動大視界 第一章運動新視野 第二章奧林匹克運動會 第五篇球類真好玩 第一章籃球 | 班級自治及班務處理(2) 環境教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治教育(1) 家庭暴力防治教育(1) | 技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | Planning a night out? A guide to a smooth dining experience! (8) The harder you want to forget, the harder it gets: the white bear problem (6) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組報告 | 國際發展理論(1)、全球貧困與不平等(1)、人權與社會正義(1)、國際援助與合作(1)、人道主義行動(1)、性別平等與婦女權益目標 (SDGs) (1) |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | 國一賴氏人格測驗 國二職涯性向測驗 健康促進-獎康體位、健康飲食 第四週 聯絡簿檢查 地科作業檢查 防震暨複合式防災演練 生命教育講座 第五週 聯絡簿檢查 國文作業檢查 數學節 健康促進-愛護地球 健康促進-環保減碳 第六週 環境教育 聯絡簿檢查 性教育暨愛滋病防治 第七週 第一次定期評量 環境教育 | 教學重點 (一)〈聲音鐘〉: 1. 請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯? 2. 請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。 3. 認識作者——介紹「陳黎文」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 4. 講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 (二)〈孩子的鐘塔〉: 1. 介紹李黎的生平與寫作特 | 1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱單複數)。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。 4. 能以已學過的單字與句型看懂短文。 5. 善用閱讀教學策略,讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 6. 能清楚地唸出並區分子音n、r、f、不發音之字首子音,也能瞭解本單元發音的規則。 7. 能運用閱讀策略於閱讀文章 | 1. 教師分段範讀,學生跟讀,並指導學生正確的發音和語調。 2. 教師介紹本課作者。 3. 朗讀語句指導。 4. 播放本課現代詩朗誦聲音檔,請學生仔細聆聽並留意其聲音的大小、緩急、抑揚頓挫,和詩情的表現等。 5. 邀請學生上台練習朗讀。 6. 請學生找出課文中押韻的字。 7. 教師提問,學生自由回答或教師指定學生回答。 8. 教師解釋語詞和造句,並引導學生運用語詞造句。 9. 使用教育部《閩南語常用詞辭典》來協助「新詞解釋」教學,一方面順便進行教育部《閩南語常用詞辭典》查詢。 10. 格漫畫,鼓勵學生發揮創意,練習用閩南語表達自己的想法。 | 1. 能由具體情境中,用x、y等符號列出二元一次式。 2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 能從具體情境列出二元一次方程式,並理解其解的意義。 4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。 5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。 6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式,並理解其解的意義。 7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題,並能判別其解是否合乎題意。 8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 9. 認識直角坐標系的構成:x軸、y軸,以及直角坐標平面上的象限。 10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 | 地理 一、認識影響一地人口數量變動的要素 二、應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表 三、了解臺灣的人口成長歷程 四、認識人口遷移的因素與型態 五、認識影響人口分布的原因 六、了解臺灣的人口分布特徵 七、認識人口組成的意義 八、運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 九、明白扶養比與性別比的定義 十、了解臺灣的少子化現象與影響 十一、了解臺灣的人口老化現象與影響 十二、認識臺灣多元族群的形成背景與文化 十三、尊重臺灣各族群的文化特色 十四、探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 歷史 | 視覺 1. 從透過雷驥先生其人其畫,瞭解藝術家如何運用畫筆記錄對生活的觀察與體驗。 2. 藉由西方浪漫主義與臺灣前輩藝術家的風景畫作,觀察畫家對戶外天空的詮釋表現,並試著進行描繪眼前天空的素描練習。 3. 介紹國際「城市速寫者」運動及宣言,理解速寫所重視之精神。 4. 進行「鉛筆速寫」、「色鉛筆速寫」、「簽字筆速寫」及「水彩上色」相關技法習作。 5. 說明「構圖取景」之要領及練習活動。 6. 介紹捷運、街頭、河濱、港口的公共藝術作品。 7. 教師介紹車 | 童軍 1. 能了解服務學習的意義與價值並在生活中實踐。 2. 能利用合宜的人際技巧提升團隊效能。 3. 能執行服務學習活動方案。 4. 能進行對於服務活動的反思及多元能力的展現。 5. 能對多元族群的需求進行評估。 6. 能知道服務學習的意義,並了解服務學習的價值。 7. 能檢視各組的服務學習活動計畫,並給予相對應的建議或回饋。 8. 能實踐服務學習活動計畫,整理自身經驗,並將經驗轉化至生活中。 | 生科 1. 介紹建物的五種應力:壓力、拉力、剪力、彎矩與扭力(參考主題3建築物受力的形式)。 2. 進行闖關任務,請學生依據習作4-1-1紙拖鞋結構設計的科技問題解決歷程以進行設計與製作(若選擇進行結構塔挑戰,也採用同樣的設計與製作流程)。 3. 了解建築物內部結構;了解常見的建築物材料種類,及各類型的特性比較;了解橋梁結構及種類(參考主題3橋梁)。 4. 進行闖關任務,請學生依據習作4-2-1桁架橋負重挑戰賽的科技問題解決歷程以 | 健康 1. 讓學生認識菸、酒、檳榔的成分。 2. 讓學生思考菸、酒、檳榔對健康造成的威脅感與嚴重性。 3. 讓學生了解成癮藥物對生理、心理、社會健康的衝擊與影響。 4. 讓學生關注與毒品相關法律規範。 5. 讓學生能夠思辨偽裝的新興毒品並堅定拒毒的立場。 6. 讓學生協助有毒癮的同學或家人尋求戒毒資源。 體育 1. 運動具備許多正面的多元的功能,可以先分成身體方面和心理方面。複習上學期曾學過運動對體適能促進的功能,這學期會繼 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|---|--|---|--|--|--|---|--|--|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>2. 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。</p> <p>3. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。</p> <p>(三)(紙船印象):</p> <p>1. 介紹田莊作家洪醒夫的生成、寫作風格及代表作品。</p> <p>2. 賞析首段的寫法，讓學生用九宮格寫下排列出記憶深淺的事物。</p> <p>3. 講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。</p> <p>4. 進一步請</p> | <p>中。;學會片語的正確用法。</p> <p>8. 能正確使用一般動詞的句型。</p> <p>9. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。</p> <p>10. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。</p> <p>11. 能敘述日間的活動。</p> <p>12. 學生能清楚地唸出 soft c (ce, ci, cy) 和 soft g (ge, gi, gy) 的發音。</p> <p>複習並運用 U1~U2 所學完聽、說、讀、寫練習題。</p> | <p>11. 閩南語腔調的演變與地方音的混淆，引導學生學會方音差，並尊重不同腔調的方音使用者。</p> <p>12. 依圖所提供的訊息，採接力方式，串成一個故事或活動。</p> <p>13. 老師「ionn、enn」，學生轉成「iunn、inn」，練習一次後，師生對調。最後學生分兩組互相對答。</p> | <p>11. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>12. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>13. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p> | <p>一、知道臺灣民主國的成立背景及其經過</p> <p>二、知道日治時期總督府的殖民統治體制</p> <p>三、明白日治時期的警察與保甲制度</p> <p>四、了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況</p> <p>五、知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形</p> <p>六、了解皇民化運動的措施。</p> <p>七、知道日治時期的理蕃政策</p> <p>八、了解霧社事件發生的背景、經過與影響</p> <p>九、知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容</p> <p>十、了解日治時期的金融整頓措施</p> <p>十一、認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容</p> <p>十二、知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策</p> <p>十三、了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施</p> <p>十四、探討總督府在臺發展農業的真正目的</p> <p>十五、了解日治時期臺灣的工業發展歷程</p> | <p>站、機場等交通運輸所出現的公共藝術作品。</p> <p>8. 介紹高雄駁二藝術特區的閒置空間再利用。</p> <p>音樂</p> <p>1. 認識音樂當中的情感表達方式；認識歌詞對於歌曲情感的重要性。</p> <p>2. 說明調性對樂曲表現情感與情緒的影響。</p> <p>3. 說明力度對樂曲表現情感與情緒的影響。</p> <p>4. 教師帶領學生練習中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉，熟悉其曲調，並掌握節奏、換氣點及正確指法。</p> <p>5. 瞭解音程的意義並能夠聽辨。</p> <p>6. 知曉音程與和弦的關係，能夠辨認大小三和弦。</p> <p>7. 能練習在明確指示下唱出對唱歌曲。</p> <p>表藝</p> <p>1. 使學生瞭解</p> | <p>家政</p> <p>1. 探討影響飲食行為的各種因素，比較各種因素對自己的影響力。</p> <p>2. 檢核自己與家人的飲食習慣，並找出需要調整之處。</p> <p>3. 蒐集健康食譜並實際製作菜餚，與家人分享並討論健康飲食的實踐之道。</p> <p>4. 探索並蒐集與飲食消費相關的資訊。</p> <p>5. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。</p> <p>6. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。</p> <p>輔導</p> <p>1. 能表達學習的意義，發現終身學習的重要性，且覺察學習對自己的意義會影響到學習的</p> | <p>進行設計與製作(亦可選擇橋梁大探索進行)。</p> <p>5. 以科技問題解決歷程以進行桁架橋的設計與製作。</p> <p>6. 介紹日常生活中的機械產品(參考主題 1 認識機械)。</p> <p>7. 說明各種機械元件(簡單機械)及例子。</p> <p>資料</p> <p>1. 介紹個人資料的定義及項目；介紹公務機關與非公務機關對個人資料的合理利用。</p> <p>2. 介紹資安意識的意涵；介紹常見的資安技術；介紹資安管理的意涵。</p> <p>3. 介紹使用網路時應注意的安全防護措施。</p> <p>4. 練習習作第 4 章討論題，了解其他間接或直接識別的個人資料定義，以及分享個人資料洩漏的經驗與處理；練習習</p> | <p>續探討運動幫助學習和調整心情的功能。</p> <p>2. 時運動實驗計畫的效益，引導學生肯定運動價值。複習教育部 SH150 計畫的目的，強化運動的多元功能。</p> <p>3. 利用國外全球健康大綱委員會網路資源建議的運動參與方式，提供學生運動參與的有效策略——制定具體運動計畫、增加一天的活動量、選擇不同功能的運動、團體性的運動，增加參與動力。</p> <p>4. 利用課本圖片說明奧林匹克運動會的格言、主義和聖火傳遞的意義。</p> <p>5. 利用課本說明奧運會所推廣的核心價值包括卓越、尊重和友誼，倡導公平競爭、尊重多元與和平共處的</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | | |
|----|----|------|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|---|---|--------------|-------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>學生練習完成應用練習二「排比仿寫」的創作，點名學生回答。</p> <p>語文常識(一) 漢字的結構</p> <p>1. 介紹文字產生的作用與傳說。</p> <p>2. 讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。</p> <p>3. 解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，讓學生分組完成六種類型的形聲字報告。</p> <p>4. 運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p> | | | | <p>十六、知道日本在臺積極發展工業的原因</p> <p>十七、認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響</p> <p>公民</p> <p>一、認識社會化的重要性與主要途徑。</p> <p>二、認同積極參與公共事務的重要性。</p> <p>三、了解公共事務的意義及參與成員。</p> <p>四、反思現代公民應該具備哪些德性。</p> <p>五、了解人民結社自由的保障與限制。</p> <p>六、理解志願結社的意義及有何特徵。</p> <p>七、關心志願結社對公共生活的影響。</p> | | | | <p>「集體即興」創作的意義。</p> <p>2. 引導學生如何塑造角色，使其立體且豐富。</p> <p>3. 讓學生發揮創造力，體會不同角色的生命故事。</p> <p>4. 認識即興創作的劇場作品，如《上課三部曲之一與神同行》。</p> <p>5. 讓學生運用集體即興創作的要領，嘗試解決生活中的人際問題。</p> <p>6. 認識表演藝術行政團隊各任務執掌；認識表演藝術藝術部門設計群工作。</p> <p>7. 瞭解進駐演出場地後現場技術人員工作。</p> | <p>動機與成效。</p> <p>2. 能覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。</p> <p>3. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。</p> <p>4. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。</p> | <p>作第4章素養題，透過情境了解個資法與資訊安全CIA，以培養科技素養。</p> <p>5. 觀察範例《小狗散步遊戲》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。</p> <p>6. 觀察範例《賽馬遊戲》的執行，並思考運用到的素材及程式如何運作。</p> | <p>6. 道德展現。</p> <p>6. 投籃姿勢與動作分別有單手輔助投籃、罰球、跳投、三分球、勾射、上籃等。本章節僅介紹常用的單手投籃動作與運球上籃。</p> <p>7. 結合上學期所學的傳接球技術，與同學互助合作，提升命中率挑戰高得分。</p> | | | | |
| | | | <p>1. 口語表達</p> <p>2. 小組報告</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 小組報告</p> | <p>1. 口語練習</p> <p>2. 口說測驗</p> <p>3. 作業檢核</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p> <p>7. 聽力測驗</p> | <p>1. 口語表達</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 分組報告</p> <p>4. 學習態度</p> | <p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p> | <p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p> <p>6. 專案報告</p> <p>7. 活動報告</p> | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p> | <p>1. 學習熱忱</p> <p>2. 小組合作</p> <p>3. 創作態度</p> | <p>1. 高層次紙筆評量</p> <p>2. 教師評量</p> <p>3. 學生互評</p> <p>4. 學生自評</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> | <p>1. 技能</p> <p>2. 問答</p> <p>3. 情意</p> <p>4. 提問</p> <p>5. 發表</p> <p>6. 實作</p> <p>7. 認知</p> <p>8. 觀察</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|---------|---------------------------|---|---|-------------------|---|--|---|--|---|---|---|---|---|---|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 第一次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 八~十四 | 115/3/30 115/5/15 | <p>第八週 愛滋病防制課程週 4/3(五)兒童節放假一日 國三模擬志願選填</p> <p>第九週 4/6(一)清明節放假一日 英文、地理作業檢查 健康促進-菸檳防治</p> <p>第十週 環境教育 數學、公民作業檢查 健康促進-正向心理 國三第四次模擬考</p> <p>第十一週 歷史、自然實驗作業檢查 國一讀者劇場比賽</p> <p>第十二週 理化、生物作業檢查 健康促進-舞出活力 健康促進-活動筋骨</p> <p>第十三週 聯絡簿檢查 作文作業檢查 國三定期評量</p> <p>第十四週 環境教育 國一、國二第二次定期評量 國中教育會考</p> | <p>第四課小詩選 第五課近體詩選 第六課石虎是我們的龍貓 語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞</p> <p>食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? 複習 2 Review 2</p> <p>第三課 運動身體好 第四課 藝術展覽 語文天地二量詞</p> <p>二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比</p> <p>地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業</p> <p>歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷</p> <p>公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範</p> <p>視覺 視覺藝術 藝術與空間的對話 進擊的漫畫藝術 音樂 音樂疊疊樂 樂音藏寶庫 表藝 表演藝術 We are the Super Team 變身最酷炫的自己</p> <p>童軍 主題一：LOVE 服務 單元二：有愛世界 主題二：結「火」 「童」行 單元一：結繩達人 家政 主題三：飲食大探索 單元二：青春樂吃購 主題四：我們這一「家」 單元一：家人互動之旅 單元二：愛的語言大不同 輔導 主題五：學習修練室 單元二：學習再升級 單元三：學習加油站 主題六：漫步在人際 單元一：友誼智多星</p> <p>生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰5 常見機構的種類與應用 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具 資料 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch程式設計-遊戲篇 5-2Scratch程式設計-模擬篇 習作第五章</p> <p>健康 第一篇致命的吸引力 第三章無毒人生 第二篇防疫總動員 第一章新興傳染病 第二章常見傳染病放大鏡 體育 第五篇球類真好玩 第二章排球 第三章桌球 第四章足球</p> <p>班級自治及班務處理(1) 環境教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治(1) 交通安全教育(1) 全民國防教育(1) 空氣品質防護(1)</p> <p>技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7)</p> <p>The harder you want to forget, the harder it gets: the tricky white bear problem (2) Dupe culture: a helpful or harmful trend? (8) How dogs perfected the art of melting our hearts with their eyes (4) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組報告</p> <p>實地考察和案例分析(2)、國際法律的基本概念(2)、國際法律體系(1)、國際人權法(1)、國際人道法(1)</p> | 單元/ 主題 名稱 | <p>(四)〈小詩選〉： 1. 透過影音認識作者(艾青、白靈)生平與寫作風格。 2. 分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義(若能以</p> | <p>1. 能賞析藝術作品並進行評論。 2. 能使用which 問句詢問他人喜好並回答問題； 3. 能聽、說、讀、寫本單</p> | <p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語分析課文結構。 2. 能正確念讀本課新詞，明瞭意義，並運用於日常生活中靈活運用、表達情意。 3. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生</p> | <p>1. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。 2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。 4. 能了解比的性質。</p> | <p>地理 十五、認識產業活動的分類 十六、了解臺灣產業結構的轉變過程 十七、認識臺灣農業發展的特色 十八、了解臺灣農業發展面臨的問題 十九、指出臺灣農業因應挑戰的</p> | <p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物</p> | <p>視覺 1. 介紹公共藝術的廣義定義，講解並引導學生思考、感受公共藝術的構成元素，並以駁二藝術特區為例。 2. 以藝術角度思考都會容貌的再造，並結合民眾</p> | <p>童軍 1. 分享個人或家庭生活中所運用繩結的經驗，並覺察繩結運用與生活的關係。 2. 認識繩索的基本構造、繩頭處理及繩</p> | <p>生科 1. 說明機構的種類：凸輪機構、連桿機構、曲柄機構(參考主題1常見機構的種類)。 2. 說明機構的種類：撓性傳動機構、齒輪機構(參考主題</p> | <p>健康 1. 讓學生關注與毒品有關法律規範，並思辨偽裝的新興毒品。 2. 讓學生明白傳染病是如何發生。 3. 讓學生了解常見傳染病對健康的威脅感與嚴</p> | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | 教學重點 | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|---|---|---|---|---|--|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應)作結合。</p> <p>3. 小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠或描述的對象、活動。(應用練習一、二)(五)(近體詩選)：</p> <p>1. 講解近體詩(絕句、律詩)的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，讓學生知道近體詩不是只「唐詩」，只要依照這種格律規則創作的都是近體詩。</p> <p>2. 說明杜甫〈聞官軍收河南河北〉和杜牧〈過華清宮其一〉的創作，都與唐代由盛</p> | <p>元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> <p>4. 能精熟How much詢問物品的價錢；並能分辨並使用one/ones於溝通中。</p> <p>5. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵；讀懂短文並能學習表達感謝。</p> <p>6. 習得一位藝術家的生平；閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。</p> <p>7. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練；理解minimal pair意義並進行正確的發音。</p> <p>8. 能運用how much及how many詢問物品數量。</p> <p>9. 能理解製作食品所需的食材內容。</p> <p>10. 能讀懂短文並能</p> | <p>語的習慣。</p> <p>4. 能分辨「e、in、ionn」和「ue、un、iunn」的漳、泉對比，並養成尊重各地方音差的態度。</p> <p>5. 能正確進行「ong」和「om」的拼讀。</p> <p>6. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所在生活中。</p> <p>7. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活中使用閩南語的習慣。</p> <p>8. 能應用閩南語從事思考、欣賞和解決問題的能力。</p> <p>9. 能分辨「咧、哈、物」單元中「走路」之異同，培養「自負責任」的態度。</p> <p>10. 能從他人的態度、肢體語言與行為，理解對方情緒，並運用適切的溝通方式。</p> <p>11. 能使用閩南語聆聽，並正確讀本課新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。</p> <p>12. 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解，並運用在口語表</p> | <p>5. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>7. 能了解比的性質。</p> <p>8. 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>9. 能理解正比、反比關係的意義。</p> | <p>轉型方式</p> <p>廿、認識臺灣漁業的發展特色</p> <p>廿一、了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式</p> <p>廿二、了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式</p> <p>廿三、認識工業類型之分類</p> <p>廿四、判斷不同工業考量的區位因素</p> <p>廿五、認識臺灣工業的發展歷程</p> <p>廿六、明白臺灣工業轉型與升級方向</p> <p>廿七、認識臺灣的第三級產業</p> <p>廿八、認識何謂國際貿易</p> <p>廿九、了解臺灣的國際貿易發展與全球關連</p> <p>三十、認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型</p> <p>歷史</p> <p>十八、知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況</p> <p>十九、清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響</p> <p>廿、知道臺灣文化協會啟迪民智的作為</p> <p>廿一、了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、</p> | <p>的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p> | <p>的參與，活化都市人文風景。</p> <p>3. 介紹校園公共藝術作品，並引導學生感受、思考自身校園的環境，並實地走訪校園，從新的藝術角度檢視校園。</p> <p>4. 理解何為第九藝術。</p> <p>5. 理解圖像敘事並非現代文明生活才出現。</p> <p>6. 在故事敘事中，表情為重要的呈現關鍵，透過小練習嘗試表情練習。</p> <p>7. 〈創作進行式一貼圖、四格漫畫、公仔頭像〉實作。</p> <p>音樂</p> <p>1. 瞭解音程的意義並能夠聽辨。</p> <p>2. 知曉音程與和弦的關係，能夠辨認大小三和弦。</p> <p>3. 能練習在明確指示下唱出對唱歌曲。</p> <p>4. 認識樂器發聲的原理的特點與演變。</p> | <p>結的打法；並蒐集有關繩結與生活結合的相關資訊，並探究該用品的製作方式。</p> <p>3. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。</p> <p>4. 設計並利用繩結製作出能美化或實用的生活用品。</p> <p>家政</p> <p>1. 探索並蒐集與飲食相關的資訊。</p> <p>2. 透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。</p> <p>3. 實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。</p> <p>4. 覺察自己家人互動情形，省思不同互動方式對家人關係的影響。</p> <p>5. 檢視家人互動情形，找出需要</p> | <p>1 常見機構的種類)。</p> <p>3. 介紹機構設計與機構玩具相關歷史故事(例如：達文西的機械設計、寫字機器人、運茶人偶等)，吸引學生的興趣(參考主題1 任務緣起)。</p> <p>4. 引導學生繪製出玩具設計草圖，並標示玩具的運動方式(參考主題5 繪製設計草圖)。</p> <p>5. 引導學生針對所設計的玩具運動方式，選擇可行的機構設計。</p> <p>資料</p> <p>1. 觀察範例《水族箱遊戲》的執行，並思考運用的素材及程式如何運作。</p> <p>2. 觀察範例《打擊魔鬼遊戲》的執行，並思考運用的素材及程式如何運作。</p> <p>3. 觀察範例《電子琴模擬》的執行，</p> | <p>重性。</p> <p>體育</p> <p>1. 持球者面對防守者先做出三威脅動作，同時瞄籃與刺探步用來轉移防守注意力，尋找運球切入的機會。</p> <p>2. 與隊友配合的基本戰術：給球與跟進接球，複習上學期所學的傳接球技術，對於傳球時機與位置更加要求。</p> <p>3. 舉球員與隊友傳達暗號的時機與形式。</p> <p>4. 嘗試在跑動中進行正面、背後高手傳球，不但可以增加樂趣、也能增加練習量。</p> <p>5. 介紹比賽常用的裁判手勢與判決，讓比賽能依靠裁判進行。</p> <p>6. 說明直拍及橫拍握法的優缺點，可先就學生的喜好做決定。</p> <p>7. 反手發不旋轉長球為桌</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|---|---|--------|--|-------|-------|---------|---|---|-------------------------|---------------------------------------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>轉衰的重大事件——「安史之亂」之密切關係。</p> <p>3. 重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。</p> <p>4. 介紹幾首與臺灣風土或歷史相關的近體詩讓學生認識。</p> <p>(六)(石虎是我們的龍貓):</p> <p>1. 介紹作者——劉克襄生平及創作風格。</p> <p>2. 介紹作者寫作的時空背景(2014年)。</p> <p>3. 從石虎保育的議題引導學生完成應用練習「友善棲地·守護石虎」。</p> <p>4. 發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這</p> | <p>習食譜整理與實作。複習並運用U3~U4所學完成聽、說、讀、寫練習題。</p> <p>13. 能理解藝術家各種技巧與創作的展現。</p> <p>14. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對有所幫助。</p> <p>15. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> | | <p>作法及其影響</p> <p>廿二、知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色</p> <p>廿三、明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義</p> <p>廿四、明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異</p> <p>廿五、知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響</p> <p>廿六、明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響</p> <p>廿七、知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展</p> <p>廿八、知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施</p> <p>廿九、了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施</p> <p>三十、知道政府遷臺後政治局勢的演變</p> <p>三十一、了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響</p> <p>三十二、知道白色恐怖時期政府</p> | | | | <p>5. 認識各種樂器分類的特徵與規則。</p> <p>6. 習唱歌曲。</p> <p>7. 習奏中音直笛曲。</p> <p>8. 聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》。</p> <p>表藝</p> <p>1. 瞭解表演藝術團隊合作的重要觀念。</p> <p>2. 探索自己與同學的能力與興趣取向。</p> <p>3. 認識時裝與性格；認識表演服裝與風格。</p> <p>4. 練習展示服裝。</p> <p>5. 認識表演化妝。</p> <p>6. 認識表演服裝。</p> <p>7. 討論創意彩妝戲裝秀(請參照學習單)。</p> | <p>調整之處，使用良好溝通方式增加家人正向互動機會。</p> <p>6. 分析家庭數位生活現況，與家人討論合宜的數位產品使用規範，透過科技增進家人關係。</p> <p>輔導</p> <p>1. 能表達個人學習習慣的相關經驗，並覺察學習習慣對自己的影響。</p> <p>2. 能分析學習困擾，探索各種學習方法，來改善學習困擾。</p> <p>3. 能依據個人目標與計畫，進行實踐，評估實踐後的效果後，調整自己未來持續實踐的策略，以解決學習上遇到的問題。</p> <p>4. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切</p> | <p>並思考運用的素材及程式如何運作。</p> | <p>球運動重要的基本技巧，做為未來延伸反手發各種旋轉球路的準備。</p> | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--|-------------------|--------|---------|-------|-------|---------|-------|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理,各組派到黑板寫下答案。</p> <p>語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞</p> <p>1. 說明各種字體之間演變與傳承的關係。</p> <p>2. 述說文字形體的演變,及漢字的實用性與藝術性。</p> <p>3. 引導學生發現各文字形體間筆畫的差異與特點,介紹各形體名稱,加深學習印象。</p> <p>4. 帶學生欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖,認識其書法特色。</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|---------|---------------------------|--|-----------------|--|---|--|---|--|---|---|---|---|---|--|--------------|--|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | 1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告 | 1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗 | 1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告 4. 學習態度 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 | 1. 高層次紙筆評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 學生自評 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察 | | | |
| 第二次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十五~二十一 | 115/5/18 115/6/30 | 第十五週 性別平等講座 國二英語話劇比賽 第十六週 聯絡簿檢查 第十七週 各科作業檢查 第十八週 畢業典禮 聯絡簿檢查 第十九週 新國三宣誓活動 第二十週 第三次定期評量 第二十一週 6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始 | 單元/ 主題 名稱 | 第七課 五柳先生傳 第八課 摩登土產鳳梨酥 第九課 謝天 第十課 貓的天堂 | 環境保護 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 I Took a Trip to India Last Month 複習 3 Review 3 | 第五課 蓮花的故鄉 第六課 閒話講「等路」 | 四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖 | 地理 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任 | 4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力 | 視覺 視覺藝術 進擊的漫畫藝術 青春的浮光掠影 音樂 音樂藏寶庫 Fashion 巴洛克 表藝 表演藝術 變身最酷炫的自己 如蝶翩翩的飛躍 | 輔導 主題二：漫步在人際 單元一：友誼智多星 單元二：人際百寶箱 童軍 主題四：結「火」 「童」行 單元一：結繩達人 單元二：火焰力士 單元三：露營新手村 家政 主題六：我們這一「家」 單元二：愛的語言大不同 單元三：愛家行動報告書 | 生科 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具 第二冊關卡6 機械、建築與社會的關係 挑戰1 機械與社會的關係 挑戰2 建築與社會的關係 資料 第二冊第5章基礎程式設計(2) 習作第五章 第二冊第6章數位著作合理使用原則 6-1 數位著作的意義 6-2 著作合理使用的判斷 6-3 著作利用的其他建議 習作第六章 | 健康 第三篇醫療新世代 第一章用藥安全 第二章我愛健保 體育 第五篇球類真好玩 第四章足球 第六篇就是愛運動 第一章游泳 第二章水上安全與自救 第三章體操 | | | 國際環境法(2)、國際經濟法(2)、全球治理體系(1)、國際法律與國家主權(1)、專題報告：全球治理與國際法律(1) | |
| | | | 教學重點 | (七)(五柳先生傳): 1. 講解課文內容與注釋。 2. 講解偏義複詞的定義，並補充例詞，例如：恩怨、窗戶、忘記等，引導學生 | 1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法、使用時機及其過去式的直述句、否定句和疑問句的用法。 2. 能使用過 | 1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀課文新詞，了解其意義，並運用於日常生活中。 3. 能分辨「ionn、enn、ueh」和「iunn、inn、uih」的漳、泉對比，並養成尊重各地 | 1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 | 地理 三十一、認識聚落的定義 三十二、明白鄉村聚落與都市聚落的差異與關係 三十三、認識交通的類型 三十四、認識通訊方式的演變 三十五、了解臺灣主要的運輸方 | 1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。 2. 認識生物間的交互關係。 3. 認識生態系的類型與區分法。 4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 | 視覺 1. <創作進行式-貼圖、四格漫畫、公仔頭像>上臺成果發表。 2. 播放貼近學生年齡層的照片，作為此單元的引起動機教學。 | 輔導 1. 透過歌詞分析友誼定義，藉以覺察自己對朋友認定的適切性。 2. 透過討論與分享，歡迎與不歡迎的行為舉止 | 生科 1. 簡單複習 7 上關卡 3 工具使用相關內容，喚起舊經驗，提醒安全注意事項。 2. 說明組裝程序，引導學生藉由假組構方式進行機構之測試 | 健康 1. 正確用藥才能讓身體得到最大程度的改善，有五大核心能力 清楚表達自己的身體狀況。 二、正確用藥五核心(二) 看清楚藥品 | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--|--|---|--|--|--|---|---|---|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>完成應用練習一。引導學生完成應用練習三「五柳先生小檔案」,並開放討論推薦五柳先生適合的行業及理由。請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域上也像五柳先生(陶淵明),安貧樂道、不慕榮利,只為堅持自己的志趣。</p> <p>(八)(摩登土產鳳梨酥):</p> <ol style="list-style-type: none"> 了解鳳梨酥的演變歷程,及其從傳統走向現代的特色。 分析文章結構,並學習常用的說明手法。 學習尊重不同選擇,並思辨臺灣多元化社會 | <p>去式討論過去發生的事件與事件的狀況。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型,並能代換不同字彙至句型中。 能進行看圖寫作訓練,並運用本篇章所學的字彙,描述自己的生活。 能歸納出文章的主旨,並善用聽力策略進行聽力能力訓練。 能閱讀相關本單元主題文章,培養閱讀能力,且理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。 會使用不規則動詞來表達自己及過去發生的事件或狀態;能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 | <p>方音差的習慣。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能正確進行「ann」、「inn」、「enn」和「onn」的拼讀,並應用於日常生活中。 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料,並將所學實際使用在生活中。 能從課程中注意到臺灣各地的特色,並用閩南語描述禮尚往來、會用閩南語表達。 能正確進行鼻韻母「ainn」、「iann」的拼讀,並應用於日常生活中。 | <ol style="list-style-type: none"> 能列出不等式,並求出所有可滿足式子的數,再配合具體情境,檢驗其合理性。 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 能解讀生活中的統計圖表。 能將原始資料視需要加以排序或分組,整理成次數分配表,來顯示資料蘊含的意義。 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖,來顯示資料蘊含的意義。 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 能理解平均數、中位數與眾數的意義。 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。 能理解平均數易受到極端值的影響。 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 了解垂線、垂足、中點、中垂線的意義。 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。 | <p>式與特性</p> <p>三十六、明白都市化與都市化程度的定義</p> <p>三十七、了解都會區的形成過程</p> <p>三十八、明白都市快速發展產生的問題與解決之道</p> <p>三十九、認識臺灣六都的發展優勢</p> <p>四十、認識臺灣四大區域與離島地區的發展特色</p> <p>四十一、了解臺灣有哪些區域發展差異與形成原因</p> <p>四十二、探討地方發展、生態保育、與原住民族文化保存間的權衡</p> <p>四十三、了解不當開發對生態保育與原住民族傳統領域造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>三十六、知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰</p> <p>三十七、明白兩岸政治對峙時期的政策與口號</p> <p>三十八、明白解嚴後兩岸關係的轉變</p> <p>三十九、了解韓戰的背景及其對臺灣的影響</p> <p>四十、知道美國</p> | <ol style="list-style-type: none"> 知道保育的意義及方式。 培育正確的保育態度,並能實踐力行。 透由實驗了解植物對水土保持的重要性。 了解植物對與人類與永續發展的重要性。 | <ol style="list-style-type: none"> 分析與比較各類攝影作品的拍攝手法與呈現風格。 介紹構圖法則、光線運用等。 實際操作相機;練習構圖取景、運用輔助工具後製修圖。 書寫攝影的拍攝感想。 提供電腦、投影機讓學生發表作品。 <p>音樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 認識巴洛克樂派及古典樂派的風格與特色。 認識現在的流行歌曲採用了各樂派的哪些特點。 習唱歌曲〈秘密〉。 習奏中音直笛曲《四季》小提琴協奏曲第一樂章。 <p>表藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 創意彩妝戲裝秀。 欣賞街舞影片,讓學生認識街舞的類型和相關文化。 介紹芭蕾的起源,從其表現方式瞭 | <ol style="list-style-type: none"> 和原因,藉以評估自身行為的恰當性。 透過自我觀察生活中與朋友的互動過程,藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。 透過討論與分享網路交友的優劣利弊,進而思考網路上常出現的社會問題之因應策略。 透過挑戰活動以覺察溝通的重要性,並思考恰當的溝通方式。 了解專注傾聽的重要性,並探索增進人際關係的溝通方式。 | <ol style="list-style-type: none"> 修正(配合主題 8 製作、測試與改良)。 進行機構與玩具之組裝、測試及問題解決(配合主題 8 製作、測試與改良)。 介紹生活中常見的機械有哪些?並以鎖具及腳踏車為例,說明機械產品都是逐步改良演進的。 介紹現代社會中和機械相關的從業人員(參考主題 3 機械相關的職業介紹)。 介紹建築對社會也會有正、負面的影響(參考主題 2 建築對社會的影響)。 介紹建築對社會也會有正、負面的影響(參考主題 2 建築對社會的影響)。 <p>資料</p> <ol style="list-style-type: none"> 練習習作第 5 章討論題,自行撰寫遊戲或模擬的程式。 | <p>標示。</p> <p>清楚用藥方法、時間及保存方式。</p> <p>三、正確用藥五核心(三)</p> <ol style="list-style-type: none"> 做身體的主人。(不聽、不信、不買、不吃、不推薦的「五不」原則)與醫師、藥師做朋友。 留意生活圈內的醫療資源,尋找家庭醫師、藥師作為顧問。 如果使用藥物而導致殘疾或死亡,可以向藥害救濟基金會請求協助。 平時在報章雜誌、社群網站或是媒體上,常會見到健康食品及藥品的廣告,有些廣告誇大其詞,或是以知名藝人代言為噱頭,同學要學會批判思考,辨別真偽。 全民健保其實就是保險的一種,每個家庭每月都有繳納保險金,雖然我們一次 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|--|---|---|-------|---|---|---|--|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>的價值融合。</p> <p>4. 學習透過「摹寫」手法描繪飲食感受。</p> <p>(九)(謝天):</p> <p>1. 了解作者對「謝天」的看法。</p> <p>2. 能運用生活事例來說明道理。</p> <p>3. 培養功成不居的美德與惜福感恩之心。</p> <p>(十)(貓的天堂):</p> <p>1. 從題目「貓的天堂」預想文本內容。</p> <p>3. 介紹小說(1)要素:人物、場景、對話、情節。</p> <p>(2)結構:開場、衝突、解決衝突、結局。</p> <p>4. 進行文本分析,引導學生了解小說情節發展脈絡。</p> <p>5. 引導學生統整文本並分析</p> | <p>8. 能以過去式句型,回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間;熟悉過去式不規則動詞的變化。</p> <p>9. 能代換不同字彙至句型中;會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。</p> <p>10. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事;且熟悉過去式不規則動詞的變化。</p> <p>學會連接 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。</p> | <p>17. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>18. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形、正多邊形。</p> <p>19. 能理解立體圖形視圖的意義,並繪製對應方向的視圖。</p> <p>20. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>21. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p> | <p>將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系</p> <p>四十一、了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響</p> <p>四十二、知道美國與中華人民共和國建交對臺灣情勢的影響</p> <p>四十三、了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力</p> <p>四十四、了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果</p> <p>四十五、知道戰後初期經濟蕭條的困苦</p> <p>四十六、了解土地改革對臺灣社會經濟重整的影響</p> <p>四十七、認識臺灣經濟轉型的發展過程</p> <p>四十八、明白產業升級與經濟成長的因果關係</p> <p>四十九、知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展</p> <p>五十、知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動</p> <p>五十一、明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響</p> <p>五十二、知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果</p> | | <p>解其社交性質及背後的貴族文化特色。</p> <p>4. 欣賞芭蕾舞各時期影片,以瞭解芭蕾舞演變過程,使學生更清楚芭蕾舞的精隨。</p> <p>5. 芭蕾舞小品四小天鵝練習,以古典音樂及舞作動作為主並加以延伸,讓學生體驗芭蕾舞小品並發揮創意延伸改編。</p> | <p>法。</p> <p>3. 了解生火的三元素並能形成學習概念及各種不同的生火方式。</p> <p>4. 能學會木炭生火滅跡的步驟並接續環保的概念在生活中實踐。</p> <p>5. 從生活中討論出曾經用火的經驗,並提出想法。</p> <p>家政</p> <p>1. 覺察生活中家人所表現的正態度和方式,並嘗試增加家人之間正向互動的機會。</p> <p>2. 分析每位家人喜好的互動方式,以正向態度增進良好家人互動關係。</p> <p>3. 思考自己平日能給予家人的付出為何,了解自己能給予家人的關愛與家人所感受</p> | <p>2. 練習習作第5章選擇題。</p> <p>3. 練習習作第5章素養題,透過情境了解 Scratch 程式的應用,以培養科技素養。</p> <p>4. 介紹數位著作的意涵;介紹我國的著作權法。</p> <p>5. 介紹著作的合理使用:(1)說明合理使用的意涵。(2)說明合理使用的目的。</p> <p>6. 練習習作第6章素養題,透過情境了解著作權法的規範與合理使用。</p> <p>7. 練習習作第6章簡答題,了解創用 CC 的意義與授權方式,以及著作的合理使用原則。</p> <p>8. 練習習作第6章討論題,了解註明引用的格式、著作權的合理使用、自由軟體的運用。</p> | <p>看診只有繳掛號費和分負擔等,其實是從健保的大水庫再支出,這樣就不用擔心生病沒錢看醫生。</p> <p>6. 臺灣健保制度非常珍貴,我們如果可以善用健保,不僅可以保障自己的權利,也可以讓其他人也享受到健保的方便,有幾個善用健保的小方法,讓老師一一來介紹!轉診保障重大疾病者醫院等級分為醫學中心、區域醫院、地區醫院。</p> <p>7. 教師帶領同學閱讀健保小故事,並且摘錄重點,引導學生思考健保的重要性,如果有一天臺灣沒有健保了,我們都將面臨經濟和健康的雙重威脅。</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--------|--|---|--|--|-------|-------------------------------|--|---|--|--|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 角色形象。 | | | 五十三、了解客家族群對提振傳統文化的努力 五十四、清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景 五十五、了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響 公民 十八、了解社會變遷的內涵 十九、知道社會變遷與科技發展的關係 廿、探究社會變遷下的不公平現象 廿一、反思社會變遷中促進公平正義的因應之道 廿二、了解社會福利的目標與意義 廿三、知道為何國家有推動社會福利的責任 廿四、同理民眾對社會福利不同的需求 廿五、覺察個人在共構福利社會中的責任 | | | | 到的回饋，藉此尋求家人家適合的相處之道，並以製作刊物分享方式，聯繫家人情感。 | | 2. 為提升控球能力，藉由傳控球及盤帶球進行攻防；請進攻同學討論看看，如何做一次有效的進攻。 3. 說明身體應放鬆漂於水上。 4. 說明：藉由划手換氣練習，提升換氣表現。 5. 藉由課本警示圖，認識不同旗幟的意義。以上述參考圖片了解各場域警示圖所代表的意義。 6. 利用課本情境，引導學生發表學過的體操動作技能以及學習經驗，強調體操技能可以展現身體的多元能力，提升其學習動機。 | | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 口語表達 2. 小組報告 3. 紙筆測驗 4. 學習單 5. 小組報告 | 1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗 | 1. 口語表達 2. 學習單 3. 分組報告 4. 學習態度 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 | 1. 高層次紙筆評量 2. 教師評量 3. 學生互評 4. 學生自評 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 提問 5. 發表 6. 實作 7. 認知 8. 觀察 | | | | |

第三次定期評量

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

| 法定授課時數或節數之議題 | 領域別、彈性學習節數/課程或其他時段 | 週次 | 時數/時數 | 備註 |
|--------------|---|---|---|------------------------------|
| 性別平等教育 | 其他類課程-班週會 數學 社會（公民） 科技（資科） 科技（生科） 藝術（表演） | 4.9.11.17 19 7,16 1~5,18~21 11~21 11~21 | 4節 4節 2節 8節 10節 11節 | 每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時 |
| 性侵害犯罪防治 | 其他類課程-班週會 | 3.10 | 2節 | 每學年4小時以上 |
| 家庭教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 社會（公民） 健體（健康） 綜合（童軍） 綜合（家政） 科技（生科） | 2.20 4,5,6,7 12,13,14 10,17 1~8,15,16 11~16 1~21 11~17 | 2節 20節 9節 2節 10節 6節 21節 7節 | 每學年在正式課程外實施4小時以上 |
| 家庭暴力防治 | 其他類課程-班週會 | 5.6 | 2節 | 每學年應有4小時以上 |
| 環境教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 藝術（視覺） | 7.8 13,14 16,17,18 6,18 9~21 1~4,8~11,16~ 19,21 1~10,18~21 | 2節 10節 9節 8節 39節 13節 14節 16節 | 每年4小時以上 |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|--------------------|
| | | 1~16 | | |
| 交通安全教育 | 其他類課程-班週會 | 12.13 | 2節 | 每學年至少4小時以上 |
| 反毒影片教學 | 其他類課程-班週會 健體 | 19. 1-6 | 1節 6節 | 1堂課以上 |
| 全民國防教育 | 其他類課程-班週會 | 14. | 1節 | 以融入或安排於學校活動實施 |
| 愛滋防治 | 健體 | 8. | 1時 | 每學期1小時 |
| 全國法規資料庫法治教材 | 社會 | 3.4.5 | 3時 | 每學年度安排國中二年級學生實施3小時 |
| 臺灣母語日 | 其他類課程-班週會 社會(公民) | 每周五 3 | 1節 | 每週選擇一上課日 |
| 動物保護與福利 | 其他類課程-班週會 國文 自然 | 15 13,14 14,15,20 | 1節 10節 9節 | 每學期至少規劃1場次 |
| 空氣品質防護宣導 | 其他類課程-班週會 | 12 | 1時 | 可併入相關活動辦理 |
| 人權教育 | 國文 自然科學 社會 綜合 科技 藝文 健體 本土語言 | 10-11.20 5-6. 18-20. 1-2.9-12.17-20. 11.20. 10-11.14-15. 9.11.14.16. 2-4.6-8.13-16 | 3時 2時 3時 12時 2時 5時 4時 10時 | |
| 戶外教育 | 英語 數學 自然科學 社會 綜合 科技 藝文 | 3-4.8-9.12-13. 15-17. 2.8.10.17.18. 11.13.17-19. 12-14. 12-15. 2-3. | 6時 4時 5時 6時 3時 4時 2時 | |
| 生命教育 | 國文 社會 藝文 | 2.3.4.5.6 1-8. 19-20. | 10時 8時 2時 | |
| 生涯規劃教育 | 國文 自然科學 社會 科技 藝文 | 15-16. 12 1-8. 3.5-10. 6-9.16. | 2時 1時 8時 6時 5時 | |

| | | | | |
|--------|------------------------------------|---|---|--|
| | 健體 | 3-7. 10. 14. 16-20. | 11 時 | |
| 生涯發展教育 | 數學 | 8. 9 | 2 時 | |
| 多元文化教育 | 國文 英語 數學 社會 藝文 | 9-10. 8-10. 3. 4. 10. 11. 13. 16 4-20. 3. 17-18. | 6 時 3 時 6 時 17 時 6 時 | |
| 安全教育 | 數學 綜合 | 5. 6. 8. 16. 17 17-20. | 6 時 5 時 | |
| 防災教育 | 自然科學 | 19 | 1 時 | |
| 法治教育 | 社會 綜合 科技 | 9-10. 1-2. 9-12. 11. 20. | 3 時 7 時 5 時 | |
| 品德教育 | 國文 英語 自然科學 綜合 科技 藝文 | 1-2. 15-16 1-7. 11-20. 2-4. 11. 16. 1-2. 6-15. 17-20. 1-10. 20. 4-5. 12-13. 19-20. | 12 時 19 時 8 時 16 時 13 時 10 時 | |
| 科技教育 | 數學 自然科學 | 15 7 | 1 時 1 時 | |
| 海洋教育 | 自然科學 藝文 | 12. 15. 17. 14-15. | 3 時 4 時 | |
| 能源教育 | 數學 自然科學 | 17 14 | 1 時 1 時 | |
| 國際教育 | 國文 英語 社會 健體 | 20 8-10. 11. 16-17. 20. 1. 2 | 1 時 6 時 4 時 4 時 | |
| 資訊教育 | 數學 自然科學 本土語言 | 9 8-11. 3. 6. 9. 12. 15 | 1 時 3 時 5 時 | |
| 閱讀素養教育 | 國文 英語 數學 自然科學 社會 綜合 | 1-6. 8-13. 15-16. 19 1-20. 5. 6. 12. 13. 19. 20. 1-4. 7-10. 1-20. 3-5. | 26 時 20 時 10 時 15 時 20 時 3 時 | |

| | | | | |
|------------|----------|------------------|-------------|------------|
| | 科技 藝文 | 1-10.12-19. 3 | 19 時 1 時 | |
| 性剝削防治教育 | 健體 | 8 | 1 節 | 每學年辦理宣導或課程 |
| 性教育(含愛滋防治) | 週班會 | 6 | 1 節 | 每學年至少 1 小時 |

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-1

114 學年度臺中市立 華盛頓國民中學 八 年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_114_年_6_月_10_日

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30 節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|-------------|---------------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|---|--|---|--|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 一 ~ 六 | 114/9/1 114/10/10 | 第一週 9/1(一) 開學日(正式上課) 始業式 健康促進-安全急救講座 環境教育-認識回收講座 友善校園週 社團活動與技藝課程介紹 班級幹部訓練 性別平等講座 親師座談會(國三) 第二週 國三第一次模擬考 學生自殺防治講座 親師座談會(國一、國二) 聯絡簿檢查(國三) 第三週 健康檢查 聯絡簿檢查(國二) 國家防災日預演/演練 健康促進 第四週 數學、地理作業檢查 環境教育 第五週 教師節調整放假 | 單元/主題名稱 第一課 田園之秋選 第二課 古詩選 第三課 下雨天，真好 語文常識(一) 語法(上)詞類 Unit 1 How Was the Weather in Australia? Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club 複習 1 Review 1 | 一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛 2. 阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地一疊字詞 一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值 地理 第 1 課 中國的自然環境 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移 歷史 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 公民 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 民主國家中的公共意見 | 第一章基本測量與科學概念 1-1 長度、質量與時間 1-2 測量與估計 1-3 體積與密度的測量 第二章物質的世界 2-1 認識物質 2-2 溶液與濃度 2-3 混合物的分離 第三章波動與聲音 3-1 波的傳播與特徵 3-2 聲音的形成 | 視覺 統整(視覺藝術) 穿越今昔藝象新 視覺藝術 咱ㄟ時代・彼ㄟ所在 音樂 統整(音樂) 鑼鼓喧天震廟埕 音樂 看見臺灣・音樂情 表藝 統整(表演藝術) 粉墨登場喜迎神 表演藝術 變身莎士比亞 | 家政 主題一：露營練功坊 單元一：可口玩野炊 單元二：帳篷下的秘密 童軍 主題三：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 單元二：與你同行 輔導 主題五：心之谷 單元一：情緒密碼 單元二：生命百寶箱 | 生科 第三冊關卡 1 認識能源 挑戰 1 生活中的能源科技 挑戰 2 能源應用 我最行 資料 第三冊第 1 章資訊倫理 1-1 資訊倫理的意涵 1-2 網路禮儀與規範 1-3 PAPA 理論 1-4 數位落差的意義 習作第一章 第三冊第 2 章進階程式(1) 2-1 Scratch 程式設計-陣列篇 | 健康 第一篇擁抱青春相信愛 第一章愛的真諦 第二章真愛要等待 體育 第四篇運動全方位 第一章運動與身體發展 第二章肌力訓練 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 | 班級自治及班務處理(2) 環境教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1) 家庭暴力防治教育(1) 性侵害犯罪防治教育(1) | 技術性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | AI chatbots and mental health: are they safe for young users? (8) Love wins: celebrating IDAHOBIT across the world (6) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組演示 | 氣候變化與環境問題(1)、 貧富差距和社會不平等(1)、 全球健康挑戰(1)、 恐怖主義和安全挑戰(1)、 移民和難民問題(1)、 經濟全球化與金融穩定(1)、 資源短缺和可持續發展(1) | | | | |
| | | 教學重點 (一) 田園之秋選 1. 小組分享暑假旅遊經驗與當時天氣，鼓勵以英語表達。 2. 利用電子書或字卡教學天氣與季節的英文單字並進行口說練習。 3. 教師說天氣單字，學生畫出對應天氣圖。 4. 介紹澳洲地理與主要城市，延伸到學 | 1. 小組分享暑假旅遊經驗與當時天氣，鼓勵以英語表達。 2. 利用電子書或字卡教學天氣與季節的英文單字並進行口說練習。 3. 教師說天氣單字，學生畫出對應天氣圖。 4. 介紹澳洲地理與主要城市，延伸到學 | 1. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 2. 透過面積組合，了解平方差公式 $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$ 。 3. 能利用平方差公式，進行數字運算。 4. 能利用乘法公式解應用問題。 5. 能利用差的平方公式，進行數字運算。 6. 透過面積組合，了解平方差 | 地理 一、知道中國的五大地形 二、認識中國地形的三級階梯 三、說出中國地勢走向造成的影響 四、了解中國的氣溫特徵 五、了解中國的降水特徵 六、認識中國的三大氣候類型 七、能根據氣候圖資訊判別一地氣候類型 | 【1-1】 讓學生了解自然現象的規律性，並強調實驗與觀察在自然科學中的重要性。 【1-2】 教導學生使用天平進行測量，並了解測量誤差及估計值的意義。 【1-3】 教學生如何測量物體的體積與密度，並探討質量與體積的關係。 【2-1】 介紹物 | 視覺 1. 認識廟宇工藝如剪黏、交趾陶及其結構與雕繪之美。 2. 探討傳統工藝在現代的發展可能與廟宇中的吉祥寓意。 3. 由木雕窗造型出發，引導學生欣賞並創 | 家政 1. 引導學生觀察並記錄家中家務分工，認識家庭資源的分類與運用，並思考家人在不同消費情境下的處理方式。 2. 認識運用資源時所需的價值觀與態度，並透過觀察家人的消費決策行 | 生科 1. 認識能源演進，探討科技產品如何隨時代發展並改變生活。 2. 介紹能源分類，分為初級能源(再生與非再生)與次級能源。 3. 認識台灣各種能源發展，並討論日常生活中 | 健康 1. 學生思考與生活中的生命產生情感連結，理解人類需求的層次，特別是「愛與歸屬」的需求。 2. 引導學生辨識欣賞、喜歡和迷戀的區別，並鼓勵發表對情感的理解。 3. 討論愛的意涵，並探討 | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|---|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | 國文、理化作業檢查 聯絡簿檢查(國一) 健康促進-愛滋防治講座 第六週 中秋節放假一日 10/8-9 定期評量 國慶日放假一日 | <p>讀(前哨站、題解、作者介紹),講解注釋與修辭重點。</p> <p>3.引導完成讀後檢測與應用練習。</p> <p>4.分析寫景手法,分組描寫不同天氣(如豔陽、細雨、秋風等)。</p> <p>5.指導短句創作,運用摹寫、擬人、誇飾等技巧,並進行創作分享。</p> <p>•總結活動</p> <p>1.評量學生對課文內容與寫作技巧的理解程度。</p> <p>2.加強補救學習,針對錯誤或不足進行指導。</p> <p>(二)古詩選</p> <p>•引起活動</p> <p>1.回顧絕句與律詩,並比較與古詩的差異。</p> <p>2.透過影片介紹中國傳統節慶與孝親主題,引發興趣與連結生活經驗。</p> <p>•發展活動</p> <p>1.認識古詩的起源與《古詩十九首》的背景與特色。</p> | <p>生已有知識分享。</p> <p>5.引導學生比較英、美、澳不同英語的發音與用法。</p> <p>6.播放課文CD,學生聽力理解後進行角色分組對話練習。</p> <p>7.教導並反覆練習句型:What is the weather like? It is cold and windy.</p> <p>8.利用網路地圖認識世界各地城市,並搭配天氣進行問答練習。</p> <p>9.融入文化圖像(如拉茶、服飾)進行跨文化天氣討論。</p> <p>10.應用現在進行式與過去簡單式討論各地今昔天氣。</p> <p>11.各組練習天氣問句造句,口頭發表互動問答。</p> <p>12.學生觀察閱讀圖片並猜測主題,進行略讀與分享單字。</p> <p>13.學生製作心智圖比較澳洲英語與美式英語用語差異。</p> | <p>號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品,藉此增進自我了解。</p> <p>能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。</p> <p>能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> | <p>公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$。</p> <p>7.能利用平方差公式,進行數字運算。</p> <p>8.能利用乘法公式解應用問題。</p> <p>9.理解多項式的意義。</p> <p>10.明瞭多項式的項、次數、係數、常數項等名詞的意義。</p> <p>11.報讀多項式各項的係數與次數。</p> <p>12.能將多項式按照降冪或升冪排列。</p> <p>13.明瞭同類項相加減時,就是係數相加減;而不同類項不能相加減。</p> <p>14.能以橫式計算多項式的加減。</p> <p>15.能以直式計算多項式的加減。</p> <p>16.計算單項式乘以單項式。</p> <p>17.利用乘法分配律來做多項式的乘法。</p> <p>18.利用直式乘法來做多項式的乘法。</p> <p>19.利用乘法公式來做多項式的乘法。</p> <p>20.計算單項式除以單項式、多項式除以單項式、多項式除以多項式。</p> | <p>八、認識中國的民族組成</p> <p>九、了解中國的人口成長歷程</p> <p>十、知道中國的人口分布特徵</p> <p>十一、明白中國提出計畫生育政策的原因</p> <p>十二、統整歸納中國人口問題發生的原因與因應對策</p> <p>十三、了解中國人口向外移民的原因及造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>一、了解中國朝代的更迭,以及中國與東亞的互動</p> <p>二、察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的</p> <p>三、認識秦漢以後國家選拔官僚的方式</p> <p>四、認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動</p> <p>五、理解商周至隋唐時期民族的文化交流</p> <p>公民</p> <p>一、理解國家組成的要素與目的</p> <p>二、探究國家與政府的區別</p> <p>三、珍視並願意維護民主政治的</p> | <p>質三態變化及其例子,並探討氧氣的製備與性質。</p> <p>【2-2】解釋水溶液、濃度及溶解度概念,並探討溫度和壓力對溶解度的影響。</p> <p>【2-3】進行混合物分離實驗,並透過實例比較純物質與混合物的異同。</p> <p>【3-1】通過波的傳播與特徵的觀察,讓學生理解解波的行進方向、頻率與波長等概念。</p> <p>【3-2】讓學生理解聲音的形成原理,並探討不同介質對聲音傳播速率的影響。</p> | <p>4.比較陳澄波(嘉義街景)與今日街景,了解時代變遷。</p> <p>5.利用藝術地圖與時間軸介紹藝術家與其作品背景。</p> <p>6.引導學生分享心中最美風景,連結個人情感與美感經驗。</p> <p>7.透過日治時期畫作與〈香蕉樹的院子〉賞析,理解臺灣早期美術風格與南國風情。</p> <p>音樂</p> <p>1.認識歌仔戲的文武場、七字調唱腔及南管常用樂器與工尺譜。</p> <p>2.習奏與習唱七字調歌曲〈身騎白馬〉,體驗戲曲音樂。</p> <p>3.透過童謠〈六月茉莉〉</p> | <p>3.小組討論日常消費中的潛在風險與消費糾紛,分析案例原因,學習運用 WOOPS 等方法進行理性判斷與因應策略。</p> <p>4.每組學生口頭分享購物提案與消費陷阱案例,進行跨組交流與回饋,提升資訊判讀與表達能力。</p> <p>5.學生回顧家庭活動經驗,運用資源管理原則,設計可實踐的「幸福家庭計畫」,並與家人分享與修正。</p> <p>6.學生根據家人的建議修正計畫內容,並思考如何在家人意見與自身想法間做出協調與調整。</p> <p>7.學生執行並記錄「幸福家庭計畫」</p> | <p>4.介紹不同能源(如水力、風力、太陽能等)的特性與應用。</p> <p>5.討論火力能、核能的運作方式及其對生活的影響。</p> <p>6.簡介電池種類、型號及回收知識。</p> <p>7.在「風力起重塔」闖關任務中,學生進行設計、製作、測試並進行反思與改善。</p> <p>資料</p> <p>1.介紹倫理、資訊倫理及資訊倫理規範的意涵與範圍。</p> <p>2.說明資訊倫理規範的對象,包括所有使用者及從業人員的職業倫理。</p> <p>3.介紹網路禮儀的三項原則:友善與尊重、隱私與安全、正確與清晰。</p> <p>4.解釋 PAPA 理論的四個議題:隱私權、正確性、所</p> | <p>4.分析人際關係的關鍵特質,學習具備同理心、情緒管理、溝通能力和正向思維的方式,提升人緣。</p> <p>5.透過團體活動學習建立友誼,強調安全、自在的互動方式,避免過早單獨約會。</p> <p>6.討論邀約前的注意事項和拒絕邀約的技巧,讓學生了解邀約的健康與安全重要性。</p> <p>7.學習理性分手的技巧,強調分手後如何調適情緒,並討論健康的情感抉擇。</p> <p>體育</p> <p>1.利用阿康的例子引導學生了解運動對身體發展的影響,強調青春是</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--|---|--|---|-------|---|---|---|--|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>2.朗讀課文，學生先行翻譯與整理文意，再進行師生討論與問答。</p> <p>3.介紹作者(如白居易)與創作背景。</p> <p>4.探討孝親主題，鼓勵學生分享自身實踐經驗與反思。</p> <p>5.連結諷諭詩的風格與託物寄意的寫作技巧。</p> <p>•總結活動</p> <p>1.評量學生對古詩的理解、翻譯能力與思想內涵的掌握。</p> <p>2.補強未理解的詩意或主題概念。</p> <p>(三)下雨天，真好</p> <p>•引起活動</p> <p>1.請學生分享對雨天的印象、經歷過的美好與不便之處。</p> <p>2.延伸討論：喜愛的事物中也可能出現不順心的情境。</p> <p>•發展活動</p> <p>1.整理課文的時間順序(現在→過去→現在)，理解敘事</p> | <p>14.教授明信片寫作重點，學生實作寫信。</p> <p>15.小組查找澳洲英語相關資訊，討論並上台分享。</p> <p>16.練習電話用語與社團相關主題單字，並進行角色扮演。</p> <p>17.對話練習結合心智圖與事件排序圖表。</p> <p>18.教授連接詞句型(before, after, when)並造句練習。</p> <p>19.主詞與所有格代名詞教學，搭配造句活動強化概念。</p> <p>20.閱讀廣告內容，觀察、圈選關鍵資訊並製作心智圖。</p> <p>21.小組設計並發表自創廣告。</p> <p>22.聆聽發音練習重音與音節數，進行口說與核對活動。</p> <p>23.透過動畫學習慣用語(under the weather, joint the</p> | <p>21.明瞭多項式中被除式、除式、商式、餘式的意義。</p> <p>22.利用直式除法來做多項式的除法。</p> <p>23.能利用多項式的四則運算解應用問題。</p> <p>24.能找到面積分別為2和5的正方形。</p> <p>25.能用「$\sqrt{2}$」表示面積為2的正方形邊長。</p> <p>26.能知道若一個正方形面積為a，則它的邊長為「\sqrt{a}」，滿足$(\sqrt{a})^2=a$。</p> <p>27.能用標準分解式求\sqrt{a}的值。</p> <p>28.能利用十分逼近法求\sqrt{a}的近似值。</p> <p>29.能利用計算器求\sqrt{a}的近似值。</p> <p>30.學會若a是一個正數，則：\sqrt{a}是a的正平方根，$-\sqrt{a}$是a的負平方根，$(\sqrt{a})^2=a$、$(-\sqrt{a})^2=a$。</p> <p>31.理解0是0的平方根，記作$\sqrt{0}=0$。</p> <p>32.理解若$a>b>0$，則$a^2>b^2$；若$a>0, b>0$且$a^2>b^2$，則$a>b$。</p> | <p>特色</p> <p>四、理解公共意見是如何形成的</p> <p>五、知道公共意見的特性</p> <p>六、認識媒體的公共角色及影響</p> <p>七、探討閱聽人如何培養媒體識讀能力</p> | | <p>4.認識臺灣民歌、流行音樂的發展脈絡及風格變化。</p> <p>5.認識作曲家蕭泰然及其創作背景。</p> <p>6.練習演唱〈手牽手〉及演奏〈飛揚的青春〉。</p> <p>7.培養欣賞多元音樂的態度與肯定自我價值的情意表現。</p> <p>表藝</p> <p>1.認識藝陣、歌仔戲的行當、音樂、身段及其當代發展。</p> <p>2.認識劇本的基本構成元素與中西傳統戲劇作品。</p> <p>3.學習歌仔戲的唱腔與身段並實際演練表演。</p> <p>4.運用象徵舞台的方式豐富表演內容與空間想像。</p> <p>5.練習與他人合作進</p> | <p>過程，以具代表性的照片進行成果發表，展現規劃與實踐能力。</p> <p>童軍</p> <p>1.小隊根據過去分享與資料蒐集，歸納戶外炊事原則，並進行發表，教師統整為全班共識。</p> <p>2.設計小隊露營炊事計畫書，包含環保原則、分工、菜單設計及器材清單，並進行班級討論與建議修正。</p> <p>3.在露營炊事實作中，遵守時間管理、火源安全、份量控制等規定，並確保善後工作完成。</p> <p>4.完成炊事後，反思實作過程，進行計畫書內容修正並應用於其他場景，如隔宿露營或烤肉活動。</p> <p>5.小隊回顧實作過程，修正計畫書並</p> | <p>5.討論數位落差的意涵與台灣縮短數位落差之措施。</p> <p>6.介紹無障礙資訊設計及改善障礙者近用資訊的措施。</p> <p>7.介紹變數與陣列的概念，並通過實作加深理解。</p> | <p>2.說明運動時身體的生理反應，包括消耗熱量、加速新陳代謝、強化骨骼與肌肉，並強調運動雖可能造成不適，但對身心健康有益。</p> <p>3.解釋運動能提升體適能與運動技能，並通過圖文讓學生了解運動對各機能發展的積極作用。</p> <p>4.介紹運動訓練的六大原則，並強調運動處方的設計需考慮類型、時間、頻率和強度等因素，促使身體挑戰與鍛鍊。</p> <p>5.分組討論運動訓練原則的應用，並分享在設計運動處方中的具體做法。</p> <p>6.介紹運動相</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--|--|--------|---------|-------|-------|--|---|---------|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>結構。</p> <p>2. 分析人物特質(母親、父親、長工)與「雨」的象徵意義。</p> <p>3. 找出作者在雨天中享受的事物,理解文本樂趣與主旨。</p> <p>4. 整理課文字詞、修辭技巧(譬喻、擬人、摹寫、設問)與疊字用法。</p> <p>5. 延伸創作〈下雨天,真不好〉,引導學生從不同角度觀察事物。</p> <p>6. 分享與家人互動經驗,培養多元視角與情感表達。</p> <p>• 總結活動</p> <p>1. 評量學生對文本內容、情感表達與語文技巧的掌握。</p> <p>2. 針對學習困難之處進行補強。</p> <p>語文常識(一) 語法(上)詞類(第一次段考)</p> <p>• 引起活動</p> <p>1. 閱讀課本漫畫,思考詞語因位置改變而有不同意思的例子。</p> | <p>24. 教導聽力策略(predicting),應用於聽力活動中。</p> <p>25. 利用表格進行問答遊戲,練習城市與天氣對話句型。</p> | | | | | <p>行劇本創作與團體表演。</p> <p>6. 培養欣賞傳統戲劇與多元劇本的能力與態度。</p> <p>7. 透過表演藝術理解本土文化並提升個人藝術素養。</p> | <p>分享調整後的內容,班級進行目標達成度評估。</p> <p>6. 在選擇露營地點時,討論適合的營地特徵與帳篷設置技巧,提升露營準備的舒適性與便利性。</p> <p>7. 透過分享、合作與反思,學習並實踐環保炊事原則,提升計劃、實踐與協作能力。</p> | | <p>關科技資源,像是網路平台、APP等,並引導學生運用這些資源來解決運動參與問題。</p> <p>7. 分組分享使用運動科技產品的經驗,並鼓勵學生思考如何應用科技提高運動效益。</p> | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--|---|--|--|---|--|--|--|--|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 2. 請學生舉例生活中類似的語言現象。 •發展活動 1. 區辨「字」與「詞」, 建立基本語法概念。 2. 說明語法基本結構, 介紹「實詞」與「虛詞」及其作用。 3. 補充「衍聲複詞」、「連綿詞」的概念與例句。 4. 搭配文章練習詞性判別, 加深語法印象。 5. 鼓勵學生在實際文本中運用詞類知識。 •總結活動 1. 檢測學生對語法與詞類知識的理解與應用能力。 2. 加強個別學生在詞性判斷上的不足。 | | | | | | | 影響情緒, 進行小組討論與書寫。 4. 學生學習調整想法的技巧, 分享負面情緒事件並運用新思維進行反思與調整。 5. 透過情緒表達與情緒紓解方法的學習, 學生進行角色扮演與討論, 練習健康情緒表達方式。 6. 學生分享有效的情緒紓解方法, 並討論其優缺點, 確定適用的情緒管理原則。 7. 學生進行情緒紓解便利貼活動, 歸納常見情緒並建立自我提醒策略, 並進行分享與交流。 | | | | | | | |
| | | | 1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單 | 1. 小組討論, 完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 | 1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。 | 1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察 | | | | | |

第一次定期評量

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|--------------|-----------------------------|---|---|---|--|--|---|---|---|---|--|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 七 ~ 十三 | 114/10/13 114/11/28 | 第七週 愛滋病防治課程 環境教育 英文、歷史作業檢查 健康促進-動物保護暨狂犬病防疫 第八週 國一賴式人格測驗 國二情境式職涯興趣測驗 聯絡簿檢查(國三) 生物作業檢查 施打流感疫苗 臺灣光復節調整放假 第九週 聯絡簿檢查(國二) 地科作業檢查 親職教育座談 環境教育 國三第一次複習考 萬聖節活動 第十週 公民作業檢查 聯絡簿檢查(國一) 第十一週 環境教育 實驗、作文作業檢查 第十二週 感恩節活動 第十三週 11/27-11/28 定期評量 | 單元/ 主題 名稱 第四課 愛蓮說 第五課 生命中的碎珠 第六課 鳥 語文常識 (二) 語法(下)句子 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? 複習 2 Review 2 | 二、科技的發展 3. 無形的高科技產品~GMO食品 4. 好奇號上火星 語文天地二擬聲詞 二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解 地理 第3課 中國的產業發展與地區差異 第4課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第3課 宋元時期的民族互動 第4課 明清帝國與天朝體制 公民 第3課 政府與權力分立 第4課 我國的中央政府 | 家政 主題三：幸福生活計畫 單元二：與你同行 主題四：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 童軍 主題一：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 主題二：安康露營去 單元一：風險一把罩 輔導 主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 主題六：彩繪生涯 單元一：生涯探索記 | 視覺 咱ㄟ時代·彼ㄟ所在 感受生活玩設計 音樂 看見臺灣·音樂情 古典流行混搭風 表藝 變身莎士比亞 引領風騷潮表演 | 生科 第三冊關卡1 認識能源 挑戰3能源科技系統 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 資料 第三冊第2章進階程式(1) 2-1Scratch程式設計-陣列篇 2-2Scratch程式設計-角色變數篇 2-3Scratch程式設計-分身篇 | 健康 第二篇不可不知的性 第一章我的身體我作主 第二章揭開「性」的真實面紗 第三章性病知多少 體育 第五篇玩球樂趣多 第一章籃球 第二章排球 第三章羽球 | 班級自治及班務處理(2) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治(1) 交通安全教育(1) 全民國防教育(1) 空氣品質防護(1) | 技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | Love wins: celebrating IDAHOBIT across the world (4) Second-largest cities shine: Aarhus is calling you (8) The inner voice in your head (2) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組演示 | 全球治理和多邊主義(2)、專題報告：全球問題與挑戰(1)、國際貿易基礎概念(1)、貿易政策和關稅制度(1)、國際貿易組織(1)、國際金融體系(1) | | | | | |
| | | 教學重點 (四)〈愛蓮說〉引起活動 1. 觀賞教學動畫認識周敦頤與課文內容。 2. 透過花卉動畫加深對象微意涵的理解。 3. 連結生活事物與「君子」形象，引起學生發展活動 1. 認識作者與理學思想，延 | 1. 小組討論自己半夜醒來的情境，並運用句型“I often wake up in the middle of the night to...” 2. 畫出並分享自己的夢境，鼓勵以英文表 | 1. 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2. 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 3. 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 4. 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 5. 能從閩南語文 | 1. 能理解 a 是任意一個非 0 整數、分數或小數， b 是大於或等於 0 的數，則 $a \times \sqrt{b}$ 寫成 $a\sqrt{b}$ ； $\sqrt{b} \div a$ 寫成 $\frac{\sqrt{b}}{a}$ 或 $\frac{1}{a}\sqrt{b}$ 。 2. 能理解「 $a \geq 0$ ， $b \geq 0$ ，則 $\sqrt{a} \times \sqrt{b} = \sqrt{a \times b}$ 」。 3. 能理解「 $a \geq 0$ ， $b > 0$ ，則 $\frac{\sqrt{a}}{\sqrt{b}} = \sqrt{\frac{a}{b}}$ 」 | 地理 十四、認識中國農業活動的分布與特徵 十五、認識中國牧業活動的分布與特徵 十六、認識中國現代農牧業的轉型 十七、明白中國工業發展的基礎條件 十八、認識中國工業發展的歷程 | 【3-3】 由發音體差異了解聲音的多變性，並探討響度、音調、音色與波形的關係，討論噪音的影響及防制方法。 【3-4】 探討回聲的產生與應用，並介紹超聲波在探測海底距離上的應用。 【4-1】 介紹光的直進性質與影子形成，並實作探索光的路徑與 | 視覺 1. 認識臺展三少年及其畫作風格，理解其對臺灣美術史的貢獻。 2. 鑑賞郭雪湖〈南街殷賑〉並連結個人經驗進行思辨與論述。 3. 透過鄉土與社會議題畫作，引 | 家政 1. 學生思考過往的家庭活動，計劃並設計可實施的「幸福家庭計畫」，並與家人分享以獲得反饋，進行修正。 2. 在實施計劃後，學生展示計劃成果，分享並討論家人回饋，並以創 | 生科 1. 介紹科技系統運作程序，並以吹風機為例說明目標、輸入、處理、輸出、回饋機制。 2. 介紹家庭電力來源及新興科技趨勢，如電網、電度表、插座等。 3. 進行闖關任務，讓學生 | 健康 1. 身體界限與身體自主權：每個人有權決定自己的身體界限，必須尊重自己與他人的身體自主權，這會隨性別、年齡等因素而有所不同。 2. 我的身體我決定：學生分享是否接受朋友或網 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--|---|---|---|--|---|--|--|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>伸至象徵手法應用。</p> <p>2. 探討君子形象與儒家德行，鼓勵品格養成。</p> <p>3. 自主翻譯與朗讀課文，進行師生互動討論。</p> <p>4. 分析古人形象與君子精神，深化文本理解。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>(五)(生命中的碎珠)</p> <p>引起活動</p> <p>1. 製作「生活時間分配表」，記錄並分析作息。</p> <p>2. 引導學生反思時間分配，培養時間管理意識。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 認識作者陳幸蕙及其作品風格。</p> <p>2. 分組討論並發表時間使用情況與盲點。</p> <p>3. 課文導讀與結構分析，學習議論文三要素。</p> <p>4. 應用練習，學習舉例說理技巧。</p> | <p>達。</p> <p>3. 聆聽並跟讀與家事相關的主題字彙。</p> <p>4. 使用 Kahoot 競賽方式練習家事單字造句。</p> <p>5. 透過表演與猜謎遊戲(如超級比一比)複習主題字彙。</p> <p>6. 利用時鐘教學時間表達法(past/to/quarter/half)。</p> <p>7. 角色扮演練習課本對話，強調發音與語調正確性。</p> <p>8. 建立對話的心智圖並分組交換分享。</p> <p>9. 結合 AI 工具查詢夢遊的成因及影響。</p> <p>10. 運用主題單字造出過去進行式句子並寫作。</p> | <p>的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。能透過資訊檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域的能發展。</p> <p>$\sqrt{\frac{a}{b}}$」。</p> <p>4. 能將一般的根式持續化簡到形式如 $a\sqrt{b}$，其中 a 是任意整數、分數或小數，且 b 的標準分解式中質因數的次數都是 1，稱 $a\sqrt{b}$ 為最簡根式。</p> <p>5. 能將被開方數為分數、小數或分母含有根號的根式化成最簡根式。</p> <p>6. 能利用最簡根式判斷是否為同類方根。</p> <p>7. 能做根式的加減運算。</p> <p>8. 能熟練根式四則運算中交換律、結合律、分配律等算則。</p> <p>9. 能將乘法公式應用於根式的運算，並熟練。</p> <p>10. 能根式有理化，並熟練。</p> <p>11. 知道有關直角三角形上的一些名詞，例如斜邊、股。</p> <p>12. 能由拼圖及面積的計算導出畢氏定理。</p> <p>13. 了解畢氏定理的意義。</p> <p>14. 由實例知道，已知直角三角形的兩邊長，能應用畢氏定理，計算第三邊長。</p> | <p>十九、了解中國工業發展的區域差異形成原因</p> <p>廿、了解中國四大經濟區的發展狀況</p> <p>廿一、認識中國東部沿海三大經濟圈的發展特色</p> <p>廿二、認識中國的主要都市</p> <p>廿三、明白中國工業轉型的原因與目標</p> <p>廿四、認識中國內需市場擴大造成的影響</p> <p>廿五、了解中國新興的消費方式及趨勢</p> <p>廿六、知道中國的經濟發展與世界的關連</p> <p>廿七、認識一帶一路倡議的正反面影響</p> <p>廿八、明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響</p> <p>廿九、探討經濟發展與環境保護間的權衡</p> <p>歷史</p> <p>六、認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展</p> <p>七、理解宋元時期的經濟與文化交流</p> <p>八、覺察明清時期與東亞各國間的關係</p> | <p>影像的成因。</p> <p>【4-2】透過光的反射實驗理解反射定律，並探討平面鏡及凹凸鏡的成像原理與應用。</p> <p>【4-3】解釋光的折射現象，並討論折射對光速及方向的影響。</p> <p>【4-4】介紹透鏡的成像原理，並探討凸透鏡與凹透鏡在日常生活中的應用。</p> <p>【4-5】透過色散現象說明白光組成的七種顏色，並探討物體顏色的形成原因。</p> <p>【5-1】了解溫度的測量與溫標的制定，並探討不同溫標的使用。</p> <p>【5-2】探討熱量的概念，並了解熱量單位與熱平衡的意義。</p> | <p>導學生理解藝術中的主體性與生命關懷。</p> <p>運用心智圖與「如果畫家有臉書」活動整理畫家背景與創作脈絡。</p> <p>分析藝術與設計在功能與表達上的差異，並認識品牌與色彩心理學。</p> <p>練習漢字藝術設計，理解字體的視覺美感與傳達功能。</p> <p>以林磐聲作品為例，探索如何結合插畫與設計推廣臺灣在地文化。</p> | <p>意命名展示的照片。</p> <p>學生進行「危機時刻」活動，製作食物圖卡並檢視與食安問題相關的食物，進行小組互動討論。</p> <p>學生學習食安問題的預防機制，分析食品標示、標章、販售環境與烹調衛生等因素，提出避免食安危機的對策。</p> <p>學生根據食物選購過程，制定可行的「安心飲食」策略，並討論具體的食品安全行動。</p> <p>學生分享家庭中食品烹調與保存的安全措施，並討論常見的食品安全行動。</p> <p>學生進行小組討論與分享，反思並報告自己的食品安全行為，並探討未來的改進方法。</p> | <p>認識並反思電能相關運用。</p> <p>介紹仿生獸設計與機器人，並引發學生創意與問題解決的思考。</p> <p>引導學生蒐集資料，了解馬達原理、線控板電路及連桿機構。</p> <p>學生進行設計草圖繪製，並創意思考仿生獸的主題與外型。</p> <p>學生進行仿生獸製作，並操作材料與工具完成設計與組裝。</p> <p>觀察範例《撲克發牌》的執行，並了解素材與程式運作。</p> <p>分析問題並了解範例的解題步驟，練習建立角色、清單及撰寫洗牌程式。</p> <p>撰寫發牌動畫的程式，設計發牌顯</p> | <p>友要求拍私密照，強調每個人有權決定是否同意，並尊重他人的身體自主權。</p> <p>自我肯定的拒絕技巧練習：分組進行拒絕技巧練習，強調面對不適當要求時應堅定拒絕，並講解如何預防未成年人自拍及性影像傳播。</p> <p>性騷擾知多少：學生分享新聞案例並討論性騷擾的定義，教師強調性騷擾行為的法律規範，並提醒學生勇於反應與求助。</p> <p>勇敢拒絕性騷擾：透過情境故事討論如何應對熟人或陌生人性騷擾，並強調表達感受與求助的重要性。</p> <p>性病防治與認識：介紹常見性病的症狀與傳播途徑，強調</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|--|--|---|-------|-------|---|---|--|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>總結活動</p> <p>1. 創作一篇設喻說理的文章，題目自訂。</p> <p>(六)〈鳥〉引起活動</p> <p>1. 蒐集並分享梁實秋資料，介紹其生平與作品。</p> <p>2. 播放影片《老鷹想飛》預告，引發環境保育意識。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 觀看教學影片，認識鳥類習性與文化意涵。</p> <p>2. 手作紙鳥活動，引導學生觀察自然美感。</p> <p>3. 描述物象練習，培養摹寫能力與表達技巧。</p> <p>4. 探討課文中愛鳥精神，連結生態與社會議題。</p> <p>5. 撰寫議題作文：「有情臺灣，棄養寵物？」並分析相關議題。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>語文常識(二) 句子(第二次</p> | <p>11. 使用圖片與時間造句，練習過去進行式與 when 連接句。</p> <p>12. 小組討論惡夢的成因，並以 AI 查詢資訊彙整觀點。</p> <p>13. 練習閱讀策略「預測」與「摘要」，並利用圖表整理事件順序。</p> <p>14. 討論捕夢網是否真能減緩惡夢發生，結合生活經驗與查詢分享。</p> <p>15. 教學 liaison (連音) 概念並進行朗讀練習。</p> <p>16. 學習使用片語如 “hit the sack”、“get butterflies in one’s stomach”。</p> <p>17. 介紹職業</p> | <p>15. 能應用畢氏定理解決日常生活中簡易的問題。</p> <p>16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>19. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>20. 了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>23. 將平方差的乘法公式 $(a+b)(a-b) = a^2 - b^2$ 反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>24. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>25. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>26. 將兩個一次式</p> | <p>九、分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流</p> <p>公民</p> <p>八、區辨人治與法治的差異</p> <p>九、理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係</p> <p>十、認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制</p> <p>十一、體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性</p> <p>十二、知道民主國家建立政府的原則</p> <p>十三、認識我國中央政府的組織及職權</p> <p>十四、關注我國中央政府各院間的互動方式</p> | | | <p>流行元素的例子，並習唱〈手牽手〉等經典曲目。</p> <p>3. 認識作曲家蕭泰然及其作品，並習奏〈飛揚的青春〉感受校園民歌風格。</p> <p>4. 認識古典樂派與其在現代流行歌曲中的延伸與應用。</p> <p>5. 認識樂句、奏鳴曲式、變奏曲等音樂形式，並欣賞相關古典作品。</p> <p>6. 透過中音直笛演奏與樂曲欣賞，了解海頓、莫札特與貝多芬等音樂家。</p> <p>7. 習唱〈為你寫詩〉等歌曲，加深對變奏與音樂表達的理解。</p> <p>表藝</p> <p>1. 認識劇本中的「衝突」元素，並嘗試創</p> | <p>童軍</p> <p>1. 學生學習搭設帳篷的基本要點及繩結技巧，並討論如何應對搭設過程中可能遇到的挑戰。</p> <p>2. 小隊合作搭設帳篷，討論並分享解決方案，強調分工與合作的重要性。</p> <p>3. 學生進行團隊效能討論，反思自己在搭設帳篷過程中的角色與貢獻。</p> <p>4. 學生學習風險管理，分析露營過程中的潛在風險並運用魚骨圖討論對策及可行性。</p> <p>5. 學生從課本範例或新聞事件中分析風險成因，討論應對策略並進行小組分享。</p> <p>6. 學生討論露營所需的裝備，並在小隊內檢查裝備準備的完整性，提出</p> | <p>示與隱藏邏輯。</p> <p>4. 練習撰寫《環保測驗》與《星際爭霸》的程式，使用選項積木。</p> <p>5. 介紹角色變數概念，並練習全域變數和角色變數的實作。</p> <p>6. 撰寫《戰車王》的程式，實現鍵盤控制、發射子彈、敵方戰車行動等功能。</p> <p>7. 觀察範例《電子琴模擬》，並撰寫琴鍵音階、播放音效的程式。</p> | <p>安全性行為與預防疫苗的必要性，並提醒有異常症狀應及時就醫。</p> <p>7. 健康生活行動家：進行闖關遊戲，回答與健康課程相關的問題，增進學生對健康觀念的理解與應用。</p> <p>體育</p> <p>1. 空手跑動接球上籃循環練習強調位置、速度和時機，學生需大量練習來增進默契，並藉由溝通協調提升配合效果。</p> <p>2. 3人直線上籃練習要求學生精確傳球與跑動，並強調速度和默契，透過聲音溝通來加強小組合作。</p> <p>3. 快速進攻戰術以「多打少」為基礎，強調時機、階段、推進與路線，並需大量練習來加強默契</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--|--|--|---------|-------|-------|---|--|---------|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>段考) 引起活動 1. 介紹句子四大句型，配合Rap 教學加深印象。 發展活動 1. 認識有無詞與動名詞作受詞的用法，搭配句型造句練習。 2. 應用練習與習作檢討，強化語法運用。 3. 利用句型創作簡訊，參與分組競賽活動。</p> <p>總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> | <p>主題字彙並上台扮演角色讓同學猜測職業。 18. 學習不定詞與動名詞作受詞的用法，搭配句型造句練習。 19. 探討虛主詞 It 的句型轉換與使用時機。 20. 閱讀 IU 的故事並結合 SEL (情緒教育) 討論其面對困境的態度。 21. 分組報告 IU 的生平、音樂成就與公益事業，搭配音樂欣賞。 22. 運用句子觀察與討論句型異同 (e.g., Having a dream is great.)。 23. 小組完成</p> | <p>的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。 27. 當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 28. 當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。</p> | | | | <p>作童話續集。 2. 探討莎士比亞與傳統戲曲中的經典角色與其性格特徵。 3. 分享個人印象深刻、具有啟發性的戲劇角色與故事。 4. 引導學生分組合作發展劇本，並進行公開讀劇表演。 5. 認識身體表現在藝術、自我表達與生活中的意義與應用。 6. 理解流行舞蹈與嘻哈文化的歷史背景與文化脈絡。 7. 體驗鎖舞、機械舞、嘻哈與霹靂舞等風格的基本動作與技巧。</p> | <p>選擇裝備的建議。 7. 學生練習裝備的收整與使用，並進行比賽以提高攜帶與取用物品的效率。 輔導 1. 學生回顧自己的失落經驗，並分享與他人相似的經歷，思考這些經驗對生活的影響。 2. 透過閱讀課文，理解不同人物如何面對失落經驗，並思考自己在面對困境時的情緒和回應方式。 3. 學生進行小組討論，分享如何恢復情緒並走過失落，從同儕的經驗中獲得啟發。 4. 學生了解常見類型及其影響，並學習如何尋求社會支持與幫助。 5. 透過連連看活動，學生認識焦慮、</p> | | <p>和執行力。 4. 轉守為攻練習重在搶籃板後迅速轉換攻守，學生需學會根據防守情況選擇適當的運球和傳球策略。 5. 半場 2 打 1 和全場 3 打 2 的進攻練習強調觀察防守並靈活應變，學生需通過反覆演練來提升戰術熟練度。 6. 影像資料分析幫助學生檢視戰術執行過程，並進行自我檢討與調整，強調改進戰術而非指責。 7. 籃球 3 對 3 比賽訓練學生根據對方隊型制定策略，並強調團隊合作與賽後反思來提升整體表現。</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|---------|---------------------------|--|---------|--|---|--|---|---|---|---|--|---|---|---|--|---|---|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | 閱讀圖表與圖像組織活動以強化結構理解。 24.聽力活動中融入全球性主題，討論如失智與記憶力退化的預防。 25. “Two Truths and One Lie” 互動遊戲，練習過去進行式。 | | | | | | 6. 學生反思自己的生涯期望，探討影響生涯選擇的因素，並思考如何實現自己的生涯目標。 7. 學生探索職業世界的變遷，了解未來工作趨勢，並通過職業查詢與訪問，增進對職業的認識與準備。 | | | | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。 | 1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量 4. 多元評量 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 | 1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。 | 1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察 | | | | | |
| 第二次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十四~二十一 | 114/12/1 115/1/20 | 第十四週 聯絡簿檢查(國二) 第十五週 各科作業抽查 健康促進-捐血活動 作文大會考 環境教育與健康促進宣導 12/13(六)校慶活動 第十六週 | 單元/主題名稱 | 第七課 張釋之執法 第八課 找尋失落的水源 第九課 一棵開花的樹 第十課 畫的哀傷 | Unit 5 How Do We Go to the Hotel? Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party 複習3 Review 3 | 三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 6. 藏佇水底的愛 | 四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表 | 地理 第5課 東北亞的自然環境 第6課 東北亞的經濟發展 歷史 第5課 西力衝擊下的晚清變革 第6課 晚清的社會文化變遷 公民 | 第五章溫度與熱 5-3 比熱 5-4 熱量的傳播 第六章物質的基本結構 6-1 元素與化合物 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子 6-4 週期表 6-5 分子與化學 | 視覺 感受生活玩設計 版中有畫 音樂 古典流行混搭風 團團玩音樂 表藝 引領風騷潮表演 山海間的原舞曲 | 家政 主題四：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 單元二：吃出新美味 章單 主題二：安康露營去 單元一：風險一把罩 單元二：輕鬆玩 | 生科 第三冊關卡2 創意線控仿生獸設計 第三冊關卡3 能源與生活周遭的關聯 挑戰1 能源科技與生活的關係 挑戰2 能源對環境與社會的影響 資料 第三冊第2章進 | 健康 第三篇食在有健康 第一章吃出好健康 第二章食安面面觀 體育 第五篇玩球樂趣多 第三章羽球 第四章棒球 第六篇運動樣樣 | 班級自治及班務處理(2) 性別平等教育(2) 家庭教育(1) 反毒影片教學(1) 動物保護與福利(1) | 技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | The inner voice in your head (6) Do insects bug you? (8) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組演示 | 跨國公司和全球價值鏈(2)、貿易與經濟發展(2)、國際投資和跨國公司(1)、全球化與貿易爭端(1)、專題報告：國際經濟與貿易(1) |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|--------------------------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | 校慶補假一日 聯絡簿檢查(國三) 第十七週 行憲紀念日放假一日 蜜蜜甜心糖活動 聯絡簿檢查(國一) 國三第二次模擬考 第十八週 元旦放假一日 第二十週 1/14-1/16 定期評量 第二十一週 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始 | | | | | 第5課 我國的地方政府 第6課 民主社會的政治參與及投票 | 式 跨科主題 1. 生命的原動力 2. 地球的能源 3. 太陽的畫布 4. 紅外線的發現 跨科主題 5. 光的直進性與日月運動 6. 光傳播速率的測量 | | 露營 輔導 主題六：彩繪人生之路 單元一：生涯探索記 單元二：生命奇遇記 | 階程式(1) 2-3Scratch程式設計-分身篇 習作第二章 第三冊第3章資訊科技與相關法律 3-1 電腦與法律 3-2 網路犯罪 3-3 著作權法及個資法罰則 習作第三章 | 行 第一章田賽 第一章民俗運動-跳繩 | | | | | |
| | | 教學重點 (八)〈找尋失落的水源〉引起活動 1. 播放《排灣族》動畫，激發對原住民族的興趣，鼓勵分享觀後感與印象。 2. 引導學生探討自然資源枯竭的新聞與影片，討論生活中可行的環保行動。 發展活動 1. 認識亞榮隆·撒可努及原住民文學，了解其 | 1. 利用圖片或動畫影片引起學習動機，並引導學生以英語分享生活經驗(如交通工具、購物經驗)。 2. 帶讀主題字彙(交通工具、地點、衣物、活動等)，並鼓勵學生練習正確發音與句型應用。 3. 引導學生使用基本句型進行口說練習，如「I usually take a bus to...」「How | 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。能適切的運用閩南語表達並解決問題。能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 | 1. 由生活情境中知道一元二次方程式的意義。 2. 能說出一元二次方程式的解或根的意義。 3. 能驗算並指出一元二次方程式的解或根。 4. 利用因式分解將一元二次方程式化成兩個一次式的乘積。 5. 藉由問題探索得知，當 $A \times B = 0$ 時，則 $A = 0$ 或 $B = 0$ 。 6. 利用提公因式解一元二次方程式。 7. 能利用十字交乘法解一元二次方程式。 8. 能利用乘法公式解一元二次方程式。 9. 能綜合應用多種方法解一元二次方程式。 10. 能解形如 $x^2 = b, b \geq 0$ 的一元二次方程式。 | 地理 三十、知道季風亞洲的分布與特徵 三十一、了解東北亞的地形特色 三十二、認識東北亞的氣候特徵 三十三、明白中、日、韓緯度相近地區形成降水與氣溫差異的原因 三十四、了解東北亞的自然環境如何影響其生活方式 三十五、知道東北亞傳統文化受中國影響的原因 三十六、了解日本現代農業特色與問題 三十七、明白日本工業特色與國際貿易對日本經濟發展的重要性 三十八、認識日本的文化產業發展 三十九、了解北 | 【5-3】 以生活經驗引入比熱的概念，並透過實驗了解物體溫度升高所需熱量與比熱的關係，討論比熱大的物質難熱難冷，比熱小的物質易熱易冷。 【5-4】 透過水的三態變化，理解熔化與蒸發是吸收熱量，凝固與凝結則釋放熱量，並探討熱量與物體體積、狀態的變化。 【5-5】 透過分組討論熱的傳播方式，學生了解金屬是良導體、液體熱流的變化，以及輻射與對流現象，並進一步學習熱的傳遞方式。 【6-1】 | 視覺 1. 認識設計思考流程並嘗試發想開發主題。 2. 介紹版畫的歷史、特性與生活中的應用。 3. 認識凸版、凹版、平版與孔版畫的製作方式與作品賞析。 4. 練習書寫講義、繪製心智圖並了解版畫簽名格式。 5. 學生構思草圖並學習刻版技術與注意事項。 6. 示範上墨、印刷及對版底紙的製作流程。 7. 作品完成後進行展示與交流，並接受回饋與指導。 | 家政 1. 食安問題與預防機制：活動將從「食品標示」、「食品標章」、「販售環境」與「烹調衛生安全」等角度探討食安問題，並提出預防危機的作法。教師根據學生能力調整內容進行講解。 2. 食品選購與飲食規劃：學生需觀察食品選購過程，並規劃出實際的安心飲食作法，藉此提升食安意識。 3. 標章與食品安全：小隊進行食品標示與標章的 | 生科 1. 讓學生確認電路接點無誤後，再使用電烙鐵銲接，並進行反覆測試與調整仿生獸的行走效果。 2. 教師協助學生修正設計問題，並進行行走不順暢的測試與問題解決。 3. 進行仿生獸比賽，並安排最終組裝與美化過程。 4. 介紹進階挑戰設計所用機具與軟體，如連桿、雷射切割機與3D列印機。 5. 透過介紹智能家電(如智慧門鎖、掃地機器 | 健康 1. 請同學回憶並分類昨日晚餐的食物，並討論飲食指南的比例及其意涵。 2. 教師引導學生回顧六大類食物及其營養素，並講解這些食物對人體健康的功能。 3. 以晚餐內容為例，討論食物份量並指出青少年常見的飲食問題，如醃類攝取過多、蔬菜不足等。 4. 學生回顧並紀錄今日飲食，發表每餐六大類食物的攝取份數，教師分析學生的飲食習慣。 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--|-----------------------|------------------------------|--|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|---------------------------------|--|---|---|--|--|---|---|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>與自然的連結。</p> <p>2. 觀賞與環境保育、生態平衡相關的影片，引導學生反思人與自然的關係。</p> <p>3. 分組討論資源枯竭與過度開發問題，結合生活經驗培養珍惜自然的態度。</p> <p>4. 仿寫文章，實踐節約能源、惜物愛物，提出改善資源浪費的具體做法。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>(九)〈一棵開花的樹〉引起活動</p> | do you go to school?」 | 4. 練習介係詞及問路的句型，結合地圖操作進行情境模擬。 | 5. 利用 go + V-ing 與 go + N. + V-ing 練習戶外活動相關表達。 | 6. 結合電子書或 CD 動畫對話進行聽力練習與角色扮演。 | 7. 複誦對話並練習語調與感情投入，提升自然語音表達。 | 8. 比較英式與美式英文的發音與拼字差異，並延伸搜尋更多例子。 | 9. 教導學生將對話內容整理成簡易心智圖或地圖，訓練組織與理解 | <p>11. 解 $(x+a)^2=b$, $b>0$ 的一元二次方程式。</p> <p>12. 利用和、差的平方公式將 $x^2\pm ax$ 的式子配成完全平方式。</p> <p>13. 能利用配方法解形如 $x^2\pm ax+b=0$ 的一元二次方程式。</p> <p>14. 用配方法導出一般式 $ax^2+bx+c=0$ 的解的公式。</p> <p>15. 能用公式解求一元二次方程式的解。</p> <p>16. 根據實際問題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。</p> <p>17. 利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。</p> <p>18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21. 能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22. 能由次數分配表整理成相對次</p> | <p>韓的國家發展特色</p> <p>四十、認識南韓工業的發展特徵及影響</p> <p>四十一、能比較南、北韓的發展差異</p> <p>四十二、明白南韓文化產業的竄起及在全球的影響</p> <p>四十三、了解臺、日、韓的文化交流狀況</p> <p>歷史</p> <p>十、分析鴉片戰爭的爆發及影響</p> <p>十一、分析自強運動的利弊</p> <p>十二、詮釋甲午戰爭帶來的政治變革</p> <p>十三、覺察開港通商後城市出現的新風貌</p> <p>十四、覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響</p> <p>十五、覺察清末女性意識的覺醒</p> <p>公民</p> <p>十五、體會由地方政府來落實地方自治的重要性</p> <p>十六、探究中央與地方政府的分權方式</p> <p>十七、了解地方自治的事務</p> <p>十八、認識地方</p> | <p>回顧混合物分離，介紹元素與化合物的概念，並簡單介紹元素符號及命名方式。</p> <p>【6-2】</p> <p>透過實驗比較金屬元素與非金屬元素的性質與差異，介紹常見元素符號及其性質。</p> <p>【6-3】</p> <p>介紹道耳頓原子的概念，並運用模型幫助學生了解原子的結構與組成。</p> <p>【6-4】</p> <p>介紹元素週期表的規律與現代元素排列方法，簡單介紹各族元素的性質。</p> <p>【6-5】</p> <p>討論原子與分子的異同，介紹化學式的概念，幫助學生理解分子化合物的化學式與結構。</p> <p>【1. 生命的原動力、2. 地球的能源、3. 太陽的畫布、4. 紅外線的發現、5. 光的直進性與日地月運動、6. 光傳播速</p> | <p>音樂</p> <p>1. 認識奏鳴曲式與輪旋曲的結構與特色。</p> <p>2. 認識貝多芬及其代表作品如〈第五號交響曲〉、〈悲愴奏鳴曲〉與〈給愛麗絲〉。</p> <p>3. 認識西洋樂團的演變歷史及弦樂團、管樂團與室內樂團的編制。</p> <p>4. 認識現代國樂團、爵士樂團與搖滾樂團的特色與組成。</p> <p>5. 認識樂器演奏的各種形式與表現方式。</p> <p>6. 進行中音直笛演奏練習，如〈頑固〉等曲目。</p> <p>7. 習唱流行歌曲，如〈我不願錯過一切〉，體驗歌曲情感表達。</p> <p>表藝</p> <p>1. 認識原住民與宗教儀式舞蹈的文化背景、意涵與功能。</p> | <p>經驗分享與討論，教師再進行標章解析，增強學生對食品標誌的識別能力。</p> <p>4. 烹調與保存安全：學生討論在家中烹調與保存食物時需注意的衛生安全事項，並列舉具體實踐方法，以強化食品衛生概念。</p> <p>5. 加工食品的利弊討論：學生分析加工食品的目的、優缺點以及如何選擇健康的加工食品，並分享對加工食品的看法。</p> <p>6. 自製食品與食譜比對：學生將自己選擇的自製食品食譜與市售同類型食品做比較，並分析兩者在成分原料上的差異。</p> <p>7. 好味時光規劃與分享：學生需根據家人意見設</p> | <p>人)讓學生了解科技產品的發展。</p> <p>6. 討論電力產品的保養與維護，並介紹當前發展的智能家電與電力產品。</p> <p>7. 介紹綠色能源概念，並討論再生能源(如太陽光電、離岸風電)的應用及相關職業。</p> <p>資料</p> <p>1. 觀察《電子琴模擬》的執行，了解素材與程式運作。</p> <p>2. 透過問題拆解，設計背景與角色並撰寫琴鍵音階程式。</p> <p>3. 練習撰寫白鍵與黑鍵角色功能程式，並分析黑鍵的坐標與變化。</p> <p>4. 練習第2章實作題，撰寫《水族箱》和《打蚊子》的程式，並使用各種程式積木。</p> <p>5. 檢討第2章實作題與選</p> | <p>5. 請學生使用健康飲食聲明書反省並改善自己的飲食習慣，教師總結外食者較難達到均衡飲食。</p> <p>6. 討論如何選擇健康的外食，介紹「三少三多」的外食選擇原則。</p> <p>7. 介紹食品中毒的類型、症狀及預防方法，強調食品安全的重視，並討論如何處理食品中毒事件。</p> <p>體育</p> <p>1. 切球技術強調擊球點前上方及收力，動作中側身舉拍，擊球瞬間拍面內傾斜，隨後腳放鬆前踩。</p> <p>2. 切球自拋自打活動加強拍面角度及削切收力，透過自拋來提升操作與感受。</p> <p>3. 高擊球技術後，講解不同飛行軌跡</p> |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|--|--|--------|--|--|---|---|--|---|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>1. 聆聽詩曲版本，引導學生分享感受，體會詩與音樂結合的情感表達。</p> <p>2. 認識席慕蓉及其詩作特色，了解其作品常被譜曲的背景。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 透過朗讀與網站詩賞，引導學生理解詩句意象與情感連結。</p> <p>2. 分享與愛情相關的新詩或歌曲，並比較友情與愛情的異同。</p> <p>3. 創作一首愛的詩，製作「愛的明信片」，思考傳遞情感的方式與效</p> | <p>能力。</p> <p>10. 引導學生以5-6句話摘要對話內容，可運用AI工具進行改寫練習。</p> <p>11. 利用角色扮演進行分組口語練習，強調發音與語調的正確性。</p> <p>12. 教導未來式句型 (will/be going to) 的基本用法與轉換練習。</p> <p>13. 教授 will 與 be going to 的句型差異，並進行造句與句型轉換練習。</p> <p>14. 介紹金錢相關用法：cost, pay, spend 的句型與差異，並設計互換練習。</p> <p>15. 練習 take 與 spend 在時</p> | | <p>數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23. 能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p> | <p>政府的組織與職權</p> <p>十九、認同政治參與在民主社會的重要性</p> <p>廿、了解投票為何是政治參與的重要方式</p> <p>廿一、認識落實公平投票的基本原則</p> <p>廿二、探究我國的選舉和公民投票的種類與過程</p> | <p>【率的測量】</p> <p>1. 連結生物課知識及生活經驗，引導學生了解太陽是地球主要能量來源。</p> <p>2. 引導學生思考生活中會使用的能源，並從中察覺能量有各種不同形式且可以互相轉換。</p> <p>3. 欣賞不同情況下天空的照片，連結光與色散現象的知識，討論不同情況天空顏色差異的可能原因。</p> <p>4. 學生分段閱讀課本後練習表達內容，包括紅外線發現歷程、其它太陽輻射波段，及紅外線與溫室效應的關係。</p> <p>5. 欣賞星空、日行跡、月相變化等的照片，進而察覺天體運行的規律。</p> <p>引導由速率的定義，設想測量光速的方法，</p> | <p>2. 體驗原住民族的代表舞蹈，如馬利庫達、頭髮舞、勇士舞與木盾舞等。</p> <p>3. 練習以舞蹈動作與節奏表達情緒與儀式意涵。</p> <p>4. 製作祈福小物並設計舞蹈，呈現祈福儀式。</p> <p>5. 分組設計與排練祈福舞蹈，並上台發表演出。</p> <p>6. 透過觀摩表演，提升藝術欣賞能力與感受力。</p> <p>7. 認識舞蹈職業與團隊合作精神，創作班級大會串演出。</p> | <p>計自製食品活動，並撰寫活動規劃書，分享活動設計過程與家人的回饋。</p> <p>童軍</p> <p>1. 討論裝備收納原則，並提出生活中的應用時機。</p> <p>2. 分析戶外活動的環境保護與娛樂層面，並分享小隊的討論結果。</p> <p>3. 小隊設計露營活動，並進行活動帶領練習與口頭發表。</p> <p>4. 記錄活動反思，討論印象深刻的部分、對環境的影響及收穫。</p> <p>5. 分享露營娛樂活動，並討論露營的吸引力與原因。</p> <p>6. 小隊在設計活動時，應注意環境影響並想辦法減少。</p> <p>7. 透過反思紀錄檢視自己在活動中的學習與成</p> | <p>6. 介紹電腦犯罪、網路犯罪及相關法律，並舉例說明。</p> <p>7. 介紹著作權法與個資法罰則，並通過案例學習如何避免觸法。</p> | <p>4. 進行高擊球攻防戰，強調防守回擊技巧，了解實際情況與預想之差異。</p> <p>5. 在半場單打比賽中，結合高擊球技術，記錄其對比賽的影響，並探討進攻與防守策略。</p> <p>6. 跳遠活動中，學生練習從助跑到起跳，重點在於準確起跳與空中時間控制。</p> <p>7. 跳繩活動涵蓋基礎技術、交叉跳與團體跳等，學生通過分組練習提升技術並挑戰各種跳繩模式。</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|---|--|--------|---------------------------|-------|-------|--|-------|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>果。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 評量學習成果，補強學生不足之處。</p> <p>(十)〈畫的哀傷〉(第三次段考)</p> <p>引起活動</p> <p>1. 分享與朋友相處的經驗，討論欣賞朋友的特質。</p> <p>2. 蒐集並討論友情主題的故事，引導學生發表感想。</p> <p>發展活動</p> <p>1. 介紹作者國木田獨步及其創作背景。</p> <p>2. 認識小說的基本要素與結構。</p> <p>3. 透過「小說透視鏡」分組分析文</p> | <p>間表達中的用法與互換。</p> <p>16. 融入閱讀策略(如scanning與taking notes)輔助學生理解文章重點與段落大意。</p> <p>17. 引導學生根據閱讀內容規劃旅遊行程或討論文章主題背後意涵。</p> <p>18. 進行主題延伸討論，如快速時尚問題、聰明購物策略等議題探究。</p> <p>19. 教授語調(intonation)使用時機與練習正確語音語調。</p> <p>20. 強化聽力策略，如「Listening for Details」，搭配練習題進行</p> | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 再連結光速的概念，引導學生察覺光速不易測量的原因。 | | | <p>長。</p> <p>輔導</p> <p>1. 教師回顧學生的生涯期待、價值觀、職業世界、及能力狀態，並引導學生填寫檢核清單。使用生涯金三角概念，幫助學生探索並補充相關資訊，最後與小組分享生涯金三角。</p> <p>2. 學生研讀兩位受訪者的生涯轉折故事，討論影響轉折的因素，並分享類似的故事。利用人生筆記引導學生反思生涯選擇，討論印象深刻的決策，並表達對這些經驗的感受。</p> <p>3. 學生設定個人富足人生目標，透過骰子遊戲體驗不同人生事件，並記錄各向度目標達成的情況。遊戲結束後，計算</p> | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | |
|----|----|------|--|---|--------|---------|-------|-------|---------|--|---------|-------|-----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 本內容，強化閱讀理解。總結活動 1. 評量學習成果，補強學生不足之處。 | 操作。 21. 分析圖片，協助學生進行服裝選擇與生活應用，提升口語實用度。 22. 討論預算與理財觀念，引導學生規劃購物方式與理性消費。 23. 結合 Tako & Tom 漫畫介紹生活化用語，如「around the corner」「cost an arm and a leg」。 24. 小組上台發表討論成果，訓練公開表達能力。 25. 整合單元學習重點，進行對話整理與重點句型應用回顧。 | | | | | | 各目標的得分並進行反思。 4. 透過連加恩醫生的故事，介紹專業力、特質力、調適力等生命活力三能力，讓學生討論這些能力如何影響生涯選擇。學生也需反思自己目前擁有的生命活力，並根據同學的反饋評估儲備狀況。 5. 學生設計自己的未來職人臉書，畫下自我形象並寫下未來職業的相關資訊。完成後，學生互相欣賞作品，並在同學的臉書上留下鼓勵的留言。 | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|---|--|--|--|---|--|--|---|--|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 評量方式 1. 口頭評量 2. 作業呈現 3. 課程討論 4. 學習單 | 1. 小組討論，完成課本練習。 2. 單字小考。 3. 小組練習後演出對話。 4. 習作聽力測驗。 | 1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 | 1. 習唱歌曲。 2. 習奏中音直笛曲。 3. 透過小組學習與同儕之間的合作。 4. 欣賞不同風格之藝術創作。 | 1. 口語評量。 2. 實作評量。 3. 高層次紙筆測驗。 4. 情境模擬演練。 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 問答 3. 情意 4. 發表 5. 實作 6. 認知 7. 觀察 | 第三次定期評量 | | | | |

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註4之議題融入規劃)：

| 法定授課時數或節數之議題 | 領域別、彈性學習節數/課程或其他時段 | 週次 | 時數/節數 | 備註 |
|--------------|---|---|--|------------------------------|
| 性別平等教育 | 其他類課程-班週會 國文 數學 自然 社會(歷史) 科技(生科) 健體(健康) 健體(體育) 藝術(表演) | 4.9.15.17 5,6,20 19 18,19 21 18,19 3~7 7~21 1~5 | 4節 15節 4節 6節 1節 2節 5節 30節 5節 | 每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時 |
| 性侵害犯罪防治 | 其他類課程-班週會 健體(健康) | 3.10 20,21 | 2節 2節 | 每學年4小時以上 |
| 家庭教育 | 其他類課程-班週會 國文 | 2.20 3,4,5,6,10,11 | 2節 30節 | 每學年在正式課程外實施4小時以上 |

| | | | | |
|-------------|---|--|--|----------------------|
| | 數學 綜合（家政） | 1, 21 1~10 | 8 節 10 節 | |
| 家庭暴力防治 | 其他類課程-班週會 健體（健康） 綜合（輔導） | 5. 6 1~7 1~6 | 2 節 7 節 6 節 | 每學年應有 4 小時以上 |
| 環境教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 健體（健康） 綜合（童軍） | 7. 8 1, 2, 10, 11 18, 19, 20 20 3, 4, 8, 20, 21 1~5, 14~18 1~7, 20, 21 9~13, 17, 18 5 | 2 節 20 節 9 節 4 節 15 節 10 節 9 節 5 節 1 節 | 每年 4 小時以上 |
| 交通安全教育 | 其他類課程-班週會 健體（體育） 綜合（童軍） | 12. 13 4, 5, 6 10, 11, 12 | 2 節 6 節 3 節 | 每學年至少 4 小時以上 |
| 反毒影片教學 | 其他類課程-班週會 科技（資科） 健體（健康） | 19 18, 19, 21 5~11 | 1 節 3 節 7 節 | 1 堂課以上 |
| 全民國防教育 | 其他類課程-班週會 科技（資科） | 14 18~21 | 1 節 4 節 | 以融入或安排於學校活動實施 |
| 愛滋防治 | 健體（健康） | 12, 13 | 2 節 | 每學期 1 小時 |
| 全國法規資料庫法治教材 | 社會（公民） | 1~7 | 7 節 | 每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時 |
| 臺灣母語日 | 藝術（視覺、音樂、表演） | 8, 9, 10, 11 | 12 節 | 每週選擇一上課日 |
| 動物保護與福利 | 國文 綜合（童軍） | 10, 11, 12, 13 1~5 | 20 節 5 節 | 每學期至少規劃 1 場次 |
| 空氣品質防護宣導 | 健體（健康） | 1, 2, 3 | 3 節 | 可併入相關活動辦理 |
| 人權教育 | 國文 數學 自然科學 社會 綜合 科技 藝術 健體 | 5-6. 15-16. 19 14-15. 1. 4-5. 15. 18-21. 1-2. 6-7. 1. 4-13. 4-7. 10-11. 18-21. 4. 7. 10-13. | 5 時 1 時 3 時 8 時 5 時 12 時 10 時 7 時 | |

| | | | | |
|--------|--|--|---|--|
| | 本土語言 | 7. 8. 11. 13-15 | 6 時 | |
| 戶外教育 | 國文 英語 自然科學 社會 | 1-2. 10-11. 18-20. 17 1-2. 7-16. 19-20. | 5 時 3 時 1 時 13 時 | |
| 生命教育 | 國文 社會 健體 | 15-16. 6. 7. 1. 2. 5. 7. 14. | 2 時 2 時 5 時 | |
| 生涯規劃教育 | 數學 自然科學 綜合 科技 藝術 健體 | 7 1. 8. 12. 16 16-18. 2-3. 12 17 2-6. 10-13, 17-20 | 1 時 4 時 3 時 3 時 1 時 13 時 | |
| 多元文化教育 | 國文 英語 數學 藝術 | 15-16. 15-17. 4. 7 2. 12-15. | 2 時 3 時 2 時 5 時 | |
| 安全教育 | 國文 自然科學 綜合 科技 藝術 健體 | 17-18. 2. 13. 6-7. 9-15. 18. 1 6-9. 7 | 2 時 2 時 10 時 1 時 3 時 1 時 | |
| 防災教育 | 社會 綜合 | 3. 8. 10. 15-17.. 11-15. | 7 時 5 時 | |
| 法治教育 | 社會 | 4 | 1 時 | |
| 品德教育 | 國文 英語 數學 社會 綜合 科技 藝術 | 3-6. 15-16. 21 1-14. 18-21. 19. 20. 1-3. 5. 7. 20 1-5. 8-10. 14-15. 18. 1-2. 12. 14. 20. 20. | 7 時 18 時 2 時 5 時 12 時 6 時 1 時 | |
| 科技教育 | 數學 自然科學 | 5-7 1-12. | 3 時 12 時 | |
| 原住民教育 | 社會 | 3. 8-10. 14-17. 20. | 8 時 | |

| | | | | |
|------------|------------------------------------|---|---|------------|
| 家政教育 | 社會 | 17. 20 | 2 時 | |
| 海洋教育 | 社會 科技 | 2-7. 11-14. 18. 4 | 11 時 1 時 | |
| 能源教育 | 社會 科技 | 18 20 | 1 時 1 時 | |
| 國際教育 | 英語 社會 科技 | 15-17. 1-7. 20. 20 | 3 時 8 時 1 時 | |
| 資訊教育 | 自然科學 本土語言 | 1 3. 6. 9. 12. 15 | 1 時 5 時 | |
| 閱讀素養教育 | 國文 英語 數學 自然科學 社會 科技 | 1-4. 7. 10-14. 17-20. 1-20. 14 2-4. 17-19. 1. 4-21. 12. 14-19. 20. | 14 時 20 時 1 時 6 時 18 時 8 時 | |
| 性剝削防治教育 | 健體 | 2 | 1 節 | 每學年辦理宣導或課程 |
| 性教育(含愛滋防治) | 其他類課程-班週會 | 8 | 1 節 | 每學年至少 1 小時 |

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市立 華盛頓國民中學 八年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：114 年 6 月 10 日

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30 節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|-----|---------------------------|--|--|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|---|---|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 一~七 | 115/2/11 115/3/27 | 2/10(一)寒假結束 第一週 2/11(二)開學日並正式上課 友善校園週 生活及安全教育暨防災演練 環境教育 第二週 2/16-2/20 年假 第三週 2/27(五)和平紀念日補假 1 日 品德教育週 親師座談會 國三第三次模擬考 國三適性入學宣導 國一賴氏人格測驗 國二職涯性向測驗 健康促進-獎康體位、健康飲食 第四週 聯絡簿檢查 地科作業檢查 防震暨複合式防災演練 生命教育講座 第五週 聯絡簿檢查 國文作業檢查 數學節 健康促進-愛護地球 健康促進-環保減碳 | <p>第一課余光中詩選</p> <p>第二課木蘭詩</p> <p>第三課運動家的風度</p> <p>語文常識 (一) 應用文——書信、便條 (第一次段考)</p> <p>理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy 描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants 複習 1 Review 1</p> | <p>一、人生的渴望 1. 人生逐位會開花 2. 固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地——連接詞(一)</p> | <p>一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角</p> | <p>地理 第 1 課 東南亞 第 2 課 南亞</p> <p>歷史 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮</p> <p>公民 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範</p> | <p>第一章化學反應 1-1 常見的化學反應 1-2 質量守恆定律 1-3 反應式與化學計量</p> <p>第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性 2-2 氧化與還原 2-3 氧化還原的應用</p> <p>第三章電解質與酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼</p> | <p>視覺 統整(視覺) 水墨的經典與創新</p> <p>音樂 統整(音樂) 帶著傳統跨現代</p> <p>音樂 羅曼蒂克浪漫派</p> <p>表藝 統整(表演) 穿越時空潮偶像</p> <p>表演 幕後職人現形記</p> | <p>家政 主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰 單元二：惜食大作戰</p> <p>童軍 主題二：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家 單元二：減廢少塑生活家</p> <p>輔導 主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社 單元二：性別協奏曲</p> | <p>生科 第四冊關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 挑戰 2 運輸系統的形式 挑戰 3 運輸載具與動力運用</p> <p>資料 第四冊第 4 章進階程式設計(2) 4-1 模組化的概念 4-2 模組化程式設計 4-3 模組化程式設計與問題解決範例、習作第 4 章</p> <p>第四冊第 5 章媒體與資訊科技相關社會議題 5-1 媒體與資訊科技 5-2 資訊失序</p> | <p>健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 第二章生長密碼 第三章樂活老化 體育 第四篇青春的躍動 第一章運動營養 第二章休閒運動-自行車 第五篇運動大進擊 第一章籃球</p> | <p>班級自治及班務處理(2) 環境教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治教育(1) 家庭暴力防治教育(1)</p> | <p>技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7)</p> | <p>“Brain rot” or “manifest” - which defined your 2024? (8) A bridge built on teamwork, and determination (6) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組報告</p> | <p>跨國企業 (MNCs) 介紹(1)、跨文化管理理論(1)、跨文化溝通(1)、跨文化領導與管理(1)、文化多樣性管理(1)、文化智商 (CQ) 的培養(1)、文化適應與融合(1)</p> | | |
| | | | <p>第一課 余光中詩選</p> <p>1. 分享學生對高雄的印象，並介紹其地理與產業特色。</p> | <p>Unit 1 The Steak Looks Yummy</p> <p>1. 藉由暖身的活動，請學生討論</p> | <p>能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝</p> | <p>1. 了解數列的意義。 2. 能看出數列的規律性並求得下一項。 3. 了解等差數列的意義。 4. 能求出等差數</p> | <p>地理 一、認識東南亞的自然環境特徵 二、了解各國文化對東南亞的影響 三、了解東南亞</p> | <p>1-1 常見的化學反應 透過實驗與日常生活例子(如蠟燭燃燒、鐵生鏽)觀察產氣、放熱、變色</p> | <p>視覺 水墨的經典與創新</p> <p>1. 水墨的經典與創新 2. 由生活經驗引導學</p> | <p>家政 單元一：剩食大作戰 活動一 此剩食彼一食 1. 檢視家庭</p> | <p>生科 第四冊 關卡 4 動力與運輸 挑戰 1 運輸科技系統 介紹運輸科技的</p> | <p>健康 第一篇生命的旅程 第一章新生命的喜悅 1. 每個新生命</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|---|---|---|--|--|---|---|---|--|---|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | <p>第六週 環境教育 聯絡簿檢查 性教育暨愛滋病防治</p> <p>第七週 第一次定期評量 環境教育</p> | <p>2. 播放相關影片，引導學生聆聽詩作與觀察城市景色。</p> <p>3. 介紹余光中與高雄的關聯，說明其對城市的關懷。</p> <p>4. 探討兩首詩的主旨，分析詩中描繪的城市意象與環境議題。</p> <p>5. 播放影片認識作者生平，補充背景知識。</p> <p>6. 講解注釋與重要字詞，輔助理解詩作內容。</p> <p>7. 閱讀圖表資料，分析與城市環境有關的資訊。</p> <p>8. 分組討論環境污染資料，提出改善建議並完成報告。</p> <p>9. 完成習作與評量，針對不足之處加強學習。</p> | <p>論土耳其特有的代表事物。</p> <p>2. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。</p> <p>第一提請同學勾選後，並且統計全班的勾選結果，看看何者最多、何者最少，並且討論理由。</p> <p>3. 說明 Connect ing 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants</p> <p>1. 討論是否曾經</p> | <p>通協調。能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | <p>列的首項、公差。</p> <p>5. 能了解等差數列第 n 項的通式。</p> <p>6. 能求出等差數列中的任意項。</p> <p>7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。</p> <p>8. 能了解等差級數的概念。</p> <p>9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。</p> <p>11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 n 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係</p> | <p>的經濟發展特色四、知道東南亞區域結盟的目的五、認識南亞的自然環境特徵六、了解南亞的傳統文化七、了解南亞的經濟發展特色八、知道南亞區域結盟的目的九、了解南亞環境問題的成因與影響</p> <p>歷史 一、知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程 二、體會在政權轉換時人民的感受 三、認識民國初年政局的演變過程 四、認識民國初年社會風氣的演變 五、了解新知識分子對於改革國家積弱不振的付出與努力 六、了解學生運動對於促進社會風氣的意義 七、分析五四運動對中國政治與社會發展的影響 八、知道民國初年女性自主意識的提升 九、知道民國初年學生運動的訴求 十、了解清末民</p> | <p>等現象，引導學生認識反應物與生成物，並初步理解化學反應與質量守恆的關係。延伸至戶外觀察自然界或生活中的化學變化。</p> <p>1-2 質量守恆定律 以封閉與開放系統實驗，證明反應前後總質量不變。介紹道耳頓原子說與拉瓦節生平，強調質量守恆原理。</p> <p>1-3 反應式與化學計量 講解化學反應式的意義、平衡與係數，並以實例說明如何依質量守恆書寫反應式。進一步介紹原子量、莫耳與分子量的計算，並透過例題加強理解。</p> <p>2-1 氧化反應與</p> | <p>生認識水墨，從節慶、詩詞、武俠到 app 遊戲。</p> <p>3. 介紹董陽孜的生平、作品特色及跨領域創作。</p> <p>4. 問學生對水墨的印象，並簡介水墨分類與媒材。</p> <p>5. 說明傳統筆法與墨法及其現代表現形式。</p> <p>6. 認識水墨畫的觀看模式，如散點透視。</p> <p>7. 體驗〈清明上河圖〉文化，延伸到店面招牌再造創作。</p> <p>8. 探討文人畫的山水情懷與現代人情感寄託的對應。</p> <p>9. 說明詩書畫結合的特色。</p> <p>10. 探討經典水墨作品轉化為文創商品的可能性。教師示範傳統與創新筆墨技法，</p> | <p>用餐與剩食處理習慣，反思背後原因。</p> <p>2. 搜尋並分享剩食、糧食不均有關的資訊。</p> <p>3. 分析家中剩食熱點與原因，理解其來源與過程。</p> <p>4. 探討從產地到餐桌的食物耗損關卡。</p> <p>5. 區分糧食損失與食物浪費，並思考家中行為對各階段的影響。</p> <p>活動二 良食的冒險之路</p> <p>1. 認識生產與運輸階段因規格與保存造成的食物浪費。</p> | <p>演進與系統五要素(載具、場站、通路、電訊、經營)。</p> <p>挑戰2 運輸系統的形式 介紹不同形式的運輸方式(陸、水、空、太空)及其特色與應用。</p> <p>挑戰3 運輸載具與動力運用 介紹各類運輸載具的動力來源與原理(引擎、馬達、磁力等)及相關力學應用(彈力、摩擦力、作用與反作用力)。</p> <p>挑戰3 延伸：腳踏車構造與保養 說明腳踏車的主要構造(車架、煞車、變速、輪胎等)及日常保養重點。</p> <p>挑戰3 延伸：太陽能發電動力車製作 引導學生透過科技問題解決歷程，設計與製作太陽能發電動力車。</p> | <p>的誕生都是令人喜悅的，會期待也會擔心，就讓我們接著看看新生命是怎麼誕生的。</p> <p>2. 教師利用媽媽日記，引導學生討論生產的徵兆有哪些？</p> <p>第二章生長密碼</p> <p>1. 請身邊的同學幫你看看小時候的你和現在的你差異大嗎？</p> <p>2. 壓力過大會讓肌肉緊張，影響消化功能。壓力過大會影響內分泌系統，導致生長激素分泌不足而影響生長。</p> <p>3. 同學已經了解影響生長發育的因素，接下來讓我們誠實的檢視自我生活型態，</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|---|---|---|---|--|--|---|---|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>第二課 木蘭詩</p> <p>1. 透過吟唱CD與影片片段導入課文，激發學習動機。</p> <p>2. 說明樂府詩的背景、特色與詩體演變。</p> <p>3. 講解課文內容與字詞，補充形音義辨析。</p> <p>4. 賞析疊字、狀聲詞等修辭技巧及敘事結構。</p> <p>5. 補充「女子形象」、「戰事」相關詞語與成語。</p> <p>6. 以圖像認識馬具名稱，加深學生印象。</p> <p>7. 討論性別角色與古今觀念，鼓勵學生表達觀點。</p> <p>8. 完成相關練習與評量，加強學生理解與應用。</p> | <p>有被動物攻擊過的經驗。</p> <p>教師可利用課本表格講解單音節雙音節與多音節形容最高級的形成規則。</p> <p>說明 Sequencing the Information 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Review 1</p> <p>1. 複習形容詞原級和最高級的位置和形式。</p> <p>複習公制與英制單位。</p> | <p>是否為函數關係。</p> <p>20.能理解函數、函數值的定義。</p> <p>21.能知道函數的表示法。</p> <p>22.能求函數值。</p> <p>23.能了解函數圖形的意義。</p> <p>24.能畫出函數圖形。</p> <p>25.能了解並畫出線型函數的圖形。</p> <p>26.知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。</p> <p>27.能從圖形求出函數。</p> <p>28.能了解線型函數圖形的應用。</p> <p>29.認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。</p> <p>30.認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。</p> <p>31.複習小學學過「任意三角形的內角和為180度」。</p> <p>32.理解三角形外角的意義。</p> <p>33.理解繞行三角形三邊後，面對起點同一方向時，共旋轉了360°。</p> <p>34.能利用三角形內角和說出一組外角是360°。</p> <p>35.理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的</p> | <p>初兒童教育的發展</p> <p>十一、明瞭舊傳統與新思潮的互動</p> <p>公民</p> <p>一、分析憲法、法律與命令間的位階關係</p> <p>二、理解憲法為何是人民權利的保障書</p> <p>三、了解契約訂定的原則</p> <p>四、認識民法對行為能力的規定</p> <p>五、知道違反民法應負的法律責任</p> | <p>活性</p> <p>從生活中舉例氧化反應，引導實驗比較金屬燃燒與氧化物酸鹼性，推論金屬與非金屬的活性大小與應用。</p> <p>2-2 氧化與還原</p> <p>透過鎂與二氧化碳、碳與氧化銅的實驗，理解氧化與還原是相伴發生的反應，並引導學生歸納活性順序與還原定義。</p> <p>2-3 氧化還原的應用</p> <p>介紹煉鐵與煉鋼流程及冶煉原理，說明氧化還原反應在工業與生活中的應用，並與光合作用、呼吸作用連結，深化學生對此類反應的理解。</p> <p>3-1 電解質</p> <p>透過導電實驗區分電解質與非電</p> | <p>學生實作嘗試。</p> <p>造型與結構共舞</p> <p>1. 引導學生討論生活中的建築觀察與其特色。</p> <p>2. 從生活經驗帶入，認識建築物的不同功能與樣貌。</p> <p>造型與結構共舞 (第一次段考)</p> <p>1. 認識人類群聚的建築型態與多元聖殿、公務場所。</p> <p>2. 介紹城市中的市場、表演場地、交通節點與學術空間。</p> <p>音樂</p> <p>帶著傳統跨現代</p> <p>1. 發現生活中的傳統藝術元素。</p> <p>2. 認識國樂經典名曲〈陽明春曉〉。</p> <p>3. 認識八音分類法與四大類樂器(吹管、拉弦、彈撥、打擊)。</p> <p>4. 理解國樂與跨領域創作的融合。</p> <p>5. 聆賞國樂</p> | <p>2. 探討格外品與過剩農產品的再利用可能。</p> <p>3. 了解通路端因法規與市場導向所造成的浪費。</p> <p>4. 討論即期品與有效日期的觀念與消費行為。</p> <p>5. 探索可借鏡的國內外案例與挑戰。</p> <p>6. 檢視自身消費習慣與家中廚餘產生原因。</p> <p>7. 分享改變飲食與採購習慣的可行方式。</p> <p>8. 反思自己願意為減少剩食做出哪些行動。</p> | <p>資料</p> <p>第四冊 第4章 進階程式設計 (2)</p> <p>4-1 模組化的概念 ~ 4-2 認識模組化程式設計</p> <p>介紹模組化程式與副程式概念，並以 Scratch 畫圖為例說明模組化前後差異及優點。</p> <p>4-2 認識模組化程式設計</p> <p>1. 透過畫正方形、平行排列與逐漸擴大的圖形，學習問題拆解、函式、迴圈、變數與參數的應用。</p> <p>2. 完成畫星星與旋轉正方形等實作練習，強化模組化程式設計與副程式參數的理解。</p> <p>4-3 模組化程式設計的應用、習作第4章</p> <p>1. 透過《小鳥吃蟲》等專題整合副程式、分身、動畫與互動設計，應用模組化解決實</p> | <p>進而改善生活習慣，讓同學可以發育良好，不用當小矮人。</p> <p>第三章樂活老化</p> <p>只要是人都一定會面臨老化的問題，我們現在所做的決定都會影響我們老年的生活，每個人都不喜歡臥床或疾病纏身，我們要怎麼做才能避免呢？</p> <p>體育</p> <p>第四篇青春的躍動</p> <p>第一章運動營養</p> <p>介紹運動中的營養素內容及其功能。教導學生具備知識並懂得判斷自己的身體在運動中缺水的症狀。</p> <p>第二章休閒運動-自行車</p> <p>1. 教師能夠自行舉例騎自行車的好處，例如： 預防大腦老化，提高神經系統的敏捷性。 提升心肺功能，鍛鍊下肢肌力和</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|---|-------------------|--|--|---|--|--|-------|-----------|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>第三課 運動家的風度</p> <p>1. 播放奧運影片，引導學生思考運動家精神。</p> <p>2. 介紹奧林匹克與作者羅家倫的生平與理念。</p> <p>3. 分析課文結構，探討運動家的風度與人生態度。</p> <p>4. 講解重點字詞與修辭，理解文本內涵。</p> <p>5. 閱讀漫畫與圖表題組，練習資訊分析與閱讀策略。</p> <p>6. 學生分享喜愛的運動故事並摘要成短文。</p> <p>7. 討論個人運動經驗，結合課文主題創作文章。</p> <p>8. 總結學習重點並完成學習評量與習作練習。</p> | 和。 | <p>解質，說明導電原理與阿瑞尼斯電離說，並舉生活中常見電解質例子加深理解。</p> <p>3-2 酸和鹼</p> <p>透過實驗觀察常見酸鹼(如鹽酸、醋酸、氫氧化鈉等)性質與用途，引導學生辨識生活用品中的酸鹼性，並解決實際問題(如水垢去除)，搭配例題鞏固觀念。</p> | <p>合奏曲《東海漁歌》。</p> <p>6. 剖析電影《功夫》中〈東海漁歌〉的應用。</p> <p>7. 認識中國傳統五聲音階並以此創作旋律。</p> <p>8. 欣賞〈一想到你呀〉與演奏〈滄海一聲笑 2020〉。</p> <p>羅曼蒂克浪漫派</p> <p>1. 欣賞蕭邦夜曲並認識蕭邦的生平背景。</p> <p>2. 理解浪漫樂派的時代背景與音樂特色。</p> <p>3. 聆賞白遼士《幻想交響曲》。</p> <p>4. 認識標題音樂的概念與表現手法。</p> <p>表藝</p> <p>穿越時空潮偶像</p> <p>1. 透過「超級變變變」活動培養聯想力與創造力。</p> <p>2. 撰寫並排演以歷史人物為主題的相聲段子。</p> <p>3. 認識京劇</p> | <p>單元二：惜食大</p> <p>作戰</p> <p>活動一 惜食思辨之旅</p> <p>1. 透過分組討論蒐集資料並辯論惜食議題。</p> <p>2. 傾聽多元立場，理解背後動機並進行反思。</p> <p>活動二 盛食行動 1.0</p> <p>1. 製作並分享個人環保飲食圖像。</p> <p>2. 思考想參與的環保行動並與同儕交流。</p> <p>3. 擬定小組行動主題與計畫流程，實踐惜食行動。</p> <p>童軍</p> <p>單元一：來去無痕實踐家</p> <p>活動一：與自然</p> | <p>際問題。</p> <p>2. 透過是非、選擇與素養題，統整模組化與副程式在Scratch中的應用與概念。</p> <p>第四冊 第5章 媒體與資訊科技相關社會議題</p> <p>5-1 媒體與資訊科技 ~ 5-2 資訊失序</p> <p>認識媒體與資訊科技、資訊素養、資訊失序的類型與影響，並學習查證及防範不實資訊的原則。</p> | <p>增強全身耐力。</p> <p>2. 雖是自行車但騎乘前的安全性也是不容小覷。檢查項目包括車體檢查與個人裝備檢查。</p> <p>3. 為了提升騎乘自行車的安全，也推動新的自行車友善有禮騎乘運動。</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第一章 籃球</p> <p>籃球防守有許多形式與策略，現今籃球進攻方式多元發展，促使防守需要更靈活技巧及觀念來應變。</p> | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--|-------------------|--------|---------|-------|-------|--|--|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 語文常識(一) 應用文——書信、便條(第一次段考) 1. 以漫畫與趣味例子導入，提升學生興趣。 2. 介紹書信與便條的格式與寫作要領。 3. 實作練習：書寫問候書信與訪友不過的便條。 4. 評量學生學習成果，針對不足部分加以補強。 | | | | | | 的「唱、做、念、打」表演功夫。 4. 體驗京劇身段與動作語彙，如「拳、指、掌」、「開門」、「關門」。 5. 認識京劇臉譜及其顏色所代表的性格。 6. 探索自我性格並創作個人臉譜。 7. 認識京劇的舞臺佈景「一桌二椅」與道具「砌末」。 幕後職人現形記 1. 認識表演與布景設計的基本概念。 2. 了解舞臺空間中的平面圖應用。 3. 認識音樂設計與表演形式的多樣性。 | 同在 1. 體驗閉眼靜心後，觀察內外感受變化。 2. 比較室內與戶外的感官感受差異。 3. 探討人們熱愛親近自然的原因。 4. 票選喜愛的自然風景照片並討論原因，觀察環境破壞現象並探討其成因。 5. 鼓勵課後主動蒐集自然保育資料。 活動二：愛護自然心行動 1. 分析日常行為對環境的潛在影響，認識「無痕山林七守則」 | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---------|-------|-------|---|-------|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 與其核心理念。 2. 探討LNT對環境友善行動的啟發與應用。 活動三：無痕山林非廣告 探討無痕守則如何應用於各種戶外活動，分析具體情境下的友善行為與改善方式。 活動四：許自然一個未來 1. 連結無痕守則與政府開放山林政策。 2. 鼓勵學生從自身物品使用與廢棄物記錄反思環保行動。 單元二：減廢少塑生活家 活動一：一天生活GO 1. 探討個人 | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---------|-------|-------|---------|---|---------|-------|-----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|--|--|--|--|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) | | | | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 日常行為對垃圾產生的影響。 2. 分析一日三餐與飲用水產生的垃圾量。 3. 認識垃圾處理方法對環境的不同影響。 活動二：綠色消費 Let' s Go 1. 比較便利包裝與自備環保用品的差異。 2. 分析資源回收分類問題與處理方式。 3. 發想生活中可實踐的減廢環保行動。 4. 使用焦點討論法提出可行的減廢策略。 活動三：綠色生活 Go 1. 探討購物 | | | | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---------|-------|-------|--|-------|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 時的考量與綠色消費關聯。 2. 了解綠色產品特色與購買管道可行性。 3. 檢視無痕生活行動，找出可調整之處。 4. 認識綠色消費的6R3E原則與重要意義。 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 輔導 單元一：性別偵探社 活動一 性別觀察家 1. 學生討論生活中的性別差異與困擾，並匿名分享經驗。 2. 教師歸納經驗，協助學生理解性別立場與差異。 3. 小組討論性別刻板印象與突破方式，製作海報報告。 | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---------|-------|-------|--|-------|---------|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 活動二 性別與尊重 1. 閱讀名人故事,討論突破性別刻板印象的可能性。 2. 訪談師長或親友,收集性別平等觀念並分享。 3. 撰寫性平宣言,反思自我性別特質與尊重態度。 活動三 性別平等論壇 1. 討論生活中可能涉及性騷擾或霸凌的行為。 2. 製作性平魔法書與標語海報,張貼校園宣導。 單元二：性別協奏曲 活動一 初探感情互動(愛的主打歌) 1. 閱讀戀人條件並進行預算分配活動。 2. 模擬拍賣會選出理想條件並全班統計討論。 3. 撰寫並分 | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|---------|----------|---------------|-------------|---|---|------------------------------|--|---|---|--|---|--|--|--------------|---------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 享個人感情觀省思。 活動二 感情活動不卡關 1. 分組討論戀愛各階段可能出現的情境問題。 2. 教師適時補充與引導。 活動三 情感互動協奏曲(含第一次段考重複活動) 1. 鼓勵學生私下分享經驗,強調尊重與保護隱私。 2. 提醒可尋求輔導老師協助處理困惑情感問題。 | | | | | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 課文吟唱 4. 同儕互評 5. 寫作評量 6. 課程討論 7. 應用練習、習作 8. 分組報告 9. 口語表達 | 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語練習 4. 作業檢核 5. 聽力測驗 | 觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 實驗操作 5. 報告 6. 設計實驗 7. 學習態度 | 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 隨堂表現 | 1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 問答 5. 說明 6. 提問 | | | | |
| 第一次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 八 | 115/3/30 | 第八週 愛滋病防制課 | 單元/ 主題 | 第四課我所知道的康橋 | 勞工權益探討 | 二、自然的世界 3. 思念火金姑 | 三、三角形的基本性質 | 地理 第3課 西亞與 | 第三章電解質與 | 視覺 | 家政 | 生科 | 健康 | 班級自治及班務處理 | 技能性：基本技能實作(7) | A bridge built on vision, | 案例分析和實踐專題(2)、全球公民意識 |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----------|---|--|---|--|---|--|---|--|--|--|---|---|---|--|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| 十四 | 115/5/15 | 程週 4/3(五)兒童節放假一日 國三模擬志願選填 第九週 4/6(一)清明節放假一日 英文、地理作業檢查 健康促進-菸檳防治 第十週 環境教育 數學、公民作業檢查 健康促進-正向心理 國三第四次模擬考 第十一週 歷史、自然實驗作業檢查 國一讀者劇場比賽 第十二週 理化、生物作業檢查 健康促進-舞出活力 健康促進-活動筋骨 第十三週 聯絡簿檢查 作文作業檢查 國三定期評量 第十四週 環境教育 國一、國二第二次定期評量 國中教育會考 | 名稱 第四課我所知道的康橋 第五課陋室銘 第六課森林最優美的一天 語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖(第二次段考) Unit 3 The Animals Work Hard 防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow 複習 2 Review 2 | 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二) | 3-1 三角形與多邊形的內角與外角 3-2 尺規作圖 3-3 三角形的全等性質 3-4 中垂線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係 | 北非的自然環境與文化 第4課西亞與北非的動盪與展望 歷史 第3課 現代國家的挑戰 第4課 中日戰爭與國共內戰 公民 第3課 犯罪與刑罰 第4課 民事與刑事紛爭的解決 | 酸鹼鹽 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 3-4 酸鹼反應 第四章反應速率與平衡 4-1 反應速率 4-2 可逆反應與平衡 第五章有機化合物 5-1 有機化合物的組成 5-2 常見的有機化合物 5-3 聚合物與衣料纖維 5-4 有機物在生活中的應用 第六章力與壓力 6-1 力與平衡 | 造型與結構共舞 流行生活「俗」世繪 音樂 羅曼蒂克浪漫派 民族的謳歌 表演 幕後職人現形記 表演無所不在 | 主題一：食光新主張 單元二：惜食大 作戰 主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人 單元二：搭配高手 童軍 主題二：說到做到愛地球 單元二：減廢少 塑生活家 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 輔導 主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 單元二：勇闖生涯路 | 第四冊關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 第四冊關卡5 製作液壓動力機械手臂 資料 第四冊第5章媒體與資訊科技相關社會議題 5-3 言論自由 5-4 網路霸凌 5-5 網路成癮 習作第五章 第四冊第6章基本演算法的介紹 6-1 演算法概念與原則 6-2 排序的原理與範例習作第6章 | 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 第四章用愛說再見 第二篇沉默的殺手 第一章慢性病(一) 第二章慢性病(二) 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 體育 第五篇運動大進擊 第一章籃球 第二章排球 第三章桌球 | (1) 環境教育 (1) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治(1) 交通安全教育(1) 全民國防教育(1) 空氣品質防護導(1) | 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | teamwork, and determination (2) Placebo: mind over matter (8) Fat cells don' t forget: the science behind weight regain (4) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組報告 | 的培養(2)、全球問題和挑戰(1)、可持續發展目標(SDGs) (1)、全球公民行動(1) | | |
| | | | 教學重點 第四課 我所知道的康橋 1. 分享徐志摩小故事，介紹 | Unit 3 The Animals Work Hard 1. 秀出暖 | 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 能適切的運用 | 1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對起點同一方向時，共旋轉了 | 地理 十、了解西亞與北非的位置與地形特徵 十一、認識西亞與北非的氣候特 | 3-3 酸鹼的強弱與 pH 值 說明酸鹼與 pH 值的關係，教導如何使用指示劑判斷酸鹼性，並 | 視覺 造型與結構共舞 1. 欣賞國內外建築作 | 家政 單元一：BUY 衣達人 1. 學生透過 | 生科 關卡4 動力與運輸 挑戰3 運輸載具與動力運用 | 健康 第一篇生命的旅程 第三章樂活老化 我們在成年期的 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|----|----|------|---|---|---|--|---|---|---|--|--|---|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>其與康橋的關聯與背景資料。</p> <p>2. 播放〈再別康橋〉歌曲及朗讀音檔，引導學生朗讀與感受詩意。</p> <p>3. 說明徐志摩生平與文學地位，輔以相關圖片或影片。</p> <p>4. 講解課文內容與生難字詞，說明記敘式抒情文特色。</p> <p>5. 分析課文中使用的修辭技巧如排比、譬喻、轉化、引用等。</p> <p>第五課 陋室銘</p> <p>1. 介紹書齋命名趣事與陋室傳說，引發學習動機。</p> <p>2. 聆聽吟唱CD，練習朗讀課文。</p> <p>3. 介紹作者劉禹錫的生平與</p> | <p>身篇的圖片，讓學生思考選擇工作的條件和原因，進一步討論未來自己想要從事的工作，並上台分享。</p> <p>教師介紹情態副詞成規則</p> <p>Adj + ly: clearly, quickly</p> <p>字尾為子音+ y者，去y加ly: busy → busily, easy → easily</p> <p>形容詞副詞句型: early → early</p> <p>字尾為le者，去e加y: terrible →</p> | <p>閩南語表達並解決問題。能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。</p> <p>能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化化特色，建立公民意識。能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p> | <p>360°。</p> <p>3. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。</p> <p>4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。</p> <p>5. 能理解過n邊形的一個頂點對其他點可以作出(n-3)條對角線。</p> <p>14. 理解n邊形的內角和為(n-2)×180°。</p> <p>6. 能理解其他求n邊形內角和的方法。</p> <p>7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。</p> <p>8. 能利用所學性質解題。</p> <p>9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。</p> <p>10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。</p> <p>11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。</p> <p>12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。</p> <p>13. 能理解△ABC≅△DEF的讀法和意義。</p> <p>14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應</p> | <p>徵十二、了解水資源對西亞與北非維生方式的影響</p> <p>十三、知道伊斯蘭文化的特色</p> <p>十四、了解西亞與北非的紛爭原因</p> <p>十五、明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭</p> <p>十六、認識西亞與北非的經濟發展</p> <p>十七、了解伊斯蘭傳統社會的轉變</p> <p>歷史</p> <p>十二、認識軍閥時期至北伐前中國的概況</p> <p>十三、知道國民黨聯俄容共的原因與影響</p> <p>十四、認識北伐的過程與結果</p> <p>十五、知道十年建設期間國民政府進行的各項建設</p> <p>十六、認識十年建設期間國家面臨的內憂外患</p> <p>十七、了解日本軍國主義的形成與侵略手段</p> <p>十八、了解西安事變的原因、過程與影響</p> <p>十九、知道中日戰爭的經過</p> <p>廿、理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原</p> | <p>探討生活中酸鹼的應用與安全使用方式。</p> <p>3-4 酸鹼反應</p> <p>透過實驗理解中和反應與反應式，並延伸至生活中的酸鹼中和與鹽類的應用。</p> <p>4-1 反應速率</p> <p>探討反應速率的影響因素，包括濃度、溫度、表面積與催化劑，並透過實驗與例題歸納學習重點。</p> <p>4-2 可逆反應與平衡</p> <p>從物理變化延伸至化學平衡的概念，說明動態平衡特性及其受環境條件影響的因素。</p> <p>5-1 有機化合物的組成</p> <p>認識有機物含碳的特性，透過實驗學習乾餾與辨別有機與無機物，並認識有機化學的歷史與現代理解。</p> <p>5-2 常見的有機化合物</p> <p>介紹常見的有機物如烴類、醇、酸、酯的特性與用途，並進行相關實驗與應用討論。</p> | <p>品並理解其設計理念。</p> <p>2. 思辨人類建築與自然環境的共生關係。</p> <p>3. 分析建築中的美感元素與實例分享。</p> <p>4. 觀察橋樑的結構與力學原理。</p> <p>5. 練習設計兼具工程與造型美感的橋樑作品。</p> <p>流行生活「俗」世繪</p> <p>1. 認識生活中常見的藝術形式與風格。</p> <p>2. 了解普普藝術與街頭塗鴉的特徵。</p> <p>3. 探討塗鴉藝術背後的文化意義。</p> <p>4. 練習設計</p> | <p>檢視自有服飾種類與穿搭習慣，討論衝動消費問題，並與同儕分享穿搭經驗與反思購衣需求，提升自我了解與消費意識。</p> <p>以生活經驗出發，思考服飾選擇的影響因素，並應用5W1H分析個人與家庭的消費行為，建立對服飾消費的全面理解與自我檢視能力。</p> <p>引導學生擬定理性購衣計畫，學習根據預算、需求及使用情境做出適</p> | <p>學生設計並製作太陽能發電動力車，透過測試與反思掌握科技問題解決歷程與改進策略。</p> <p>關卡5 製作電動液壓動力機械手臂</p> <p>1. 透過認識各式機械手臂及液壓原理，引起動機並建立學習情境。</p> <p>2. 了解六個自由度與手臂結構設計的關聯，明確任務規範與評分標準。</p> <p>3. 運用心智圖與創意思考，進行主題發想並聚焦設計方向。</p> <p>資料</p> <p>第四冊 第5章 媒體與資訊科技 相關社會議題</p> <p>5-3 言論自由</p> | <p>時候拼命工作及儲蓄，就是因為到老年時身體已經無法工作，需要休息，請同學想一想，當我們老的時候，可以做哪些事情來充實老年生活呢？你可以分享你周遭的老人家目前的生活方式？</p> <p>第四章用愛說再見</p> <p>其實我們要尊重每個人的決定，要不要捐贈器官全憑個人意願，沒有標準答案，也不需要因此批判同學，究竟死亡的定義為何？我們一起來認識。</p> <p>第二篇沉默的殺手</p> <p>第一章慢性病(一)</p> <p>1. 請同學上網搜尋最新的十大死因資訊，並且填入本頁的空格排序。</p> <p>2. 其實冬天的時候，天氣寒冷、血管收縮幅度較大，如果有心血管疾病</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|---|---|--|--|---|---|---|---|--|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>寫作風格，說明「銘」的文體特徵。</p> <p>4. 講解課文內容與生難字詞，說明句式與押韻特色。</p> <p>5. 分析修辭技巧如對偶、倒裝、借代、引用。</p> <p>第六課 森林最優美的一天</p> <p>1. 引導學生分享去過的森林與賞花經驗，並播放相關音樂引起共鳴。</p> <p>2. 介紹作者徐仁修生平與寫作風格。</p> <p>3. 講解課文與小標題，說明親近自然、珍愛環境的意涵。</p> <p>4. 說明摹寫修辭及感官描寫(視覺、嗅覺、觸覺)。</p> <p>5. 賞析課文描寫森林與味道的筆法，鼓勵</p> | <p>terribly 不規則變化: good → well, 特別說明不規則變化 far 的比較級與最高級有兩種方式 (farther/further, farthest/furthest) 及語意的不同。</p> <p>4. 說明 Listening to Intonation and Interjections 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Unit 4 I Can Hear the Wind Blow</p> <p>1. 各組同學討論曾經歷過的颱風天的經驗並</p> | <p>角相等時，它們全等。</p> <p>15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。</p> <p>16. 能作三角形的 SSS 尺規作圖。</p> <p>17. 能理解三角形的 SSS 全等性質。</p> <p>18. 能作三角形的 SAS 尺規作圖。</p> <p>19. 能理解三角形的 SAS 全等性質。</p> <p>20. 能理解兩個三角形滿足 SSA 的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>21. 能理解三角形沒有 SSA 或 ASS 全等性質。</p> <p>22. 能理解兩個直角三角形 RHS 全等性質。</p> <p>23. 能作三角形的 ASA 尺規作圖。</p> <p>24. 能理解三角形的 ASA 全等性質。</p> <p>25. 能理解三角形的 AAS 全等性質。</p> <p>26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。</p> <p>27. 能理解三角形的全等性質中沒有 AAA 全等性質。</p> <p>28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> | <p>因廿一、分析日本南進東南亞與大洋洲的目的</p> <p>廿二、體會戰火下人民的痛苦與艱困</p> <p>廿三、知道國共內戰對中國政局的發展</p> <p>廿四、了解中華民國政府遷臺的背景</p> <p>公民</p> <p>六、認識國家制定刑法的目的</p> <p>七、了解罪刑法定原則的意義與重要性</p> <p>八、理解刑罰的目的與種類</p> <p>九、知道責任能力的區分方式</p> <p>十、探究民事紛爭的解決方法及優缺點</p> <p>十一、了解犯罪的追訴及處罰過程</p> <p>十二、比較檢察官與法官在刑事訴訟中的權限</p> | <p>5-3 聚合物與衣料纖維</p> <p>了解聚合物與纖維的分類、性質與應用，並認識塑膠與衣料的環保與功能性議題。</p> <p>5-4 有機物在生活中的應用</p> <p>從食品與清潔用品出發，探討有機物在日常生活多元應用，並動手實驗製作肥皂與分析成分。</p> <p>6-1 力與平衡</p> <p>學習力的定義、表現方式與測量方法，透過活動理解合力、分力與平衡的原理及實例。</p> | <p>個人風格的塗鴉字體。</p> <p>5. 規劃校園牆面塗鴉設計並認識噴漆工具。</p> <p>音樂</p> <p>羅曼蒂克浪漫派</p> <p>1. 習唱〈藍色多瑙河〉並認識浪漫樂派作曲家。</p> <p>2. 欣賞浪漫樂派名曲並了解藝術歌曲特色。</p> <p>3. 聆賞舒曼〈林中對話〉並分辨不同音色。</p> <p>4. 學習三和弦的性質與轉位，理解簡易和聲。</p> <p>5. 習奏中音直笛曲《大學慶典》序曲。</p> <p>民族的謳歌</p> <p>1. 認識國民樂派的興起背景、音樂特色與代表作曲家。</p> <p>2. 了解交響詩的特性</p> | <p>當選擇，成為聰明消費者，培養實用消費策略與批判思維。</p> <p>單元二：惜食大作戰</p> <p>學生分享小組執行的惜食計畫與成果，討論遇到的困難與反思策略修正，並透過同儕回饋與師生對話，深化行動持續性與影響力，最終票選出傑出方案。</p> <p>單元三：搭配高手</p> <p>身體密碼大搜密</p> <p>透過觀察個人身型與臉型，學生學習服裝與領型的修飾效果，並以討論與實作活動提升搭配敏感度，了解如何透過穿搭展現優勢、修飾不足，建立自信。</p> <p>童軍</p> | <p>1. 透過習作與情境練習，了解資訊失序的三種類型及「三不二要」原則。</p> <p>2. 認識言論自由的意涵及其法律權利、限制與網路言論相關法律責任。</p> <p>5-4 網路霸凌</p> <p>1. 認識網路與校園霸凌的型態、行為與法律責任。</p> <p>2. 學習六大觀念應對霸凌，並了解法律資源與諮詢管道。</p> <p>3. 完成並檢討習作討論題，強化觀念。</p> <p>5-5 網路成癮</p> <p>1. 認識網路成癮及其對身心影</p> | <p>的人，容易血液循環不良而造成心肌梗塞或是中風。讓我們一起來了解高血壓、冠心病、腦中風等心血管疾病。</p> <p>3. 時是因為長期熬夜、作息不正常，就算年輕又有運動習慣，一樣有可能中風，讓我們一起來了解腦中風是什麼？</p> <p>第二章慢性病(二)</p> <p>1. 其實「糖」會讓人上癮，含糖飲料喝太多會讓我們的胰島素反應變慢，久而久之你就是罹患糖尿病的高危險群，糖尿病也是慢性病的一種，讓我們一起來認識慢性</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|---|---|---|---------|-------|-------|---------|---|--|--|---|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>學生分享生活中的味覺經驗。</p> <p>6.引導完成應用練習與主題寫作,如「美景超有感」、「那一日,與美景邂逅」。</p> <p>語文常識(二) 應用文——題辭、柬帖</p> <p>1.請學生蒐集生活中常見題辭實例,並查詢成語典故如「入木三分」、「杏林春暖」。</p> <p>2.講解題辭與柬帖的意義、分類與範例。</p> <p>3.說明題辭與柬帖的寫作要領,包括選詞、文字、音律與格式。</p> <p>4.分組討論不同主題如婚喪喜慶的題辭源流與應用。</p> | <p>進行分享。討論時盡量以英語進行。</p> <p>2.在黑板上寫下「should/ must +原形動詞」的句型。並說明用法。</p> <p>3.說明 Listening for WH Questions 之聽力閱讀策略進行步驟。</p> <p>Review 2</p> <p>1.複習三種動詞:連綴動詞、感官動詞、使役動詞的用法。並完成 P89 練習。</p> <p>複習表達或建議的方式。</p> | <p>29.能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等,則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30.能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p> <p>31.能驗證到一個角的兩邊等距離的點,必在此角的角平分線上。</p> <p>32.能驗證等腰三角形的兩底角相等。</p> <p>33.能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。</p> <p>34.能驗證若三角形的兩個內角相等,則此三角形必為等腰三角形。</p> <p>35.理解兩點之間以直線距離最短。</p> <p>36.理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。</p> <p>37.能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長,且 $c > a, c > b$ 時,則 $a + b > c$ 成立。</p> <p>38.能根據任意給定的三線段,以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。</p> <p>39.能理解三線段長 a、b、c, $c > a$ 且 $c > b$, 若 $a + b > c$ 時,則這</p> | | | | | <p>3. 並與交響曲做比較。習奏〈莫爾島河〉,體會交響詩的音樂意境。</p> <p>4. 認識移調與轉調概念,並習唱〈念故鄉〉。</p> <p>5. 認識歐洲各區的歷史與音樂家背景。</p> <p>6. 透過故事活動引導學生找出音樂家所屬國家。</p> <p>7. 欣賞〈芬蘭頌〉並完成心智圖遊戲。</p> <p>8. 聆賞〈中亞細亞草原〉、〈山魔王的殿堂〉與〈莫爾島河〉,複習國民樂派重點。</p> <p>表藝</p> <p>幕後職人現形記</p> <p>1. 認識燈光設計與劇情氛圍的關聯。</p> <p>2. 理解舞台構圖與動作在表演</p> | <p>主題三：說到做到愛地球</p> <p>單元二：減廢少塑生活家</p> <p>透過觀察與討論垃圾減量成果,了解有效減廢方法與環保團體推廣行動的力量。</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let' s go</p> <p>1. 認識各類戶外休閒活動與裝備,體驗自然活動對身心健康的好處。</p> <p>2. 分享戶外休閒新聞,理解其帶來的正面啟發與可能的風險。</p> <p>3. 學習風險管理步驟,從實例中分析戶外活動可能發生的危害並提出</p> | <p>響,並透過量表了解自我狀況。</p> <p>2. 練習並檢討是非題與選擇題,加深理解與反思。</p> <p>第四冊 第 6 章 基本演算法的介紹</p> <p>6-1 演算法概念與原理</p> <p>介紹演算法基本概念、表示方式與效能,並以生活情境輔助說明。</p> <p>6-2 排序的原理與範例</p> <p>1. 認識選擇排序與插入排序的流程與原理,並透過圖解與實作練習。</p> <p>2. 透過問題拆解與副程式撰寫,建立清單並完成排序演算法。</p> | <p>病。</p> <p>2. 教師介紹腎臟病、洗腎、如何察覺腎臟出問題、腎臟病常見原因。</p> <p>體育</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第三章籃球</p> <p>1. 最基本的防守陣型,也是最著重個人防守技巧及觀念的防守方式,將基本功做好,未來延伸至團隊防守才能1加1大於2。</p> <p>2. 要先界定強弱邊的定義,以籃框為中心將球場劃分成兩邊,當球進到其中一邊,有球的一邊稱為強邊、無球的稱之為弱邊。</p> <p>第二章排球</p> <p>1. 扣球是排球比賽中最主要的得分方式,也是最迷人、最扣</p> | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--------|---------------------------------|--------|---------|-------|--|--|------------------------------------|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | 三條線段可以構成一個三角形。 40.能應用前述性質解題。 | | | | <p>中的重要性。</p> <p>3. 認識導演的工作內容與指導方式。</p> <p>4. 進行讀者劇場創作並進行演出與討論。</p> <p>表演無所不在</p> <p>1. 回顧街頭藝人表演經驗，並與傳統舞台表演做比較。</p> <p>2. 探討表演場地與內容之間的互動與加分效果。</p> <p>3. 透過「全世界都是我的相框」與「身體測量」活動探索校園空間。</p> <p>4. 認識理查·謝喜納及其提出的「環境劇場」理念。</p> | <p>對策。</p> <p>4. 應用風險指數分析表評估危害項目，發展降低風險的相應策略。</p> <p>5. 檢視戶外活動規劃是否符合風險管理原則，進行方案分析與討論。</p> <p>輔導</p> <p>主題五：性別魔法站</p> <p>單元二：性別協奏曲</p> <p>1. 透過情境演出與討論，學習尊重、保護自我與理性溝通的戀愛互動方式。</p> <p>2. 探討分手原因與方式，練習尊重對方、妥善結束感情關係。</p> <p>3. 進行分手對話演練，思考分手時的表達方式與應</p> | <p>3. 實作選擇排序與插入排序，熟悉積木邏輯與程式架構。</p> | <p>人心玄的地方。</p> <p>2. 助跑起跳動作與體型、肌力息息相關，教師須針對每位學生的差異性給予指導。</p> <p>3. 講解：運用身體重心由後往前落在前腳掌，讓身體從靜止到加速度。</p> <p>4. 男生球網高度設定在220公分、女生200公分，用二個場地進行活動，高度降低讓初次自拋自扣的學生對球網較無壓力。</p> <p>第三章桌球</p> <p>1. 介紹流體力學馬格努斯效應，使用排球等較大的球體了解抽球的特色與原理，透過常見的棒球變化球、足球香蕉球等說明空氣阻力的影響，並配合課文插圖解釋球在空氣中產生的方向轉移。</p> <p>2. 反應左側與</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---------|-------|-------|---|-------|---|-----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | 4. 注意的細節。反思感情的結束後的自我照顧與生活調整。 5. 認識現階段面對感情需具備的成熟態度與準備。 主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 1. 透過想像未來情境，引導學生探索自我性格與生涯想像。 2. 認識職業所需能力並練習自我介紹與生涯規劃策略。 3. 理解興趣、氣質與專長的重要性，找出最適合的職業方向並思考應對策略。 單元二：勇闖生涯路 以遊戲方式建構虛構人物的生涯歷程，練習規劃與角色任務分配。 | | 右側的來球，體驗正、反手技術的結合。 3. 操作：整張球桌不使用網子，以手心、手背徒手擊球，不使球彈跳。 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|---------|---------------------------|--|---------|---|--|--|---|--|--|---|--|---|---|---|--|---|---|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 口頭報告 2. 學習單 3. 詩歌朗誦 4. 戲劇演出 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 作業檢核 8. 紙筆測驗 | 1. 紙筆測驗 2. 聽力測驗 3. 口語練習 4. 課堂問答 5. 作業檢核 6. 檔案評量 | 觀察評量 口語評量 聽寫評量 書寫評量 | 1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 紙筆測驗 4. 學習態度 5. 實驗操作 6. 報告 7. 設計實驗 | 1. 學習熱忱 2. 小組合作 3. 創作態度 4. 課堂討論 5. 隨堂表現 6. 學習單 | 1. 課堂參與度 2. 小組討論 3. 口語評量 4. 紙筆測驗 5. 學習單 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 觀察 2. 發表 3. 實作 4. 提問 5. 說明 6. 問答 7. 行動 | | | | |
| 第二次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十五~二十一 | 115/5/18 115/6/30 | 第十五週 性別平等講座 國二英語話劇比賽 第十六週 聯絡簿檢查 第十七週 各科作業檢查 第十八週 畢業典禮 聯絡簿檢查 第十九週 新國三宣誓活動 第二十週 第三次定期評量 第二十一週 6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始 | 單元/主題名稱 | 第七課 飛魚 第八課 空城計 第九課 管好舌頭 第十課 科幻極短篇選 | 保持身體健康 秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You? 複習 3 Review 3 | 三、多元的文化 5. 蘭 嶼 tatala 落水典禮 6. 我的日本學生高崎小姐 | 三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質 | 地理 第 5 課 漢南非洲的自然環境與傳統文化 第 6 課 漢南非洲的發展與挑戰 歷史 第 5 課 中華人民共和國的建立與發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第 5 課 行政法規與行政救濟 第 6 課 法律對兒少的保障與規範 | 第六章力與壓力 6-2 摩擦力 6-3 壓力 6-4 浮力 跨科主題 取自自然 還予自然 適應自然 | 視覺 流行生活「俗」世繪 女子崛起 音樂 民族的謳歌 吟詩作樂—音樂與文學的邂逅 表藝 表演無所不在 JUMP! 舞中生有 | 家政 主題四：穿著大學問 單元二：搭配高手 單元三：時尚專欄 童軍 主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let's go 單元二：休閒我最行 輔導 主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 | 生科 第四冊關卡 5 製作液壓動力機械手臂 第四冊關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響 挑戰 1 運輸對社會的影響 挑戰 2 運輸對環境的影響。 資科 第四冊第 6 章基本演算法的介紹 6-3 搜尋的原理與範例 習作第六章 | 健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 第二章心肺復甦術 體育 第五篇運動大進擊 第三章桌球 第四章足球 第六篇大家動起來 第一章游泳 第二章體操 | 班級自治及班務處理(2) 性別平等教育(2) 家庭教育(1) 反毒影片教學(1) 動物保護與福利(1) | 技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | Fat cells don't forget: the science behind weight regain (6) Stepping into a dream: Hundertwasser's colorful world (8) 1. 閱讀主題文章 2. 聽力練習 3. 口語練習 4. 分組報告 | 全球性組織和倡議組織(2)、跨文化合作與交流(2)、全球性教育和媒體(2)、案例分析(1)和實踐專題(1) |
| | | | 教學重點 | 第七課 飛魚 1. 從《ONE PIECE》引入，營造航海情境，引發學習動機。 | Unit 5 All of the Food Stands Looks Great 1. 秀出暖身篇 p93-94 | 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 | 1. 在一個三角形中，等邊對等角，等角對等邊。 2. 在一個三角形中，若兩邊不相等，則大邊對大角。 3. 在一個三角形中，若兩角不相 | 地理 十八、認識漢南非洲的自然環境特徵 十九、認識漢南非洲傳統產業活動的類型 廿、認識漢南非洲 | 6-2 摩擦力 透過實驗觀察物體運動，歸納影響運動的因素，並從靜力平衡觀點引導摩擦力概念。 | 視覺 流行生活「俗」世繪 進行噴漆塗鴉的技法示範與實作體驗。 | 家政 主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 1. 討論不同 | 生科 第四冊 關卡 5 製作電動液壓動力機械手臂 1. 組裝機械手臂與液 | 健康 第三篇即刻救援 第一章急救最前線 教師說明事故發生原因有天然因 | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|--|--|--|---|---|--|--|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>2. 介紹廖鴻基生平、海洋文學概念及其創作風格。</p> <p>3. 說明飛魚與阿美族文化，能透過Before You Read的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。可以討論倫敦著名景點。</p> <p>3. 請同學針對本篇閱讀文章(Vampire and Garlice)，整理出vampire害怕garlic的三種原因，並推測文章主旨後完成練習題。</p> <p>Unit 6 You</p> | <p>的圖片，老師帶讀七種身體不舒服時會做的事情。</p> <p>2. 能透過Before You Read的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。可以討論倫敦著名景點。</p> <p>3. 請同學針對本篇閱讀文章(Vampire and Garlice)，整理出vampire害怕garlic的三種原因，並推測文章主旨後完成練習題。</p> <p>Unit 6 You</p> | <p>能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> | <p>等，則大角對大邊。</p> <p>4. 若三角形的三邊長滿足畢氏定理，則此三角形是一個直角三角形。</p> <p>5. 了解平行線的定義是：在一平面上，兩直線如果找到一條共同的垂直線，我們就稱這兩直線互相平行。</p> <p>6. 能理解平行線的基本性質： (1) 兩直線平行時，若一直線與其中一條平行線垂直，則必與另一條平行線互相垂直。 (2) 兩平行線的距離處處相等。 (3) 對於相異三直線L1、L2、L3，如果L1//L2、L2//L3，則L1//L3。</p> <p>7. 能認識截線與截角的定義。</p> <p>8. 能理解平行線的截線性質：兩平行線被一直線所截的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補。</p> <p>9. 能利用平行線截線性質進行運算。</p> <p>10. 能理解平行線的判別性質：若兩直線被另一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直</p> | <p>洲的人口與族群廿一、了解外來宗教進入漢南非洲的方式</p> <p>廿二、了解歐洲列強入侵漢南非洲所造成的影響</p> <p>廿三、了解漢南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度</p> <p>廿四、了解漢南非洲經濟貧困化的原因</p> <p>廿五、認識漢南非洲國家改善社經問題的方法</p> <p>廿六、認識公平貿易制度及對漢南非洲的幫助</p> <p>歷史</p> <p>廿五、了解中共建國後的政治發展歷程</p> <p>廿六、知道大躍進運動對中國造成的影響</p> <p>廿七、明白文化大革命的發起緣由與經過</p> <p>廿八、了解文化大革命對中國人民及世界的影響</p> <p>廿九、知道鄧小平推行改革開放的背景</p> <p>三十、了解改革開放政策的影響</p> <p>三十一、明白六四天安門事件的經過與結果</p> <p>三十二、認識中華人民共和國的發展現況</p> <p>三十三、中華人</p> | <p>念，進一步說明最大靜摩擦力。</p> <p>請學生探討日常生活中減少或增加摩擦力的情境與方法，並練習例題加深理解。</p> <p>6-3 壓力</p> <p>透過小活動與實驗引導學生理解壓力的方向與大小，區分力與壓力概念，說明壓力的定義與計算。介紹水壓、大氣壓、水銀氣壓計與連通管等科學原理，搭配例題練習與生活應用，提升學生對壓力現象的理解。</p> <p>6-4 浮力</p> <p>從生活現象切入，引導學生觀察並實驗浮力產生原因，學習浮力的定義與測量方式。運用浮沉現象說明液體密度與浮力關係，進一步探討浮體</p> | <p>女力崛起</p> <p>1. 由生活經驗出發，討論性別印象並引發學習動機。</p> <p>2. 認識女性主義與女性爭取認同的歷程。</p> <p>3. 了解圖像語言與色彩在視覺傳達中的意義。</p> <p>4. 欣賞中外女性藝術家及其創作特色。</p> <p>音樂</p> <p>民族的謳歌</p> <p>1. 複習國民樂派的音樂特色與代表作品。</p> <p>2. 透過音樂疊疊樂遊戲，加深對國民樂派的認識與印象。</p> <p>吟詩作樂—音樂與文學的邂逅</p> <p>1. 認識音樂與文學多樣的</p> | <p>身型的服飾修飾方法，並進行小隊分享。</p> <p>2. 根據脸型選擇合適的領型，並進行小隊討論與分享。</p> <p>單元三：時尚專欄</p> <p>1. 選擇場合進行服飾搭配，並完成專屬的服飾專欄。</p> <p>2. 分享服飾專欄作品並進行回饋與總結，討論搭配中的創意與挑戰。</p> <p>童軍</p> <p>主題四：休閒快樂行</p> <p>單元一：戶外活動 Let's go</p> <p>檢視並討論小隊戶外活動方案是否符合風險管理原則。</p> <p>1. 認識音樂與文學多樣的</p> | <p>壓系統，測試並修正夾爪與基本運作功能。</p> <p>2. 製作電動與液壓動力裝置及控制器，進行測試與校正。</p> <p>第四冊 關卡 6 運輸科技對社會與環境的影響</p> <p>挑戰1: 運輸對社會的影響</p> <p>1. 介紹運輸科技對生活品質、全球化、科技發展等正面與負面影響。</p> <p>2. 認識運輸科技相關職業與達人，完成求職或科技探索任務。</p> <p>挑戰2: 運輸對環境的影響</p> <p>1. 探討運輸科技對環</p> | <p>素與人為因素，其中又以人為因素居多。教師包紮的四個重要目的，並詳細解說包紮的要領。</p> <p>第二章心肺復甦術</p> <p>1. 心肺復甦術是指口對口人工呼吸，和胸部按壓合併使用的急救技術。利用人工呼吸及胸部按壓促進循環，使血液可以攜帶氧氣到腦部以維持生命，避免造成腦死的情況。</p> <p>2. AED不僅是急救設備，更是一種急救新觀念，一種由現場目擊者最早進行有效急救的觀念。它可以經內置電腦</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|---|---|--|--|---|---|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>物與延伸成語、諺語，加深國學常識。</p> <p>5. 鼓勵學生設身處地思考處世智慧與臨危應變能力。</p> <p>第九課 管好舌頭</p> <p>1. 播放影片或舉故事例子，引導學生思考說話的影響力與技巧。</p> <p>2. 介紹黃永武與課文主旨，探討慎言與發揮言語正向力量。</p> <p>3. 分析課文論證結構與寫作手法，如正反論述與例證運用。</p> <p>4. 透過小組討論、對話設計與表演，實踐說話藝術。</p> <p>5. 引導學生反思生活中的溝通經驗與語言使用方式。</p> | <p>Can Throw a Ball, Can't You?</p> <p>1. 請同學觀察 p113-114 暖身篇的圖片，並閱讀圖片中所提出的六個性別刻板印象內容並帶讀英語句子。</p> <p>2. 各組同學討論如何破除這四個刻板印象及是否有其他因性別差異造成的刻板印象，過程中盡量以英語進行。</p> <p>3. 透過</p> | <p>線互相平行。</p> <p>11.能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>12.能利用工具，過線外一點作平行線。</p> <p>13.能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>14.能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>15.能探討平行四邊形的性質： (1)鄰角互補、對角相等。 (2)兩雙對邊分別相等。 (3)對角線將其分為兩個全等三角形。 (4)兩對角線互相平分。 (5)兩對角線將其面積四等分。</p> <p>16.能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>17.能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>18.能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>19.能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>20.能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>21.能理解四個內</p> | <p>民共和國經濟發展對世界的影響三十四、知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化三十五、了解中美蘇三方關係的變化三十六、了解東南亞公約組織設立的原因與目的三十七、明白東南亞公約組織解散的原因三十八、知道東南亞國家協會的發展三十九、體會我國積極強化與東協各國發展貿易的決心</p> <p>公民</p> <p>十三、了解行政法與日常生活的關係十四、歸納政府應依法行政的理由及重要性十五、認識生活中常見的行政管制十六、體認人民可以尋求行政救濟的意義十七、體會兒少具備法律常識的重要性十八、理解我國制定兒少相關法律的理念十九、探究保障兒少相關法律之目的與措施</p> | <p>設計與應用，如船艦浮水原理等。補充閱讀歷史故事、討論安全應用與戶外觀察，拓展浮力知識廣度。</p> <p>跨科主題：取自自然</p> <p>從日常食品包裝與料理現象切入，探討化學變化、有機物與食品添加物的應用與疑問。透過舒肥法實作活動與食品成分分析，引導學生連結課堂所學，提出問題與解方，強化生活中科學素養。</p> <p>跨科主題：還予自然</p> <p>關注廢棄物對自然環境的影響，強調資源使用的5R原則，進行環保行動紀錄與回收實例分享。結合塑膠分類與酸鹼鹽知識，討論</p> | <p>結合方式。</p> <p>2. 欣賞德文、法文及中文藝術歌曲的表現特色。</p> <p>3. 習奏中音直笛曲〈阮若打開心內的門窗〉。</p> <p>4. 賞析〈梁祝小提琴協奏曲〉與其文學背景。</p> <p>5. 聆賞〈仲夏夜之夢〉並探討文學與音樂的互動。</p> <p>6. 習唱歌曲〈隨風而逝〉，體會歌詞中的文學意涵。</p> <p>表藝</p> <p>表演無所不在</p> <p>1. 創作並呈現與校園環境結合的劇場表演。</p> <p>2. 觀賞同儕作品並進行心得分享與檢討。</p> <p>JUMP! 舞中生有</p> <p>1. 認識現代舞蹈的起源與發展脈絡。</p> | <p>單元二：休閒我最行</p> <p>1. 通過猜謎活動了解不同的休閒興趣，並討論個人偏好及其差異。</p> <p>2. 學生分組設計並體驗新休閒活動，反思並記錄體驗心得。</p> <p>3. 分析個人休閒生活，了解成功案例並進行SWOT分析，幫助自己發展休閒活動。</p> <p>輔導</p> <p>主題六：生涯方程式</p> <p>單元二：勇闖生涯路</p> <p>1. 學生透過遊戲設計虛構人物的生涯發展，並分享</p> | <p>資源消耗、污染與生態衝擊。</p> <p>2. 認識改善運輸污染的科技如大眾運輸與生態廊道。</p> <p>3. 認識自駕車、多軸飛行器等新興運輸科技及生科競賽活動。</p> <p>資料</p> <p>第四冊 第6章 基本演算法的介紹</p> <p>6-3 搜尋的原理與範例</p> <p>1. 觀察循序搜尋法範例，了解程式流程與解題步驟。</p> <p>2. 練習建立清單，撰寫逐一比對目標資料的程式。</p> <p>3. 學習使用條件、迴</p> | <p>分析和確定發病者是否需要予以電除顫。除顫過程中，AED的語音提示和螢幕顯示使操作更為簡便易行。</p> <p>3. 教師強調CPR一定要熟練，才能減少因缺乏急救知識而導致的病情延誤或喪失生命的情形發生，進而達到自救救人的目的。</p> <p>體育</p> <p>第五篇運動大進擊</p> <p>第三章桌球</p> <p>比賽前先以「左推右攻結合腳步練習」複習與熱身。</p> <p>第四章足球</p> <p>藉由導引式，引發學生對個人進攻之思考，進而了解個人進攻的</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | | | | |
|----|----|------|--|--|---|--|--|---|--|---|-----------|-------|----------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>第十課 科幻極短篇選</p> <p>1. 以影片引入人工智慧與社會議題，激發學生興趣。</p> <p>2. 介紹作者黃海與其創作特色，說明科幻小說與極短篇特徵。</p> <p>3. 引導學生分享生活中的科技經驗，反思人與科技的關係。</p> <p>4. 閱讀課文後探討未來科技對人類社會的可能影響。</p> <p>5. 鼓勵學生關注當代社會議題，建立人文與科技的思辨能力。</p> | <p>Before You Read 的問題 Are there any jobs only good for men or women? Discuss with your classmates. 及本課文章標題 Does Gender Matter, 引導讓同學討論並猜測文本內容，引發閱讀興趣。</p> <p>Review 3</p> <p>1. 兩人一組，先自行完成 P132 的症狀檢核表，再依例提問。並閱讀 P132 上的每種藥適用的病症。</p> <p>2. 根據自我症狀檢核表，兩人輪流扮演</p> | <p>角都是直角的四邊形稱為長方形。</p> <p>22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>23. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>24. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。</p> <p>25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為等形。</p> <p>26. 能理解等形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是等形。</p> <p>28. 能理解等形面積=兩條對角線長乘積的一半。</p> <p>29. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。</p> <p>30. 能理解長方形、菱形、等形、正方形與平行四邊形的包含關係。</p> <p>31. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。</p> <p>32. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。</p> <p>33. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊</p> | <p>廚餘再利用策略，提升學生環境責任感與應用能力。</p> <p>跨科主題：適應自然</p> <p>透過城市設計實例(如白色房屋、浮動城市)引導學生思考建築與自然的互動。學生觀察影片、發表見解，並設計並製作「環保漂浮屋」，應用熱傳導與浮力原理進行測試與發表，培養跨領域整合與創意實作能力。</p> | <p>2. 開發身體感知與表達能力。</p> <p>3. 了解經典舞者、舞團及其代表作品。</p> <p>4. 練習舞蹈基本元素與不同表現方式。</p> <p>5. 體驗機率編舞法並進行團隊創作練習。</p> <p>6. 欣賞舞者生命故事，激發個人創作靈感。</p> <p>7. 認識舞蹈劇場經典人物與其作品，如拉邦與碧娜鮑許。發表小組舞蹈創作，並反思合作與自我價值。</p> | <p>每個角色的任務與目標。</p> <p>2. 學生研究並報告名人的逆境經歷，討論生涯規劃中的挑戰與應對策略。</p> <p>3. 學生將未來目標具象化，並分析實際所需資源及金錢管理。</p> <p>4. 學生回顧過去的生涯活動，並將其歸類於生涯金三角，分享學校外的經歷。</p> | <p>圈、邏輯運算等積木撰寫完整搜尋流程與結果輸出。</p> <p>習作第6章</p> <p>1. 練習是非題、選擇題、配合題與實作題，加深搜尋與排序法的理解。</p> <p>2. 練習說出搜尋結果，了解字串、變數與雙向選擇結構的運用。</p> <p>3. 討論與檢核重點掌握循序與二元搜尋法的概念與流程。</p> | <p>特色與重要性。藉由擴散思考，啟發學生對不同場區的職責與分工，掌握進攻要素「人員」、「場地」、「進攻方法」。</p> <p>第六篇大家動起來</p> <p>第一章游泳</p> <p>1. 藉由準備動作、漂浮動作、換氣節奏、起身動作完成仰姿漂浮練習。</p> <p>2. 避免換氣時吃到水，可以趁著推手時口鼻同時吐氣，回復時嘴巴張口進行換氣。</p> <p>3. 仰泳蹬牆出發，要趁著水流過臉頰後換氣</p> <p>第二章體操</p> <p>1. 複習所學習過的地板體操動作，包含平衡、旋轉、滾翻、空翻、跳躍及支撐等技術動作。</p> <p>2. 介紹平衡木</p> | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(30節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(5) | | | |
|---------|----|------|--------|--|--|--|------------------------------------|--|--|--------------------------------------|--|--|--|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | | 數學(4) | 社會(3) | 自然科學(3) | 藝術(3) | 綜合活動(3) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-悅讀生活(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-國際視野(1) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | 本土語文(1) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 就醫的病人以及幫病人問診、開藥的醫生。 | 且長度等於兩底長度和的一半。 34.能理解梯形的面積=兩腰中點連線長×高。 | | | | | | | 獨特的上下木法。 | | | | |
| | | | 評量方式 | 1.作業呈現 2.口語表達 3.文章朗誦 4.學習單 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.課程討論 8.應用練習、習作 9.生活情境對話 | 1.課堂問答 2.口語練習 3.紙筆測驗 4.聽力測驗 5.作業檢核 6.檔案評量 | 觀察評量 口語評量 書寫評量 | 1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業 | 1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告 | 1.觀察評量 2.口頭評量 3.紙筆測驗 4.實驗操作 5.報告 6.設計實驗 7.學習態度 8.口頭評量 9.小組互動表現 10.發表 11.學習單 12.同儕互評 | 1.學習熱忱 2.小組合作 3.創作態度 4.隨堂表現 | 1.課堂參與度 2.小組討論 3.口語評量 4.紙筆測驗 5.學習單 6.實作評量 | 1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答 | 1.問答 2.觀察 3.認知 4.情意 5.技能 6.分享 | | | | |
| 第三次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

註 1：節數安排請符合 108 課綱課程規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

| 法定授課時數或節數之議題 | 領域別、彈性學習節數/課程或其他時段 | 週次 | 時數/時數 | 備註 |
|--------------|--------------------|----|-------|----|
| | | | | |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|------------------------------------|
| 性別平等教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 數學 社會（公民） 科技（資科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（輔導） | 4. 9. 11. 17 11, 12 19, 20 20 19, 20, 21 9, 10 17~21 1~6, 16~20 1~4 | 4 節 10 節 6 節 4 節 3 節 2 節 5 節 11 節 4 節 | 每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時 |
| 性侵害犯罪防治 | 其他類課程-班週會 社會（公民） | 3. 10 9~15, 19~21 | 2 節 10 節 | 每學年 4 小時以上 |
| 家庭教育 | 其他類課程-班週會 國文 數學 健體（健康） 綜合（輔導） | 2. 20 11, 12 1, 2 1, 2, 3 5~11 | 2 節 10 節 8 節 3 節 7 節 | 每學年在正式課程外實施 4 小時以上 |
| 家庭暴力防治 | 其他類課程-班週會 | 5. 6 | 2 節 | 每學年應有 4 小時以上 |
| 環境教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 數學 自然 社會（地理） 科技（生科） 藝術（視覺） 藝術（表演） 綜合（家政） | 7. 8 4, 5, 16 1, 2, 3, 4 21 10, 11, 14, 19, 20, 21 1~21 1, 2, 19, 20, 21 7~11 12~16 1~12 | 2 節 15 節 12 節 4 節 18 節 21 節 5 節 5 節 5 節 12 節 | 每年 4 小時以上 |
| 交通安全教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 科技（生科） 健體（體育） | 12. 13 5 4, 5, 6 18, 19, 20 3, 4, 5 | 2 節 5 節 9 節 3 節 6 節 | 每學年至少 4 小時以上 |
| 反毒影片教學 | 其他類課程-班週會 健體 | 19. 1-6 | 1 節 6 時 | 1 堂課以上 |
| 全民國防教育 | 其他類課程-班週會 | 14. | 1 節 | 以融入或安排於學校活動實施 |
| 愛滋防治 | 健體 | 8. | 1 節 | 每學期 1 小時 |
| 全國法規資料庫法治教材 | 社會（公民） | 5~21 | 17 節 | 每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時 |

| | | | | |
|----------|--|---|--|--------------|
| 臺灣母語日 | 其他類課程-班週會 藝術（音樂） | 每周五 1~6 | 6 節 | 每週選擇一上課日 |
| 動物保護與福利 | 其他類課程-班週會 國文 | 15 15 | 1 節 5 節 | 每學期至少規劃 1 場次 |
| 空氣品質防護宣導 | 其他類課程-班週會 健體（體育） 綜合（童軍） | 12 4, 5, 6 11~17 | 1 節 6 節 7 節 | 可併入相關活動辦理 |
| 人權教育 | 國文 自然科學 社會 綜合 科技 藝文 健體 本土語言 | 10-11. 20 5-6. 18-20. 1-2. 9-12. 17-20. 11. 20. 10-11. 14-15. 9. 11. 14. 16. 2-4. 6-8. 13-16 | 3 時 2 時 3 時 12 時 2 時 5 時 4 時 10 時 | |
| 戶外教育 | 英語 數學 自然科學 社會 綜合 科技 藝文 | 3-4. 8-9. 12-13. 15-17. 2. 8. 10. 17. 18. 11. 13. 17-19. 12-14. 12-15. 2-3. | 6 時 4 時 5 時 6 時 3 時 4 時 2 時 | |
| 生命教育 | 國文 社會 藝文 | 2. 3. 4. 5. 6 1-8. 19-20. | 10 時 8 時 2 時 | |
| 生涯規劃教育 | 國文 自然科學 社會 科技 藝文 健體 | 15-16. 12 1-8. 3. 5-10. 6-9. 16. 3-7. 10. 14. 16-20. | 2 時 1 時 8 時 6 時 5 時 11 時 | |
| 生涯發展教育 | 數學 | 8. 9 | 2 時 | |
| 多元文化教育 | 國文 英語 數學 社會 藝文 | 9-10. 8-10. 3. 4. 10. 11. 13. 16 4-20. 3. 17-18. | 6 時 3 時 6 時 17 時 6 時 | |
| 安全教育 | 數學 綜合 | 5. 6. 8. 16. 17 17-20. | 6 時 5 時 | |

| | | | | |
|------------|--|--|--|------------|
| 防災教育 | 自然科學 | 19 | 1 時 | |
| 法治教育 | 社會 綜合 科技 | 9-10. 1-2. 9-12. 11. 20. | 3 時 7 時 5 時 | |
| 品德教育 | 國文 英語 自然科學 綜合 科技 藝文 | 1-2. 15-16 1-7. 11-20. 2-4. 11. 16. 1-2. 6-15. 17-20. 1-10. 20. 4-5. 12-13. 19-20. | 12 時 19 時 8 時 16 時 13 時 10 時 | |
| 科技教育 | 數學 自然科學 | 15 7 | 1 時 1 時 | |
| 海洋教育 | 自然科學 藝文 | 12. 15. 17. 14-15. | 3 時 4 時 | |
| 能源教育 | 數學 自然科學 | 17 14 | 1 時 1 時 | |
| 國際教育 | 國文 英語 社會 健體 | 20 8-10. 11. 16-17. 20. 1. 2 | 1 時 6 時 4 時 4 時 | |
| 資訊教育 | 數學 自然科學 本土語言 | 9 8-11. 3. 6. 9. 12. 15 | 1 時 3 時 5 時 | |
| 閱讀素養教育 | 國文 英語 數學 自然科學 社會 綜合 科技 藝文 | 1-6. 8-13. 15-16. 19 1-20. 5. 6. 12. 13. 19. 20. 1-4. 7-10. 1-20. 3-5. 1-10. 12-19. 3 | 26 時 20 時 10 時 15 時 20 時 3 時 19 時 1 時 | |
| 性剝削防治教育 | 健體 | 8 | 1 節 | 每學年辦理宣導或課程 |
| 性教育(含愛滋防治) | 週班會 | 6 | 1 節 | 每學年至少 1 小時 |

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-1 114 學年度臺中市立 華盛頓國民中學 九 年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_114_年_6_月_10_日

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29 節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(6 節) | | | |
|-------------|---------------------------|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---------|---------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| 一 ~ 六 | 114/9/1 114/10/10 | <p>第一週 9/1(一) 開學日(正式上課) 始業式 健康促進-安全急救講座 環境教育-認識回收講座 友善校園週 社團活動與技藝課程介紹 班級幹部訓練 性別平等講座 親師座談會(國三)</p> <p>第二週 國三第一次模擬考 學生自殺防治講座 親師座談會(國一、國二) 聯絡簿檢查(國三)</p> <p>第三週 健康檢查 聯絡簿檢查(國二) 國家防災日預演/演練 健康促進</p> <p>第四週 數學、地理作業檢查 環境教育</p> <p>第五週 教師節調整放假 國文、理化作業檢查 聯絡簿檢查(國一) 健康促進-愛滋防治講座</p> <p>第六週 中秋節放假一日 10/8-9 定期評量 國慶日放假一日</p> | <p>第一課土 第二課詞選 虞美人 南鄉子 第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題 語文常識(一)應用文一對聯</p> | <p>健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? 智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting 複習 1 Review 1</p> | <p>第 1 章 相似形與三角比 1-1 連比 1-2 比例線段 1-3 相似多邊形</p> | <p>生科 第五冊 關卡 1 科技與科學 挑戰 1 塔克 (Tech) 的實驗室 挑戰 2 科技大爆炸 第五冊 關卡 2 產品設計的流程 挑戰 1 產品設計流程 挑戰 2 規劃與概念發展 挑戰 3 系統整體設計 (第一次段考)</p> <p>資料 第五冊 第 1 章 系統平臺 1-1 系統平臺的概念~1-2 系統平臺的架構、習作第 1 章 1-3 系統平臺的重要發展與演進~1-4 系統平臺的運作原理與實例 1-4 系統平臺的運作原理與實例~1-5 檢視電腦資源的使用情形、習作第 1 章 第五冊 第 2 章 從 Scratch 到 Python 2-1 認識 Python 程式語言 第五冊 第 2 章 從 Scratch 到 Python</p> | <p>健康 第一篇 健康體位行家 第 1 章 身體意象 第 2 章 我型我塑 第 3 章 健康體位管理 第二篇 健康消費行家 第 1 章 飲食新趨勢 第四篇 挑戰自我 第 1 章 運動防護 第 2 章 防衛運動 第五篇 團隊動力 第 2 章 籃球 3X3 籃球 第 2 章 排球攔網</p> | <p>地理 第 1 課 歐洲(一) 第 2 課 歐洲(二)與俄羅斯</p> <p>歷史 第 1 課 亞洲與非洲的古代文明 第 2 課 古希臘與古羅馬的政治及文化</p> <p>公民 第 1 課 生活中處處要做選擇 第 2 課 如何分配有限的資源</p> | <p>理化 第 1 章 直線運動 1-1 位置、路徑長與位移 1-2 速率與速度 1-3 加速度運動 1-4 自由落體運動 第 2 章 力與運動 2-1 慣性定律 2-2 運動定律 2-3 作用力與反作用力定律 地球科學 第 5 章 地球的環境 5-1 我們的地球 5-2 地表的改變與平衡 5-3 岩石與礦物實驗 5-1 猜猜我是誰</p> | <p>輔導 主題一 生命停看聽 單元一 生命中的壓力 單元二 珍愛生命 家政 主題三 家庭面面觀 單元一 愛啃我的家 單元二 家庭萬花筒 童軍 主題五 危機中求生存 單元一 掌握生機</p> | <p>班級自治及班務處理(2) 環境教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1) 家庭暴力防治教育(1) 性侵害犯罪防治教育(1)</p> <p>技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7)</p> <p>Nature's Natural Biters-閱讀/聽力/填空/寫作(14)</p> <p>一、電影賞析「接觸未來」(3) 二、開啟你的天文世界(3) 三、天體氣體組成(3) 四、星體演化過程/死亡(3) 五、讓我們來趟「2001 太空漫遊」-這是一部被稱為史上最合乎科學的科幻電影(2)</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | | |
|----|----|------|--------|---|---|---|--|--|---|---|---|---|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|--|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 2-2 Python 程式設計的概念、習作第2章(第一次段考) | | | | | | | | | | | | |
| | | | 教學重點 | <p>1. 請學生思考作者吳晟寫作鄉土詩之背景及動機。</p> <p>2. 講述作者吳晟的成長背景、創作歷程及作品風格。</p> <p>3. 討論作者如何以具體鮮明意象描繪鄉土的風土人情,以及如何藉由對比刻畫出農民形象的寫作手法。</p> <p>4. 介紹「詞」的發展背景及其內涵。</p> <p>5. 介紹「李煜」生平背景、創作風格,及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>6. 介紹「辛棄疾」生平背景、作品風</p> | <p>1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片,讓學生覆誦保持身體健康相關詞彙的英語說法。並完成練習題。</p> <p>2. 能透過 Before You Read 兩個問題引發閱讀興趣。</p> <p>3. 完成閱讀組織圖練習 (graphic organizer) 及閱讀課後練習題。</p> <p>4. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙,並帶讀正確唸法與解釋用法。</p> <p>5. 利用 Theme Words: Horror Movies 提供的相關字彙,並帶讀正確唸法與解釋用法。</p> | <p>1. 利用食譜中的食材比例,了解連比與連比比例式的意義。</p> <p>2. 利用三個比中的任意兩個比,求出連比。</p> <p>3. 利用連比例式的性質,解決相關的應用問題。</p> <p>4. 利用三角形的分割,了解等高的三角形面積比等於底邊比。</p> <p>5. 利用等高的三角形面積比等於底邊比,討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。</p> <p>6. 討論一直線截三角形的兩邊成比例線段時,此截線會平行於三角形的第三邊。</p> <p>7. 介紹三角形的兩邊中點連線</p> | <p>生科</p> <p>1. 從日常生活中常見的科技產品引導分別應用了什麼科學原理或現象,例如:蒸汽機應用了物質三態變化,其他常見的還有溫度與熱量、力與運動、氣體的壓力等。</p> <p>2. 說明科學的定義:經由假設、實驗與論證的結果。</p> <p>3. 進行闖關任務,請學生拿出習作完成闖關任務「新世紀發明家」,試著發揮創意,繪製科技與科學的關係圖像,並與其他同學分享自己的觀點。</p> <p>4. 簡介產品設計流程的概念及各個階段的主要意涵,並強調於測試階段若發現問題,可回到前面階段反覆修正。</p> <p>5. 說明使用者需求的意涵及重要性:強調</p> | <p>健康</p> <p>1. 青少年對於體型的評判,可能受到同儕、家人、媒體、網路等資訊的影響,個人的體型價值觀就是身體意象。</p> <p>2. 其實青少年對於自己的外表非常在意,當同學又特別關注在自己的身材時,任何話聽在阿強的耳裡都會是諷刺或是意有所指的。因此我們在跟同學相處時,應該避免批評或以別人的身材當作話題。而阿強自己也應該建立起正向的身體意象,接納自己。</p> <p>3. 判斷自己的體位健康與否,光看外型是</p> | <p>地理</p> <p>一、認識歐洲的地形特徵</p> <p>二、認識歐洲的氣候特色</p> <p>三、了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵</p> <p>四、認識歐洲三級產業的發展</p> <p>五、了解西歐的區域特色</p> <p>六、了解南歐的區域特色</p> <p>七、了解北歐的區域特色</p> <p>八、了解東歐的區域特色</p> <p>九、明白歐洲國家組成歐盟的背景</p> <p>十、認識歐盟擴張的歷程</p> <p>十一、了解歐盟的功能、影響與挑戰</p> <p>十二、認識俄羅斯的自然環境</p> <p>十三、明白俄羅斯的區域發展</p> <p>十四、了解俄羅斯區域發展不均的原因</p> <p>十五、認識俄羅斯的經濟發展</p> <p>十六、了解歐洲國家發展綠能的原因與條件</p> <p>歷史</p> <p>一、了解西亞的自然環境背景與</p> | <p>視覺藝術</p> <p>1. 能使用表情和肢體動作等構成要素,完成單一角色造型表現。</p> <p>2. 能使用平面媒材和動畫表現技法,表現個人觀點。</p> <p>3. 能體驗動畫作品,理解動畫的類型,拓展多元視野。</p> <p>4. 能小組合作規畫動畫作品,培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>5. 能透過當代藝術創作中的多元媒材,體驗藝術家多樣的表現形式。</p> <p>6. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色,及藝術作品的內涵意義。</p> <p>音樂</p> <p>1. 藉由樂曲欣賞了解作曲家創作的背景。</p> <p>2. 透過習唱歌曲感受樂曲與生活的連結。</p> <p>3. 透過吹奏練習能正確的吹奏出直笛曲。</p> <p>4. 欣賞各種爵士歌曲,體會爵士樂自由的即興。</p> <p>5. 了解切分音與 Swing 的關係,</p> | <p>理化</p> <p>1. 先了解學生的先備知識及數學座標概念的能力。</p> <p>2. 利用折返跑比較速度與速率的異同。</p> <p>3. 速度具有方向性,以正負號代表東西向或南北向的概念。</p> <p>4. 從伽利略實驗了解圓球在相同時間間隔內,速度的變化。</p> <p>5. 任意時段的平均速度皆相同,稱為等速度運動。</p> <p>6. 介紹科學史發展,讓學生了解一個科學概念是循序漸進的。</p> <p>7. 當斜面愈陡,直至為垂直向下時,即為自由落體運動。</p> <p>8. 在幾乎真空的情況下,不同質</p> | <p>輔導</p> <p>1. 請學生思考自己最近一個月的生活中遇到的事件哪些讓他有壓力,並寫在發下的紙張上,找到班上同學分享,若遇到有相同壓力的人,可在對方紙張上簽名。</p> <p>2. 填寫完畢之後,各組輪流說出一個壓力的反應,若其他組也有提到,就可將這個的內容劃掉。</p> <p>3. 如果自己在那些情境底下的人,會如何處理這些壓力事件,發現每個人都會有慣用的紓壓方式,我們來想想:平時的我用哪些方法紓壓?有人</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|--|---|--|--|--|--|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>格特色，及其在詞壇上的地位與對後世的影響。</p> <p>7. 讀後檢測站、應用練習一：檢測學生對本課兩闕詞的主旨、文意理解之掌握度。</p> <p>8. 介紹婉約派、豪放派代表特色。</p> <p>9. 介紹晚唐五代、宋詞之名句或作品並賞析。</p> <p>10. 總結本課的主旨及寫作手法。請學生思考本文中受訪者面對生命傷痛的心路歷程。</p> <p>11. 閱讀分享：《鞦韆鞦韆飛起來》繪本。</p> <p>12. 介紹對聯</p> | <p>6. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。</p> <p>7. 複習所有學過的時態(現在簡單式、現在進行式、過去簡單式、過去進行式、未來式、現在完成式)。</p> | <p>8. 藉由三角形的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。</p> <p>9. 理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。</p> <p>10. 介紹 AA 相似性質與 AAA 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。</p> <p>11. 介紹 SAS 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。</p> <p>12. 介紹 SSS 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。</p> | <p>同理心的使用者需求分析，並搭配說明運用同理心設計的產品案例(例如：120ml 的保溫瓶、無糖優格、瓶蓋特殊設計等)。</p> <p>6. 進行闖關任務，請學生拿出習作完成「市場調查小偵探」，先協助小翰修改問卷上錯誤的題目，再根據本組研究的電器產品設計至少三個問卷題目，並於課後訪問 5~10 位顧客、填寫問卷(可用海報或電腦簡報呈現)。</p> <p>7. 說明系統整體設計的意涵：將產品的功能設計趨於完整、確立產品家族內容(以臺灣的公共自行車租賃系統進行說明)，並注意設計時須同時關切對自然環境及社會可能造成的影響(可舉例奧運獎牌的產生)。</p> | <p>4. 其實體位過重、肥胖或是體位過瘦都是不健康的，對我們身體都會有不良的影響，以下讓我們一起來了解。</p> <p>5. 健康體位沒有速成，只能檢視自己異常的原因，才能找出適合自己的方式，回歸健康的生生活型態才不會有溜溜球效應。</p> <p>6. 請學生在三種運動套餐中選擇一種，實際進行一個星期，下一週再分享進行的成果和感想。</p> <p>體育</p> <p>1. 學生運動環境中存許多風險，容易造</p> | <p>歷史發展的關係二、知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻三、了解巴比倫人的文化特色四、知道希伯來人與猶太教的特色及影響五、知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響六、知道祆教的特色與影響七、明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性八、認識埃及的宗教信仰九、了解埃及在應用科學上的成就十、知道埃及文字對西方拼音文字的重要性十一、知道古印度度的城市文明十二、了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係十三、了解佛教的創立與傳播十四、知道佛教的重要思想十五、了解斯巴達與雅典的城邦文化十六、知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色十七、明白雅典民主制度與現今民主制度的不同十八、了解希臘宗教的特色十九、了解希臘</p> | <p>並試著改編歌曲。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識不同國家的偶戲。</p> <p>2. 認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>3. 認識臺灣布袋戲的發展史。</p> <p>4. 動手製作以及操作布袋戲偶。</p> <p>5. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>6. 賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</p> | <p>9. 以討論生活經驗作為本節教學活動的開始。</p> <p>10. 從科學史的發展談物體的運動。</p> <p>11. 用較大的力持續推動相同質量的推車，在相同時間內，推車的速度變化會比較小的推車來的快。</p> <p>12. 人為何能走路前進？划船時為何槳要向後撥？</p> <p>13. 牛頓第三運動定律與力平衡的不同之處為何？</p> <p>地科</p> <p>1. 認識地球上陸地與海洋的分布情形。</p> <p>2. 認識地球上的水圈，包括海洋、河流、湖泊及地下水等。</p> <p>3. 了解海水和淡水不同，且海水</p> | <p>4. 腹式呼吸法與肌肉放鬆術</p> <p>5. 師引言並邀請學生分享自己練習紓壓方法的心得。</p> <p>6. 教師說明並引導同學回想從小到大與動物相處的經驗。</p> <p>7. 每人發下 5 張小卡，請學生回想自己生命深刻的五件事，並在小卡上寫下發生年紀。</p> <p>家政</p> <p>1. 教師引導學生分組討論，依照家庭發展歷程，每個家庭在不同階段所面對的問題不盡相同。</p> <p>2. 當家庭面臨挑戰時，需要靠家庭成員解決問題來維繫家庭運作。所</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|---|---|--|---|--|--|-------|-------|------------|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>的起源：上古神話故事——神荼、鬱壘持桃木驅鬼的故事，由門神、桃符，經過時代演進，文學的發展，逐漸變成今日的對聯。</p> | <p>資料 1. 介紹資訊平臺的意涵。 (1) 說明資訊的定義。 (2) 說明平臺的定義。 (3) 說明系統平臺的概念。 (4) 說明常見的系統平臺主機，如桌上型電腦、平板電腦、手機和伺服器。 2. 介紹資訊科技的發展，自1946年第一部電腦出現迄今，引領其他領域朝數位化發展。 3. 介紹系統平臺的運作實例，並以試算表軟體計算學期成績舉例說明。 4. 練習習作第1章實作題，了解CPU和記憶體的使用情形。 5. 介紹App Inventor程式語言。 (1) 說明與Scratch同為麻省理工學院開發且為積木式程式設計軟體。 (2) 說明與Scratch的差別，如物件導向程式設計概念、支援中文和各種手</p> | <p>成運動意外傷害。具備運動風險評估知識，避開高風險或具備運動防護技巧，才能降低運動意外傷害的發生。 2. 說明跆拳道起源韓國古代強身健體的武術，具備健身、防身和修身的效果。 3. 跆拳道安全的模式對練方式，先熟練應用基本攻擊動作的要領，之後再增加不同的練習情境，因應攻擊目標的不同。 4. 籃球比賽中空間的概念相對的重要，能夠拉大進攻範圍，就能增加投籃的機會，同時增加防守的難度。利用課本圖文說明三對三籃球賽基本三角形站位，而每一種站位</p> | <p>文學與史學的代表人物與特色 廿、知道亞歷山大東征與帝國的建立 廿一、了解希臘文化的形成 廿二、知道希臘化時期的科學成就 廿二、理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 廿三、知道羅馬帝國時期的政治特色 廿四、認識羅馬公共建築的特色 廿五、知道十二表法的特色及對後世的影響 廿六、認識拜占庭帝國的政治特色 廿七、知道查士丁尼的成就 廿八、明白拜占庭帝國的文化與藝術特色 公民 一、了解個人與家庭必須做選擇的原因 二、運用機會成本的概念做出最佳選擇 三、覺察誘因如何影響我們的選擇行為 四、比較資源分配的不同方法及其優缺點 五、理解價格如何影響消費者與消費行為 六、理解價格如何影響生產者與</p> | <p>不能直接飲用。 4. 從地質作用各階段的圖片介紹或影片內容，讓學生觀察具象的景觀或動態的過程，輔助教師敘述風化、侵蝕、搬運、沉積作用及其現象。 5. 能了解地貌改變的原因，並了解該變化是處於動態平衡。 6. 能了解各種岩石的成因 7. 教師可以利用爆米香的製作過程來加以解說壓密、膠結等成岩作用。 8. 教師可藉由沉積作用，引導學生推測沉積岩的原始形態是呈現接近水平的。 9. 欣賞、討論常見的礦物和岩石。</p> | <p>以，觀察家庭可能遇到的問題，了解家庭能透過那些方式來面對挑戰、解決問題，是很重要的事。 3. 面對壓力或衝突事件時，身邊的「資源」與自己擁有的「信念」可以幫助我們適應新的壓力與挑戰。 4. 討論劇本內容可從「發現衝突問題」「調整自我感受」與「找出解決問題方法」三大方向著手。現在請參考課本頁面中的範例故事大綱，試著先與小隊伙伴討論看看，並將討論結果記錄於課本頁面空格中。 5. 透過實際家人互動演練，能對培養正向家人關係有更進一步的幫</p> | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--|--|-------|----------|-------|-------|---|---------|--------------|--------------|--------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 6. 練習習作第2章素養題，透過情境了解Python相關的應用，以培養科技素養。 7. 觀察範例《求平均數》的Scratch程式和對應的Python程式，並思考程式的差異及如何運作。 | 又有其獨特的切傳與移動路線，同時也能讓同學體認適合自己的位置與打法。 5. 利用課文介紹球的傳動、人的移動、球與人同時流動所產生的差異。比賽中需依照自己的能力、以及對手的防守強度，進行有球或無球的移動。 6. 比賽時大多數時間，只有一個人可以拿到球，所以很多的時間都會做無球的移動，這些無球的移動是用來製造自己或隊友的空檔，當學會無球的移動可以讓自己成為更好的球員，同時能夠幫助隊友得分，提升三人小組的進攻能力。 | 生產行為 | | | | 助！下節課我們將正式呈現短劇，請利用課餘時間加強彩排練習。 6. 請學生依照曾經學過的良好家庭關係經營原則來為各小組短劇演內容評估其問題解決方式合適度，提出建議與回饋。 7. 我的家庭光譜 童軍 1. 教師引言：四處走走看看，是許多從事戶外活動的人喜歡做的事，除了到國外交流前，要準備，從事戶外活動，更需要做好「準備」，事前充份的規畫往往可以降低意外的風險，但總是在不經意的情境下發生，如果真的小 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|--|---|---|--|--|---|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 攔網技術要因應對手不同戰術，分為單人攔網、雙人攔網、及多人攔網等，本章以單人攔網基本技術為主，再搭配單人攔網防守陣形為輔，引導學生學習動機。 | | | | | 了意外，我們要如何應對才好呢？ 2. 模擬庇護所 3. 植物取得：從植物取得的水源容易變質，應盡快飲用完畢，另許多野生植物本身具有毒性，隨意飲用可能反而中毒。 4. 為了讓飲水更為安全，我們學到了許多淨化水源的方式！現在讓我們一起動手做出屬於小隊獨有的簡易濾水器吧！ 5. 校園常見可食植物 | | | | | |
| | | | 評量方式 1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 課程討論 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 | 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 | 1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測 11. 搜集資料 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 | 1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 | 1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量 6. 學生自評 7. 課堂表現 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|--------------|-----------------------------|---|--|---|---|---|---|--|--|--|---------|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| 第一次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 七 ~ 十三 | 114/10/13 114/11/28 | <p>第七周 愛滋病防治課程 環境教育 英文、歷史作業檢查 健康促進-動物保護暨狂犬病防疫</p> <p>第八週 國一賴式人格測驗 國二情境式職涯興趣測驗 聯絡簿檢查(國三) 生物作業檢查 施打流感疫苗 臺灣光復節調整放假</p> <p>第九週 聯絡簿檢查(國二) 地科作業檢查 親職教育座談 環境教育 國三第一次複習考 萬聖節活動</p> <p>第十週 公民作業檢查 聯絡簿檢查(國一)</p> <p>第十一週 環境教育 實驗、作文作業檢查</p> <p>第十二週 感恩節活動</p> <p>第十三週 11/27-11/28 定期評量</p> | <p>單元/主題名稱</p> <p>第四課與宋元思書 第五課一家手語餐廳的誕生 第六課生於憂患，死於安樂</p> <p>志工服務與分享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. 智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is? 複習 2 Review 2</p> <p>第1章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比 第2章 圓形 2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角</p> | <p>生科 第五冊關卡 2 產品設計的流程 挑戰 3 系統整體設計 挑戰 4 細部設計與建模測試 第五冊關卡 3 認識電與控制的應用(電子元件) 挑戰 1 電子科技的發展與運作系統 挑戰 2 電子電路小偵探 挑戰 3 基礎電路實作與應用(第二次段考)</p> <p>健康 第二篇健康消費行家 第1章 飲食趨勢 第2章 消費陷阱 第3章 健康消費好決定 第三篇永續愛地球 第1章 環保問題</p> <p>體育 第五篇團隊動力 第2章 排球攔網 第3章 羽球前場區域擊球 第4章 棒球觸擊短打與布陣戰術</p> <p>資料 第五冊第2章從Scatch到Python 2-2 Python 程式設計的概念 2-3 Python 程式設計的應用(第二次段考)</p> | <p>地理 第3課 北美洲 第4課 中南美洲</p> <p>歷史 第3課 普世宗教的起源與發展 第4課 近代歐洲的興起</p> <p>公民 第3課 廠商競爭對市場的影響 第4課 日常生活中的分工與交易</p> | <p>理化 第2章力與運動 2-4 圓周運動與萬有引力 2-5 力矩與槓桿原理實驗 2-1 影響力矩的因素 第3章功與能 3-1 功與功率、 3-2 功與動能 3-3 位能、能量守恆定律與能源 3-4 簡單機械</p> <p>地球科學 第6章板塊運動與岩層的祕密 6-1 地球的構造與板塊運動 6-2 板塊運動與內營力的影響 6-3 岩層裡的祕密</p> | <p>輔導 主題一生命停看聽 單元二珍愛生命 主題二生涯航海王 單元一生涯大航道 家政 主題三家庭面面觀 單元二家庭萬花筒 主題四品味文化趣 單元一饗宴臺灣 童軍 主題五危機中求生存 單元一掌握生機 單元二禍從天降 主題六世界一家人 單元一永續藍圖</p> | <p>班級自治及班務處理(2) 技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7)</p> <p>Staying Emotionally Healthy- 閱讀/聽力/填充/寫作(14)</p> <p>六、現今認為宇宙加速膨脹又是因為甚麼？原先宇宙會停止膨脹是因為甚麼？(7) 七、銀河系的形成(7)</p> | <p>4. 討論評量</p> | | | | | | | | |
| | | <p>教學重點</p> <p>1. 分享〈富春山居圖〉引發學生對本課的學習動機。</p> <p>2. 引導學生分享閱讀《筆記濁水溪》及</p> | <p>1. 秀出暖身篇的圖片，讓學生一起分享自己擔任志工的經驗。</p> <p>2. 統整全班最多人和最多人擔任志工的項目，請同學討論擔任志工的</p> | <p>1. 介紹相似三角形中，對應高的比=對應邊的比、對應面積的比=對應邊的平方比。</p> <p>2. 介紹直角三角形的三角比，並理解對邊、</p> | <p>生科 1. 進行闖關任務，請學生拿出習作完成「家電設計構想選擇」。參考上一則闖關任務的調查結果，利用上節課所學的構想選擇法進行分析，選出產品</p> | <p>健康 1. 其實老年人最常遇到的問題，就是牙齒不好無法將食物咬碎，或者消耗熱量少所以不餓，不想吃，所以現在就讓我們來</p> | <p>地理 十七、認識北美洲的地形分區與特色 十八、了解北美洲各種氣候類型分布及成因 十九、認識北美洲的多元族群 廿、了解北美洲多元並存的文化 廿一、認識北美洲商業性農業的</p> | <p>視覺藝術 1. 能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式。 2. 能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨。 3. 能認識生活中的民俗藝術，欣賞民俗</p> | <p>理化 1. 一旦向心力消失，則物體會因慣性定律的關係，以切線方向作直線運動離開。 2. 引導學生想想看人造衛星環繞地球做</p> | <p>輔導 1. 帶領學生閱讀珍愛生命楷模故事，自由發表這些人以那些方式關懷他人生命。 2. 請為自己規畫一份「升學進</p> | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|---|--|--|--|--|---|--|--|---|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>《11元的鐵道旅行》之選文。</p> <p>3. 請學生分享自己的旅行照片，鼓勵記錄所見所聞。</p> <p>4. 播放一段報導(加國手語餐廳台灣聽障老闆好羨慕)影片，讓學生練習换位思考。想一想自己點餐時會用到哪些感官？如果自己聽不到，可以用哪些方式與他人溝通？</p> <p>5. 文意延伸，補充與肢體或身障相關的成語、名言佳句、故事。</p> <p>6. 認識作者王壽來及其作品風</p> | <p>原因與心得。</p> <p>3. 能透過Before You Read引發閱讀興趣並結合先前自我的經驗。</p> <p>4. 完成閱讀組織圖練習(cause and effect)及閱讀課後練習題。</p> <p>5. 各組同學討論圖片中像現在科技產品的功能並分享哪種是個人認為最實用的產品。討論時盡量以英語進行。</p> <p>6. 在黑板上寫下「whether/if主詞+動詞... (or not)…」的句型，並說明此名詞子句乃來自於yes-no問句。</p> | <p>鄰邊與斜邊的意義。</p> <p>3. 介紹直角三角形中，角A的對邊長與斜邊長、角A的鄰邊長與斜邊長、角A的對邊長與鄰邊長之比值不變性(角A為非90度角)，並以$\sin A$、$\cos A$、$\tan A$來表示。</p> <p>4. 說明圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。</p> <p>5. 介紹扇形並說明圓心角為x度的扇形面積與扇形弧長的計算方式。</p> <p>6. 說明圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。</p> <p>7. 介紹扇形並說明圓心角為x度的扇形面積與扇形弧長的計算方式。</p> <p>8. 說明弦的意義及一弦的弦心距垂直平分此弦；弦的中垂線</p> | <p>的最佳方案。</p> <p>2. 說明細部設計的意涵：在進入正式量產前，必須經過反覆的設計與修正，以確認產品的外型、所需零件的尺寸、種類與數量、加工及組裝方式。</p> <p>3. 介紹電子發展的歷程與歷史故事，透過電腦的發展歷史說明科技產物如何從機械型態轉變為電子型態，電子產品又對生活帶來什麼助益？</p> <p>4. 介紹基本的電路，透過第81頁的基本電路圖，引導學生思考身邊有哪些物件是這樣構成的？電池能替換成什麼東西？開關的用途在哪裡？電阻有什麼作用？LED如何使用等。</p> <p>5. 接續上節課繼續介紹基本電子元件的類型與使用環境，並引導學生思考身邊哪裡有這些元件？又該如何使</p> | <p>看看老年人應該怎麼吃才對。</p> <p>2. 消費行為我們每天都在進行，消費方式也越來越多元，網路購物的比例更是大大提升，因此搞清楚自己為什麼要買，如挑選需要的產品，學習維護自己的消費權益相當重要。</p> <p>3. 引導學生思考這些新聞的真偽，提醒學生眼見不一定為真，任何新聞、訊息在分享前都需要再想一想。</p> <p>4. 每個人都曾經有不開心的消費經驗，可能是買貴了、買到不喜歡的商標、買了回家後悔等，所以如果我們應學習做出消費的好決定，才能</p> | <p>發展與特徵</p> <p>廿二、了解北美洲的工商業發展</p> <p>廿三、能說出美式文化對世界的影響</p> <p>廿四、認識中南美洲的地形特徵</p> <p>廿五、了解中南美洲各種氣候類型分布及成因</p> <p>廿六、知道中南美洲的族群組成</p> <p>廿七、了解中南美洲文化融合呈現的特色</p> <p>廿八、認識中南美洲的經濟結構</p> <p>廿九、了解中南美洲國家的產業轉型發展</p> <p>三十、了解中南美洲人口集中的地區與成因</p> <p>三十一、明白開發亞馬孫雨林所造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>廿九、了解基督教發展的過程</p> <p>三十、知道基督教的教義與特色</p> <p>三十一、明白基督教教會在中古時期的功能</p> <p>三十二、了解基督教東西分裂的原因及後來發展</p> <p>三十三、明白伊斯蘭教創立的原由</p> <p>三十四、知道伊斯蘭教的教義與教規</p> <p>三十五、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> | <p>藝術之美。</p> <p>4. 能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。</p> <p>5. 能了解民俗藝術之不同風貌與造形意涵。</p> <p>6. 能欣賞民俗文化融入藝術與設計創作。</p> <p>音樂</p> <p>1. 經由小樂團與大樂團的介紹，了解爵士樂的樂器形式。</p> <p>2. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材。</p> <p>3. 運用科技載具改編創作，探索創作的樂趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 體驗舞動身體的樂趣。</p> <p>2. 認識劇本中的元素。</p> <p>3. 透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p> | <p>圓周運動，它是否需要向心力？又是如何產生的？</p> <p>3. 力矩與槓桿原理較為簡單易懂，可多舉實例等有趣的生活現象等。</p> <p>4. 教師說明於物理學上對於「功」與「工作量」的關係。</p> <p>5. 教師詳細解說物理學上的功必須在力的直線方向有位移。</p> <p>6. 教師另舉重力如何對物體作正功或負功的概念。</p> <p>7. 加強功的計算及單位的表示法。</p> <p>8. 教師解說外力、速率及所作的功，三者大小皆有關。</p> <p>9. 教師提問：「日常生活中聽到的動能是什麼意思？」</p> <p>10. 教師解釋動能的定義及單</p> | <p>路攻略圖」並在規畫完後與小組中兩名伙伴分享。</p> <p>3. 我感興趣的群科，未來相關的工作領域有哪些？</p> <p>4. 請運用批判性思考的方式蒐集資訊並統整成資料，製作屬於自己的高校報告。</p> <p>家政</p> <p>1. 提醒學生事先搜尋和家變相關的報章雜誌內容(註明蒐集時間、資料來源)，並於下週上課帶來。</p> <p>2. 教師說明臺灣文化特色</p> <p>3. 認識臺灣各族群飲食文化</p> <p>4. 準備好向全班推薦你們想要實作的在地料理了嗎？請各小組內一人一分鐘分享自己的資料搜</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|---|--|--|--|--|--|-------|------------|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>格,播放介紹作者的相關影片,加深印象。</p> <p>7. 請學生先回想《論語選》一課中提到的「儒家」思想特色、《論語》一書特色。</p> <p>8. 介紹先秦諸子百家的時代背景。</p> <p>9. 介紹「孟子」的生平事蹟及其文章思想內涵。</p> <p>10. 介紹《孟子》一書的特色。</p> <p>11. 請學生思考這六位歷史人物在患難中發奮圖強的故事可用什麼俗諺或佳句來形容?</p> <p>12. 請學生課前先查找近代國內</p> | <p>會通過圓心。</p> <p>9. 說明一弧所對的圓周角度等於此弧度數的一半,也等於該弧所對圓心角度數的一半。</p> | <p>用?</p> <p>6. 剝線:讓學生嘗試運用學校裡有的剝線工具進行剝線操作,並嘗試將剝好之電線連接麵包板、電池及LED,以確認電路是否能形成一迴路。</p> <p>7. 三用電表測試: (1)電阻檢測:引導學生測量可變電阻,觀察了解可變電阻對電路的改變。</p> <p>資料</p> <p>1. 觀察範例《計算學期成績》的Scratch程式和對應的Python程式,並思考程式的差異及如何運作。</p> <p>2. 觀察範例《累加計算》的Scratch程式和對應的Python程式,並思考程式的差異及如何運作。</p> <p>3. 觀察練習題的題目,撰寫《累乘計算》的程式。</p> <p>(1)思考Scratch程式碼如何對應Python程式碼。 (2)練習設定累</p> | <p>5. 買東西前一定要停下來、想一想、看清楚,不要被廣告的創意或效果迷惑,最重要的是產品是否符合個人的需求。</p> <p>6. 全球暖化對我們影響很大,怎麼可能和我們沒關係呢!海平面上升、極端氣候都嚴重威脅人們的生命,我們不能不正視全球暖化的問題。</p> <p>7. 根據WHO統計,近年來因空氣污染而死亡的人數逐漸攀升,我們不得不正視空氣污染的問題。</p> <p>體育</p> <p>1. 面對對方的攻擊手的跑動及移位,攔網者</p> | <p>享受消費的快樂,降低後悔的機率。</p> <p>三十六、認識伊斯蘭世界的商業與文化發展</p> <p>三十七、了解佛教外傳的範圍</p> <p>三十八、了解基督教的重要性</p> <p>三十九、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>四十、知道文藝復興興起於義大利的背景</p> <p>四十一、了解人文主義的內涵</p> <p>四十二、知道方言文學的興起</p> <p>四十三、知道文藝復興時期的藝術特色</p> <p>四十四、明白宗教改革的背景</p> <p>四十五、了解馬丁路德宗教改革的理論</p> <p>四十六、知道喀爾文教派</p> <p>四十七、知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立</p> <p>四十八、認識天主教的改革</p> <p>四十九、了解宗教改革的影響</p> <p>公民</p> <p>七、認識廠商和其他廠商競爭的方式</p> <p>八、體認廠商間競爭對消費者的影響</p> <p>九、反思如何保障消費者的權益</p> <p>十、了解人們、國家間進行分工和交易的原因</p> | <p>位。</p> <p>11. 從自由落體的例子中,理解時間愈長速度愈大,動能也將愈大。解說動能與位能的互換和力學能守恆的關係。</p> <p>12. 藉由木塊連接彈簧的例子,了解彈簧伸長或縮短皆具有能量,稱彈性位能。</p> <p>13. 複習二上第五章所學習的熱相關概念。</p> <p>14. 介紹焦耳的熱學實驗,藉以提出熱即為能量的概念。</p> <p>15. 從動能、位能互換的概念解釋能量可轉變成其他形式,但能量不會增加或減少。</p> <p>16. 介紹太陽能可使水溫上升,顯示光是一種能量。</p> <p>17. 了解非再生能源與再生能源</p> | <p>查發現,並派一人摘要統整,最後請各小組上台進行在地『食』光的報告</p> <p>5. 我們之前透過資料搜查與報告認識在地族群特色美食,今天終於要來實作了!要在有限的時間內完成一道在地美食,需要小隊伙伴的分工合作,請仔細閱讀食譜並且依照先前分工表,按步驟完成實作!</p> <p>童軍</p> <p>1. 危機四伏 2. 見「災」出招 3. 我們與災害的距離</p> | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|---|---|--|--|---|----------|-------|-------|------------|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>外創業家奮鬥的故事，並於課堂上與同學分享。</p> <p>13. 請學生課前先查找古代有哪些「死於安樂」的事例，並於課堂上與同學分享。</p> <p>14. 請學生根據同學的分享或自己查得的成功典範，從中擇一位，依照孟子所謂「天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨……曾益其所不能」以二百字左右的字數，分析該人物的是如何「苦其心志」和「勞其筋骨」。</p> | <p>乘總和的變數與初始值。</p> <p>(3)思考撰寫練習題的程式，並使用算術運算符號、串列、for 迴圈、input()、int()、range() 和 print() 函式。</p> <p>4. 練習習作第 2 章實作題，撰寫《溫度轉換》的程式。</p> <p>(1)利用問題分析，了解程式的解題步驟。</p> <p>(2)思考撰寫讓使用者輸入華氏溫度的程式，並使用 float() 和 input() 函式。</p> <p>(3)思考撰寫轉換為攝氏溫度的程式，並使用算術運算符號。</p> <p>(4)思考撰寫呈現攝氏溫度的程式，並使用 print() 函式。</p> <p>5. 觀察範例《畫正方形》的 Scratch 程式和對應的 Python 程式，並思考程式的差異及如何運作。</p> <p>6. 觀察範例《畫平行排列的正方形》的 Scratch 程式和對應的 Python 程式，並思考程式的</p> | <p>要善用靈活的步法，讓身體面對攻擊時的擊球位置，才能取得有利的攔網定位。</p> <p>2. 當對方沒有扣球動作或沒有攻擊威脅時，可以採用不攔網隊形。</p> <p>3. 最常見的前場區域擊球技術為放小球與挑球，這兩項技術雖沒有後場殺球強大的殺傷力，但卻有很好的控制對手的掌控力，請動手完成課本連連看後再與同學分享討論這兩項技術具有甚麼特點，及可為你製造的機會為何。</p> <p>4. 判斷來球的落點，以腳部帶動身體往來球方向，使用放小球技術回擊。</p> <p>5. 依來球方</p> | <p>十一、從產量和機會成本概念探討如何進行分工</p> <p>十二、體會透過分工與自願交易帶來的好處</p> <p>十三、反思開放外國產品進口可能產生的利與弊</p> | <p>18. 簡單機械包括：斜面、槓桿、滑輪、輪軸。</p> <p>19. 斜面、螺旋是一種省力的機械。斜面愈長或斜角愈小就愈省力。</p> <p>20. 了解大釘書機、易開罐拉環等都是利用槓桿的省力目的。</p> <p>21. 使用定滑輪並不會省力，但可以改變施力方向；而使用動滑輪則可省力(費時)。</p> <p>22. 輪軸就是大小不同的兩同心圓結合在一起，其中大圓稱為輪，小圓稱為軸。若施力在輪上，物體在軸上，是為省力的輪軸。例如方向盤、喇叭鎖。施力在軸上，物體在輪上，是為省時的輪</p> | | | | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--|-------|--|----------|-------|---|------------|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | 差異及如何運作。 7. 觀察範例《你想畫什麼，我來畫給你看看》的情境模擬，並思考程式如何運作。 | | 向使用正或反手挑球技術，練習者站位應稍微後退一點較容易延伸球拍擊球，過程中需感受擊球位置與拍面角度的搭配。 6. 了解觸擊短打站姿與擊球落點。 7. 藉由替代理練習，掌握短打要領；可透過桌球丟擲，讓打者完成短打練習。 | | | 軸，例如擀麵棍。 地科 1. 了解岩石圈可分為數個板塊。 2. 知道板塊的分布及運動。 3. 紙黏土需要在實驗一開始即取出，切割好大小後，放置一旁待其硬化。 4. 雙手對紙黏土施力，觀察其形變狀況。 5. 更換不同紙黏土，進行相同步驟，觀察結果是否有所差異。 6. 利用斷層示意教具讓學生了解斷層的分類，及其所受的應力方向。 7. 透過地震報導，講述地震的描述方法，包括地震的位置及強度。 8. 利用斷層示意教具讓學生了解斷層的分類，及其 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|---|--|---|--|---|---|---|---|--|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 9. 所受的應力方向。透過地震報導，講述地震的描述方法，包括地震的位置及強弱。 10. 透過影片讓學生感受地震與火山發生時大自然的威力。 11. 透過全球火山帶及地震帶的分布圖，讓學生討論兩者間的關係。 12. 教師可藉由沉積岩和化石標本，啟發學生討論兩者之關係。 | | | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 應用練習 5. 主題寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課程討論 | 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量 | 1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測 11. 搜集資料 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 | 1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案 | 1. 高層次紙筆評量 2. 學生自評 3. 分組討論 4. 口語評量 5. 海報製作 6. 實作評量 7. 課堂表現 | | | | |

第二次定期評量

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|--------|---------------------------|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|---|--|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| 十四~二十一 | 114/12/1 115/1/20 | <p>第十四週 聯絡簿檢查(國二)</p> <p>第十五週 各科作業抽查 健康促進-捐血活動 作文大會考 環境教育與健康促進宣導 12/13(六)校慶活動</p> <p>第十六週 校慶補假一日 聯絡簿檢查(國三)</p> <p>第十七週 行憲紀念日放假一日 蜜蜜甜心糖活動 聯絡簿檢查(國一)</p> <p>第十八週 元旦放假一日</p> <p>第二十週 1/14-1/16 定期評量</p> <p>第二十一週 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始</p> | <p>單元/主題名稱</p> <p>第七課蘇東坡突圍 第八課我們的饕餮時代 第九課射鵰英雄傳——智鬥書生</p> <p>Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star 文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK 複習 3 Review 3</p> | <p>第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明 3-2 三角形的心</p> | <p>生科 第五冊 單元 3 認識電與控制的應用(電子元件) 挑戰 3 基礎電路實作與應用 挑戰 4 製作創意桌上型電動清潔機 (第三次段考)</p> <p>資料 第五冊 第 2 章 從 Scatch Python 2-3 Python 程式設計的應用、習作第 2 章 第五冊 第 3 章 網路技術與服務 3-1 網路技術的概念 3-2 網際網路通訊協定 3-4 IP 位址與網域名稱 3-5 網路服務的概念與介紹 習作第 3 章 (第三次段考)</p> | <p>健康 第三篇 永續愛地球 第 1 章 環保問題 第 2 章 我的環保行動 第 3 章 健康社區</p> <p>體育 第五篇 團隊動力 第 4 章 棒球觸擊短打與布陣戰術</p> <p>第六篇 超越自我 第 1 章 田徑-長距離跑 第 2 章 競技啦啦隊舞蹈</p> | <p>地理 第 5 課 大洋洲 第 6 課 兩極地區與全球氣候變遷</p> <p>歷史 第 5 課 多元世界的互動 第 6 課 近代歐洲的變革</p> <p>公民 第 5 課 貨幣與支付方式的演進 第 6 課 生活中的勞動參與</p> | <p>視覺藝術 第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的魅力 第三課 生活傳藝 第四課 時空膠囊 音樂 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺 第七課 我的青春主題曲 第八課 我們的拾光寶盒 表演藝術 第九課 「偶」像大觀園 第十課 反骨藝術新浪潮 第十一課 編導造夢說故事 第十二課 立於藝術現自我</p> | <p>理化 第 4 章 電流、電壓與歐姆定律 4-1 電荷與靜電現象 4-2 電流 4-3 電壓 4-4 歐姆定律與電阻 實驗 4-1 歐姆定律 跨科主題-能量與能源 從太陽開始 「已知用火」的人類古代太陽能的化身 能源的超新星 地球科學 第 7 章 浩瀚的宇宙 7-1 宇宙與太陽系 7-2 晝夜與四季 7-3 日地月的相對運動 實驗 7-1 月相的變化</p> | <p>輔導 主題二 生涯航海王 單元一 生涯大航道 單元二 生涯夢想號 家政 主題四 品味文化趣 單元一 饗宴臺灣 單元二 行腳世界 童軍 主題六 世界一家人 單元一 永續藍圖 單元二 交流無國界</p> | <p>班級自治及班務處理(2) 性別平等教育(2) 家庭教育(1) 反毒影片教學(1) 動物保護與福利(1)</p> | <p>NEWSworthy Clips-閱讀/聽力/填充/寫作(14)</p> | <p>八、太陽系裡的小傢伙們(5) 九、劇透韓劇「來自星星的你」(5) 十、類地及類木行星介紹(4)</p> | | | |
| | | | <p>教學重點</p> | <p>1. 引導學生自行閱讀一闕詞(即課文內容所載〈自題金山畫像〉及〈定風波〉),理解「詞」的涵義,甚至進一步結合作者創</p> | <p>1. 秀出暖身篇 p96-97 的圖片,讓學生討論自己最喜歡的動漫或電影腳色。並且舉出原因。討論過程中盡量以英語進行。 2. 在黑板上寫下名詞+介系詞片語。並說明介系詞片</p> | <p>1. 認識什麼是「證明」。 2. 介紹幾何證明,並了解在幾何證明的寫作過程時,將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。</p> | <p>生科 1. 銲接電路實作:創意手燈。 (1)引導學生依規劃開始進行銲接實作。教師應適時檢視學生的學習情況,給予即時的指導或建議,並提醒學生做好安全措施。 (2)提醒學生於必要處利用三用電表測</p> | <p>健康 1. 物品從你丟進垃圾桶的那一刻就變成垃圾,那麼垃圾又分為可回收垃圾及一般垃圾,而一般垃圾可能送往「焚化爐」、「衛生掩埋場」或被隨意丟棄在「大</p> | <p>地理 三十二、認識三大島群的自然環境 三十三、了解三大島群的現代經濟發展 三十四、認識紐西蘭的自然環境 三十五、了解紐西蘭的產業發展 三十六、認識何謂南島語族與其分布範圍 三十七、了解南島語族與臺灣原住民的關係</p> | <p>視覺藝術 1. 能使用平面媒材和動畫表現技法,表現個人觀點。 2. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色,以及藝術作品的內涵意義。 3. 能理解民俗藝術之功能與價值,並探訪生活中的民俗藝術。 4. 能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行</p> | <p>理化 1. 由探討活動 4-1 中,使學生了解藉由摩擦的方式可產生靜電。 2. 介紹庫倫的生平,及其在電學上的成就。 3. 說明兩帶電體間的吸引或排斥力會如何變化。</p> | <p>輔導 1. 高校博覽會,進一步運用批判性思考評估他人報告四、教師歸納與結語 2. 請試著幫自己找到讀書伙伴,塑造適合讀書的環境與氛圍,讓彼此能夠共同討</p> | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|--|---|--|--|--|---|---|---|---------|--------------|--------------|--------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>作動機，根據其當時的心理狀態，列舉他做出的反應及結果，剖析文字背後的深意。</p> <p>2. 搭配「課文前哨站」，講解「饕餮」一詞的文化淵源，以及衍生出「老饕」等的詞彙涵義，讓同學由此試著就篇名「饕餮」、「時代」預測〈我們的饕餮時代〉之主旨。</p> <p>3. 講解第七至十段課文內容，作者以數據彰顯零食對社會大眾健康的影響，各國提出想要解決的策</p> | <p>語功能，是用來修飾前面的名詞。</p> <p>3. 2. 提供以下片語讓同學進行造句</p> <p>4. 能透過 Before You Read 的圖片引導讓同學討論圖片中的內容，引發閱讀興趣。並請同學猜測文章內容主要有關甚麼東西。</p> <p>5. 完成閱讀組織圖練習 (graphic organizer) 及閱讀課後練習題。</p> <p>6. Bingo: 將主題字彙中的字利用賓果遊戲讓同學熟習其拼法及念法。</p> <p>7. 請同學討論對文章中兩位女子遇見精靈時不同的遭遇並且進行 comparison / contrast 的閱讀策略分析文章。</p> | <p>3. 介紹思路分析是從結論推導到題目所給的條件，而推理過程則依分析的結果由題目所給的條件逐步推理至結論。</p> <p>4. 介紹在幾何證明的過程中，有時僅由已知條件不能直接推導出結論，常需要再添加一些線條或圖形，以便連繫已知條件到要說明的結論之間的關係，而添加的線條或圖形稱為輔助線。</p> <p>5. 利用奇偶數來介紹代數證明，並介紹在代數證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。</p> | <p>試開關是否正常、電路是否導通。</p> <p>(3) 成果發表。</p> <p>※本闖關可於課堂講解後讓學生利用時間進行作業，再於課堂中進行銲接實作。</p> <p>2. 講解專題任務規範：以製作「桌上型電動清潔機」為主題練習如何應用更多、更複雜的電子電路(參考主題1任務緣起與說明)。</p> <p>3. 繪製設計草圖： (1) 引導學生繪製出清潔機草圖，並標示清掃的運動方式以及簡單的電路設計圖(參考主題7繪製設計草圖)。 (2) 教師應適時檢視學生的學習情況，給予即時的指導或建議。 (3) 提醒進度較慢的學生運用課餘時間完成設計草圖繪製。</p> <p>4. 電路設計： (1) 本書提供三種簡單電路概念提供給教師參考，教</p> | <p>海、河川」、「馬路上」。</p> <p>2. 教師說明柯林一家以實際行動來進行減碳生活，雖然過程中遭遇重重困難，但確實成功地減少了碳足跡，還找回了健康。柯林可以做到，我們也可以，坐而言不如起而行，一起來減碳吧！</p> <p>3. 教師說明綠色生活「食」的方法有多吃蔬果少吃肉、不用一次性餐具、選擇在地和當地食材、自備水壺不買瓶裝水等。</p> <p>4. 教師說明綠色生活「行」的方法有多搭乘大眾運輸工具、近距離路程可騎自行車或走路、少搭電梯多走樓梯等。</p> <p>5. 社區改善不是一件</p> | <p>三十八、認識澳洲的自然環境</p> <p>三十九、了解澳洲的產業發展</p> <p>四十、知道大洋洲在國際上的戰略與競合</p> <p>四十一、認識北極地區的自然環境</p> <p>四十二、認識南極地區的自然環境</p> <p>四十三、了解多國競爭奪北極地區的原因</p> <p>四十四、知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展</p> <p>四十五、認識氣候變遷的定義</p> <p>四十六、了解全球氣候變遷的影響</p> <p>歷史</p> <p>五十、了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>五十一、知道葡萄牙人向東航行的原因與影響</p> <p>五十二、明白西班牙人向西探險的原因與影響</p> <p>五十三、知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響</p> <p>五十四、了解歐洲殖民經濟對世界的影響</p> <p>五十五、明白英國人殖民對澳洲原住民的影響</p> <p>五十六、認識東亞與南亞的地理位置及貿易網</p> | <p>展覽。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。</p> <p>2. 欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。</p> <p>3. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>4. 認識國內及國際的著名音樂節，嘗試辦理班級音樂節。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識不同國家的偶戲。</p> <p>2. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>3. 認識劇本中的元素，並透過實作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。</p> <p>4. 認識國內外藝術節及藝穗節。</p> | <p>4. 利用所學的原子結構使學生了解物體帶電情形。</p> <p>5. 了解靜電力為超距力。</p> <p>6. 說明導體與絕緣體的差異。</p> <p>7. 了解靜電與流動電荷本質上是相同的。</p> <p>8. 利用摩擦而聚集的電量可發生火花放電的情形，進而與自然界中閃電的現象相對照。</p> <p>9. 說明導線中真正在移動的是電子。</p> <p>10. 定義電流的單位是安培。</p> <p>11. 學習使用伏特計來測量電壓。</p> <p>12. 觀察課本的圖片，了解電池並解聯與串聯有何差異。</p> <p>13. 進行探討活動4-2，了解串、並聯電路中的電壓關係。</p> <p>14. 說明西元1826年歐姆提出的</p> | <p>論與學習，並且在對方疲憊時給予支持與鼓勵，幫助他重新找回讀書的動力後繼續前進吧！</p> <p>家政</p> <p>1. 請各小組確認食材與烹飪器具，並洗淨備用。</p> <p>2. 請學生搜尋想去國家的傳統服飾的故事及介紹，並記錄彙整整組資料。</p> <p>3. 小成員們根據小組負責的國家一人搜集一個節慶故事。</p> <p>4. 每人分享一分鐘的節慶故事及照片，若有重複則補充說明。</p> <p>5. 選擇其中三個問題為出發整成各國文化報導(4-2-6討論單)。</p> <p>6. 全球化除了帶來很多好的交流互動，但因為</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|---|--|---|---|---|------------|---------|--------------|--------------|--------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>略。</p> <p>4. 認識金庸生平及其作品簡介，並透過影音認識作者。引導學生複習修辭中的「對偶」、應用文中的「對聯」特點。</p> <p>5. 進行「謎」之析字大戰：將學生異質化分組，讓每組完成一組析字謎。提醒學生謎題要仿課文概念，以類近體詩格形式呈現，謎底必須是眾所皆知的詞語，各組完成後，派代表寫在黑板讓其他同學猜答。</p> | <p>8. 複習代名詞 another, others, the other, the others 的用法。</p> | <p>6. 透過實際操作，摺出一個銳角三角形其三邊的中垂線，觀察出此三條中垂線會交於同一點。</p> <p>7. 說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。</p> <p>8. 說明外心的角度問題與外心的應用問題。</p> <p>9. 說明三角形的面積等於內切圓半徑與三角形周長之乘積的一半。</p> <p>10. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。</p> | <p>師可依據教學狀況進行選擇或是修改(參考主題9 電路設計)。</p> <p>(2)可引導學生利用模擬軟體繪製、測試。</p> <p>5. 製作： (1)簡單複習挑戰 2、3 工具使用相關內容，喚起舊經驗，並提醒安全注意事項。 (2)發放材料，引導學生構思製作步驟，提醒加工流程注意事項。 (3)進行材料加工與電路銲接(參考主題11 規劃與執行)。 (4)教師應適時檢視學生的學習情況，給予即時的指導或建議。</p> <p>6. 製作： (1)進行材料加工與電路銲接(參考主題11 規劃與執行)。 (2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予即時的指導或建議。</p> <p>7. 製作： (1)進行材料加工與電路銲接(參考主題11 規劃與執行)。</p> | <p>單純的事情，需要結合大家的力量，分工合作去完成，除了讓社區越來越好外，更可以讓大家更有團結的力量。</p> <p>6. 環境保護和能源節約得靠每個人的努力，人人為社區盡一份心力，社區自然就會愈來愈環保。</p> <p>7. 環境保護和能源節約得靠每個人的努力，人人為社區盡一份心力，社區自然就會愈來愈環保。</p> <p>1. 進攻方為強制上壘或防止雙殺而進行的進攻戰術，能使壘上隊友到壘包的機會；若執行失敗，卻有可能被捕 2 防守方說明：游擊手於二壘處進行攔截，接</p> | <p>絡的形成五十七、了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>五十八、知道蒙兀兒帝國在印度的統治</p> <p>五十九、了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p> <p>六十、明白科學革命的背景</p> <p>六十一、了解歸納法與演繹法的應用</p> <p>六十二、知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>六十二、明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>六十三、知道牛頓在物理學上的成就</p> <p>六十四、了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>六十五、知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>六十六、明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>六十七、明白盧梭的政治主張</p> <p>六十八、了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由</p> <p>六十九、知道百科全書編撰的意義</p> <p>七十、了解啟蒙思想家的主張對後世的影響</p> <p>七十一、了解英國率先發展工業</p> | <p>15. 歐姆定律。介紹並非所有的電路元件都滿足歐姆定律，如二極體等，這些稱為非歐姆式電阻。</p> <p>16. 定義電阻的單位為歐姆。</p> <p>17. 介紹一般金屬有較低的電阻，而絕緣體的電阻非常大。</p> <p>18. 介紹對同一材質的金屬導線而言，也會因導線長度及粗細不同，而影響它的電阻大小。</p> <p>19. 藉由實驗 4-1，探討兩種不同材質的電壓與電流關係。</p> <p>20. 現代生活中能量不可或缺，遠古時代的地球，是否有能量的利用與轉換。</p> <p>21. 介紹自然界能量轉換，可進一步針對生物體內的新陳代謝，</p> | <p>全球化也對地球產生了一些負擔，接下來我們要來更進一步認識、討論全球化對於環境的災害與危機。</p> <p>童軍</p> <p>1. 完成前一單元的課程活動後，同學們知道目前世界各國的生活實況與世界永續發展目標，兩者之間有些什麼關聯嗎？先讓我們進行一項活動，運用數據先幫助大家了解一下各國的生活實況，再讓我們看看各國亟需面對的永續發展目標吧！</p> <p>2. 蒐集相關資訊和國外現有的解決方式。</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|--|---|---|-------|---|------------|---------|--------------|--------------|--------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | <p>(2)教師應適時檢視學生的學習情況，給予即時的指導或建議。</p> <p>資料</p> <p>1. 觀察範例《你想畫什麼，我來畫給你看》的情境模擬，並思考程式如何運作。</p> <p>2. 練習習作第2章是非題、檢討習作第2章選擇題。</p> <p>3. 介紹電腦網路的意涵。</p> <p>4. 介紹網路的主要功能。</p> <p>(1)說明傳遞訊息及資料，並以 Google Gmail 舉例說明。</p> <p>(2)說明資料共享，並以 Google 雲端硬碟舉例說明。</p> <p>(3)說明瀏覽網路資源，並以 Google Chrome 瀏覽器舉例說明。</p> <p>5. 介紹網際網路通訊協定的由來。</p> <p>(1)說明在 1970 年代美國國防部的 ARPAnet 為了軍事上資料傳遞，開創網際網路。</p> <p>(2)說明在 1974 年由羅伯特·</p> | <p>球後即刻將球傳往本壘，防止三壘跑者盜往本壘得分。</p> <p>2. 介紹田徑比賽的長距離跑項目。</p> <p>3. 學生清楚了解訓練法定義與具體內容。教師分別以距離類、時間類及地形類舉例說明，引導學生融會貫通並能活用。</p> <p>4. 講解賽犬追兔子的故事。</p> <p>5. 講解兔子配速的重要性及其影響。</p> <p>6. 介紹啦啦隊轉變成競技啦啦隊的由來。</p> <p>7. 講解並示範課文中的口號內容、節奏變化與肢體動作的搭配。</p> <p>8. 引導學生依照描述、分析及分享與讚美三大向度來進行口語表達，欣賞他人表</p> | <p>革命的原因七十二、認識英國工業革命的發展與影響</p> <p>公民</p> <p>十四、覺察貨幣演進對人類生活的影響</p> <p>十五、反思多元支付方式的便利與風險</p> <p>十六、認識外匯買賣與使用時機</p> <p>十七、理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>十八、反思需要立法保障公平市場勞動參與的原因</p> | | <p>包括光合作用、呼吸作用，連結化學變化、氧化還原反應等概念。</p> <p>22. 教師依學生對遠古人類生存方式的觀念，引導提問「知道用火前後，人類生存的難易程度是否相同？為什麼？」，請學生小組討論，教師可視情況提示學生想一想生食與熟食的差異。</p> <p>地科</p> <p>1. 藉由觀星的經驗，引起學生對於天文的學習興趣，再帶入課文主題。</p> <p>2. 介紹恆星的定義。</p> <p>3. 光年為距離的單位。</p> <p>4. 介紹星雲、星團與星系。</p> <p>5. 可適時補充大霹靂學說。</p> <p>6. 地球自轉方向為由西向東，如果從北極</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|---|--------------|----------|-------|-------|------------|--|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 卡恩和文頓·瑟夫提出使用傳輸控制協定/網際網路協定,並成為目前網際網路主要的通信協定。 6. 介紹網域名稱的意涵。 (1) 說明網域名稱的組成結構,包含主機名稱、機構名稱、機構類別和地理名稱。 (2) 說明網域名稱伺服器,並以原住民族委員會和國家教育研究院舉例說明。 7. 介紹全球資源定位器的意涵。 (1) 說明網址的組成結構,包含通訊協定、網域名稱、埠位址和路徑檔名。 (2) 說明常用的通訊協定與網路服務對照表。 8. 介紹網路服務的概念。 (1) 說明狹義的網路服務的意涵,包含ISP及其提供的服務。 (2) 說明廣義的網路服務的意涵,包含ICP及其提供的服務。 9. 介紹教育內容 | 現,給予讚美與具體建議。 | | | | | 7. 上空俯瞰則為逆時針旋轉。 地球除了自轉之外,還會繞著太陽公轉,並觀察地球儀模型,可以發現地球的自轉軸傾斜23.5度。 8. 了解四季變化的原因,並了解在春分、夏至、秋分、冬至四個位置,太陽光直射的地區。 9. 在解釋月相變化時,可模擬月球繞地球的四個位置。 10. 解釋月球公轉平面並未與地球公轉平面重合。 11. 解釋潮汐發生的原因。 跨科主題 教師引導學生察覺舒適便利的生活,背後需要科學的發現與新能源的開發,人類要能永續發展,就需要有能永續利用的能源,並探討生活中有助能源永續利用的方法。 | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|---|--|---|---|--|--|--|--|--|---------|--------------|--------------|-------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | <p>的網路服務，並以教育部因材網、臺北市酷課雲、均一教育平臺和學習吧舉例說明。</p> <p>10. 介紹日常生活的網路服務，並以掛號、訂票、餐飲、購物、旅遊、金融交易舉例說明。</p> <p>11. 介紹校園的網路服務，並以國立臺灣師範大學舉例說明。</p> <p>12. 介紹影音分享的網路服務，並以YouTube舉例說明。</p> <p>13. 練習習作第3章是非題、檢討習作第3章討論題。</p> | | | | | | | | | | |
| | | | <p>評量方式</p> <p>1. 口語表達 2. 作業評量 3. 學習單 4. 分組報告 5. 模擬寫作 6. 紙筆測驗 7. 同儕互評 8. 課文朗誦</p> | <p>1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口語評量 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 6. 檔案評量</p> | <p>1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測</p> | <p>1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答</p> | <p>1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察</p> | <p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告</p> | <p>視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量</p> <p>音樂 1. 教師評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 發表評量 5. 態度評量</p> <p>表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量</p> | <p>1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專題報告 6. 分組討論 7. 作業評量</p> | <p>1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 學生自評 6. 課堂表現</p> | | | | | |

第三次定期評量

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註4之議題融入規劃）：

| 法定授課時數或節數之議題 | 領域別、彈性學習節數/課程或其他時段 | 週次 | 時數/節數 | 備註 |
|--------------|---|--|---|------------------------------|
| 性別平等教育 | 其他類課程-班週會 數學 藝術（音樂） 藝術（表演） 科技（生科） 科技（資料） | 4.9.15.17 19 6,7,8,9,10 17,18,19,20,21 6,7,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20,21 17,18,19,20,21 | 4節 4節 5節 5節 14節 5節 | 每學期融入課程4小時外，必須額外實施4小時以上，共8小時 |
| 性侵害犯罪防治 | 其他類課程-班週會 英語 藝術（音樂） | 3.10 18,19,20 6,7,8,9,10 | 2節 9節 5節 | 每學年4小時以上 |
| 家庭教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 數學 社會（公民） 健體（健康） 綜合（家政） 藝術（視覺） | 2.20 7 1,2,3 1 1~21 6~10,19~21 1~9,16~21 16~21 | 2節 5節 9節 4節 21節 8節 9節 6節 | 每學年在正式課程外實施4小時以上 |
| 家庭暴力防治 | 其他類課程-班週會 綜合（家政） 藝術（視覺） | 5.6 1~6 16~21 | 2節 6節 6節 | 每學年應有4小時以上 |
| 環境教育 | 其他類課程-班週會 國文 數學 自然（地球科學） 社會（地理） 社會（公民） 健體（健康） 綜合（童軍） 科技（生科） | 7.8 1,8,9 20,21 1,2 1~21 5 13,14,15,20,21 9,10,11,12 1~3,6~21 | 2節 15節 8節 2節 21節 1節 5節 4節 17節 | 每年4小時以上 |

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|----------------------|
| | 科技 (資料) | 1, 2, 3, 4 | 4 節 | |
| 交通安全教育 | 其他類課程-班週會 英語 | 12. 13 4, 5, 6 | 2 節 9 節 | 每學年至少 4 小時以上 |
| 反毒影片教學 | 其他類課程-班週會 | 19 | 1 節 | 1 堂課以上 |
| 全民國防教育 | 其他類課程-班週會 藝術 (表演) | 14 6~11 | 1 節 6 節 | 以融入或安排於學校活動實施 |
| 愛滋防治 | 健體 | 8 | 1 節 | 每學期 1 小時 |
| 全國法規資料庫法治教材 | | | | 每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時 |
| 臺灣母語日 | 其他類課程-班週會 | 每週五 | | 每週選擇一上課日 |
| 動物保護與福利 | 其他類課程-班週會 | 16 | 1 節 | 每學期至少規劃 1 場次 |
| 空氣品質防護宣導 | 朝會 | 11 | 1 節 | 可併入相關活動辦理 |
| 人權教育 | 英文 社會 藝術 科技 | 8, 9, 10 15. 16. 20 6-11 17, 18, 19, 20, 21 | 9 時 4 時 14 時 5 時 | |
| 戶外教育 | 國文 英語 自然科學 | 1-2. 10-11. 18-20. 17 | 5 時 3 時 1 時 | |
| 生命教育 | 國文 自然 社會 綜合 (輔導) 藝術 | 2-7, 10-17, 21 1-21 8-10 1-9 1-7. 12-21 | 75 時 30 時 3 時 9 時 16 時 | |
| 生涯規劃教育 | 國文 自然科學 社會 科技 藝術 | 10. 11 1-21. 8-10. 20 4. 5. 6 1-5 | 4 時 21 時 4 時 9 時 | |
| 多元文化教育 | 國文 英文 社會 綜合 藝術 | 15, 16, 17, 18 1, 2, 3 1, 2, 3, 7, 14-20 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 11-21 | 20 時 9 時 12 時 12 時 15 時 | |
| 安全教育 | 英文 自然科學 | 4-6 5-21 | 3 時 22 時 | |

| | | | | |
|------------|--|--|--|------------|
| | 綜合 | 9-12 | 4 時 | |
| 防災教育 | 國文 英文 綜合 | 5. 6. 21 11-13 9-12. | 7 時 3 時 5 時 | |
| 法治教育 | 社會 | 4 | 1 時 | |
| 品德教育 | 國文 自然 社會 藝術 科技 | 1, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 21 1-21 11. 12. 13 1-5 1-21 | 30 時 42 時 3 時 7 時 21 時 | |
| 科技教育 | 數學 自然科學 | 5-7 1-12. | 3 時 12 時 | |
| 原住民教育 | 社會 | 15. 16. 20. | 3 時 | |
| 家政教育 | 社會 | 17. 20 | 2 時 | |
| 海洋教育 | 自然 綜合 科技 | 1, 2 13, 14, 15, 16, 17, 18 1, 2, 3, 4 | 2 時 6 時 4 時 | |
| 能源教育 | 自然 社會 科技 | 1. 2 11. 12. 13. 20 10-21 | 2 時 4 時 12 時 | |
| 國際教育 | 國文 社會 綜合 藝術 | 18 8. 9. 10. 20 19, 20, 21 6, 7, 8, 9, 10, 11, 17, 18, 19, 20, 21 | 5 時 4 時 3 時 11 時 | |
| 資訊教育 | 自然科學 | 1 | 1 時 | |
| 閱讀素養教育 | 國文 英文 自然 社會 綜合 藝術 科技 | 2, 3, 4, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 1-21 1-21 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 1-10. 17-21 1-21 | 20 時 21 時 21 時 21 時 21 時 11 時 21 時 | |
| 性剝削防治教育 | 健體 | 2 | 1 節 | 每學年辦理宣導或課程 |
| 性教育(含愛滋防治) | 其他類課程-班週會 | 8 | 1 節 | 每學年至少 1 小時 |

◎表格不敷使用請自行增列

註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市立 華盛頓國民中學 九 年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：_114_年_6_月_10_日

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29 節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6 節) | | | |
|-----|---------------------------|--|--|---|--|--|--|--|---|---|--|---|--------------------------------|---|--------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| 一~七 | 115/2/11 115/3/27 | 2/10(一)寒假結束 第一週 2/11(二)開學日 並正式上課 友善校園週 生活及安全教育 暨防災演練 環境教育 第二週 2/16-2/20 年假 第三週 2/27(五)和平紀念日補假 1 日 品德教育週 親師座談會 國三第三次模擬考 國三適性入學宣導 國一賴氏人格測驗 國二職涯性向測驗 健康促進-獎康體位、健康飲食 第四週 聯絡簿檢查 地科作業檢查 防震暨複合式防災演練 生命教育講座 第五週 聯絡簿檢查 國文作業檢查 數學節 健康促進-愛護地球 健康促進-環保減碳 第六週 環境教育 | 第一課元曲選 第二課石滬 第三課人不可以無癖 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends 提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night 複習 1 Review 1 單元/主題名稱 | 第一課 二次函數 1-1 基本二次函數圖形 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值 第 2 章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖 生科 第六冊 關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) 挑戰 1 控制系統在生活中的應用 挑戰 2 認識微控制器 第六冊 關卡 5 電子科技產業的發展 挑戰 1 電子科技產業的環境議題(第一次段考) 資料 第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-1 資料與資料檔 4-2 資料來源 4-3 資料處理方法(第一次段考) | 生科 第六冊 關卡 4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) 挑戰 1 控制系統在生活中的應用 挑戰 2 認識微控制器 第六冊 關卡 5 電子科技產業的發展 挑戰 1 電子科技產業的環境議題(第一次段考) 資料 第六冊第 4 章資料處理概念與方法 4-1 資料與資料檔 4-2 資料來源 4-3 資料處理方法(第一次段考) | 健康 第一篇有愛無礙 第 1 章揭開「性」的真實面紗 第 2 章真愛要等待 第 3 章性病知多少 第二篇人際好關係 第 1 章拉近彼此距離 體育 第四篇超越運動障礙 第 1 章運動無礙 第 2 章地板滾球 第五篇動如脫兔 第 1 章籃球 5x5 全場比賽 第 2 章桌球 下旋球與雙打比賽 | 地理 第 1 課 臺灣的地名文化 歷史 第 1 課 現代國家的建立 第 2 課 帝國主義與第一次世界大戰 公民 第三單元 全球社會的公民 第 1 課 科技發展與智慧財產 第 2 課 社群網路與媒體識讀 | 視覺藝術 第一課 奇妙的「視」界 第二課 建築中的話語 音樂 第五課 聽見世界 第六課 搖滾教室 表演藝術 第九課 絢麗紛呈的戲曲 第十課 大開舞界 | 理化 第 1 章電與生活 1-1 電流的熱效應 1-2 生活用電 1-3 電池 1-4 電流的化學效應 地球科學 第 3 章變化莫測的天氣 3-1 地球的大氣 3-2 天氣現象 3-3 氣團與鋒面 3-4 臺灣的災變天氣 | 家政 主題一好好過生活 單元 1 感，身邊的美好 單元 2 始，一起變美好 童軍 主題三旅行應援團 單元 1 旅遊維納斯 單元 2 旅行圓夢園 輔導 主題五航向未來 單元 1 生涯交叉口 單元 2 生涯大企畫 | 班級自治及班務處理(1) 環境教育(1) 家庭教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治教育(1) 家庭暴力防治教育(1) | 技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7) | Weather report—閱讀/聽力/填空/寫作(14) | 一、罕見的三星連珠天文奇觀(木星、土星、地球)連成一線，會是不祥之兆嗎?(5) 二、冥王星為何為除名(5) 三、地球、月亮、太陽之間關係(4) | | | |
| | | | 教學重點 | 1. 介紹元曲特色：元曲由詞演變而來，風格逐漸走入民間，與宋詞的含蓄委婉不同，元曲大多不避俚俗。 2. 元曲與宋詞一樣，都是照譜填入詞，只是元曲更多了「襯字」 | 1. 利用電子書秀出 Theme Words 圖片，並讓學生念出圖片搭配的句子。同時提出不懂的單字，由老師講解。 2. 同學分享國中生生活點滴，並用英文寫 | 1. 認識二次函數，並求得函數值。 2. 繪製 $y=ax^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的觀察，了解 $y=ax^2$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。 3. 描繪 $y=ax^2$ | 1. 簡介生活中的控制邏輯系統(可以照明控制為例)。 2. 介紹生活中的控制邏輯系統的應用—物聯網。 (1)定義：透過資訊科技的技術，讓原本獨立運作的科技產品連結至網際網路，進而對機器、裝置 | 1. 性其實性涵蓋的層面很廣，包含生理、心理、社會、心靈等，絕不只是性行為 2. 健康的性應包含生理、心理、社會。 3. 目前市面上充斥著許多色情 | 一、認識臺灣的命名由來 二、認識行政區名的由來與演變 三、了解聚落的命名與環境、族群文化的關係 四、了解地名與地方行銷的關係 歷史 一、認識美國、法國的政治發展特色 | 1. 能認識錯視作品在生活中應用視覺符號的意義，並表達多元觀點。 2. 藉由作品認識變形與錯視的視覺語言。 3. 能透過作品與探索了解錯視的原理。 4. 能學習使用錯視表現技法，做出具立體感的空間互 | 1. 藉由電器都須電源提供電能才能工作，且電器工作會產生光和熱，此即電流熱效應。 2. 從生活中的電器了解電流熱效應。 3. 介紹目前各種常見 | 1. 一家人生活在一起，總是會讓自己感受到歸屬與安心。我在最期待的家時，最期待的是哪呢？它比較像什麼樣子？ 2. 教師引導小組討論：每個人對 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|----|----|--|--------|--|---|--|---|---|---|--|---|--|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| | | 聯絡簿檢查 性教育暨愛滋病防治 第七週 第一次定期評量 環境教育 | | <p>可運用。漢賦、唐詩、宋詞、元曲並稱為「四大韻文」。</p> <p>練習：分享討論，關鍵字判讀。</p> <p>可請學生簡短發表，比較〈沉醉東風·漁父詞〉與〈天淨沙·秋思〉聽起來感覺有何不同。</p> <p>介紹藉地景抒懷的詩作之概念及特色，補充相關創作。</p> <p>介紹課文前哨站、題解。</p> <p>介紹作者生平及著作，了解作者與澎湖的關係。</p> <p>文章段落分析及不同角度詮釋，引導學生體會不同個體於面對同一情境時，因身分差異而迥異的心聲。</p> <p>可使學生簡短發表對於澎湖的印象，也</p> | <p>在小白板上，最後各組唸出句子。</p> <p>完成練習題 Fill in the Blanks。</p> <p>教師利用時間數線，畫出現在、過去、未來三個時間點，並複習各種時態的用法。</p> <p>複習呈現順序的轉折語</p> <p>請同學先閱讀呈現 Beginning, Middle, End 的轉折語有哪些。</p> <p>請同學先閱讀呈現的轉折語有哪些。</p> <p>閱讀 p46 文章，並且加入本頁提供的轉折語，以使文章更為通順並具有邏輯順序。</p> <p>指派兩位同學，上台進行分享。</p> <p>複習表達兩者都 A and B; both A and B; not only ... but also; 句 1, and 句 2, too. 教師說明其用法並請同學閱讀 p52 的句子。</p> | <p>+k 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y = ax^2$ 的圖形上下平移而得。</p> <p>描繪 $y = a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y = ax^2$ 的圖形左右平移而得。</p> <p>了解 $y = a(x-h)^2 + k$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。</p> <p>觀察二次函數的圖形，其頂點就是圖形的最高點或最低點。</p> <p>利用中位數的概念來引入四分位數。</p> <p>介紹未分組資料的四分位數所代表的意義。</p> <p>介紹第 m 四分位數的計算方法。</p> <p>計算資料</p> | <p>或人員達到資料蒐集、定位、遠端遙控等目的。</p> <p>(2) 教師可多分享物聯網的產品案例，例如：智慧型路燈監控系統。</p> <p>介紹常見的微控制器：</p> <p>(1) 認識 Micro:bit 與 Arduino Uno 的功能。</p> <p>(2) Micro:bit 與 Arduino 雖然是不同的微控制器，也利用不同的程式，但表達的意思和呈現出來的動作結果可以是一樣的。</p> <p>接續進行闖關任務，並完成公仔燈與習作。</p> <p>(1) 教師應提醒學生工具的安全注意事項，並視學生學習情況，給予及時的指導或建議。</p> <p>(2) 提醒學生組裝前務必確認程式已燒錄。</p> <p>(3) 成果發表。</p> <p>5. 接續進行闖關任務，並完成公仔燈與習作。</p> <p>(1) 教師應提醒學生工具的安全注意事項，</p> | <p>媒體，而且這些媒體多半只是為了追求商業利益，但卻提供錯誤的性觀念，對於青少年的影響非常大。</p> <p>對於面對資訊時，青少年可以先瀏覽文字內容或管道推薦的信息來源，並在接收訊息時主動與師長或父母討論，才能從中培養批判性思考的能力，在種種誘惑中全身而退。</p> <p>交往中的情侶，應該互相溝通討論出兩人交往的界線，尊重彼此的選擇。如果有一方覺得有所遲疑，應該維護自己的身</p> | <p>二、了解美國獨立建國的過程</p> <p>三、了解法國的政治發展特色</p> <p>四、認識法國大革命發生的原因與過程</p> <p>五、明白拿破崙崛起至落敗的過程</p> <p>六、知道維也納會議的影響</p> <p>七、了解民族主義的內涵</p> <p>八、了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程</p> <p>九、了解帝國主義的內涵</p> <p>十、了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略</p> <p>十一、了解第一次世界大戰的背景</p> <p>十二、明白第一次世界大戰的過程及其影響</p> <p>十三、明白巴黎和會的內容與影響</p> <p>十四、知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因</p> <p>十五、了解民族自決對世界政局的影響</p> <p>公民</p> <p>一、了解科技發展如何影響人類生活。</p> <p>二、覺察科技發展所引發的正負面影響。</p> | <p>動創作。</p> <p>5. 能反覆疊加單一物件，建構建築的想像，表達對生活環境的想法。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過聆聽世界各地音樂特色。</p> <p>2. 認識地方代表樂器，並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色。</p> <p>3. 透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，能演唱並詮釋非洲歌曲〈旗幟飄揚〉。</p> <p>4. 經由正確的指法運用與節奏掌控，學習吹奏並詮釋愛爾蘭民謠〈夏日最後一朵玫瑰〉。</p> <p>5. 培養對世界文化的包容，並體認自身文化的價值。</p> <p>6. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>7. 透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。</p> <p>8. 透過中音直笛演奏〈讓它去〉，討論音樂</p> | <p>的發電方式。</p> <p>4. 了解直流電與交流電有何不同。</p> <p>5. 認識發電廠電力輸送的情形及計算電能的方法。</p> <p>6. 介紹一般使用電器最常發生短路的情形，以及該如何避免。</p> <p>7. 說明保險絲的功能、作用及其工作原理。</p> <p>8. 列舉生活中用電安全的注意事項。</p> <p>9. 了解產生電流的原理。</p> <p>10. 說明伏打電池的原理。</p> <p>11. 引導學生進行實驗 1-1，讓學生親自做出電池。</p> <p>12. 將生活中常見電池分類，並比較其優缺點。</p> <p>13. 進行探討活動 1-2，了解電解水的情形，並從兩極水面的下</p> | <p>於家庭住宅都有不同的見解。請與課堂討論小組分享及整理能讓自己與家人生活得更舒適的住宅具備條件。</p> <p>3. 自己家中生活空間，是全家人一起使用，要靠全家人來維持。所以行動時須尊重家人的想法，保持溝通與體諒。</p> <p>4. 將全班同學的作品分成三組：加法原則、重新排列組合、減法原則。</p> <p>5. 學生與伙伴分享對於美好設計的生活經驗。</p> <p>童軍</p> <p>1. 旅行的意義不在於終點，而是路途中我們擁有的那些美好的記憶與景色。透過用心發現美的活動，讓</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|--|---|---|---|---|--|--|------------|---------|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>11. 可請去過澎湖遊覽的學生介紹遊歷的景點。</p> <p>12. 課文前哨站：請學生分享曾閱讀的《幽夢影》文句。並說明《幽夢影》內容及特色。</p> <p>12. 題旨討論：請學生討論「人不可以無癖」的意義，以及學生對此題目的想法。</p> <p>作者介紹：分享作者楊俊毓先生的生平及成就。</p> | <p>11. 中的第m四分位數。利用資料中的最小數值、第1四分位數、中位數、第3四分位數與最大數值繪製成盒狀圖。介紹全距的定義，並求出全距。</p> | <p>並視學生學習情況，給予及時的指導或建議。</p> <p>(2)提醒學生組裝前務必確認程式已燒錄。</p> <p>(3)成果發表。</p> <p>6.說明電子產品製作及使用過程中，對自然環境可能造成的影響，例如：戴奧辛和金屬廢液，教師可多加引導學生思考如何從積極面免除電子廢棄物的方法（可搭配課本舉例或上網搜尋相關影片）。</p> <p>資料</p> <p>1.介紹資料的意義與概念。</p> <p>2.介紹數值資料與非數值資料，並認識兩者的資料處理方式。</p> <p>3.介紹資料處理工具-Google試算表。</p> <p>(1)練習登入Google試算表。</p> <p>(2)練習將範例檔上傳至試算表。</p> <p>(3)練習將範例檔依學號進行資料排序。</p> <p>(4)認識資料排序結果的特性。</p> <p>4.利用Google</p> | <p>體自主權，可以用課本中技巧來練習。</p> <p>6.倡議：請同學公開表達對身體自主權的立場。</p> <p>7.表達愛的方式很多種，性行為只是其中一種，而發生性行為的後果比其他方式要嚴重許多，希望同學遇到時候可以像本堂課剖析的內容在中心思考過一遍，做出最好的決定，就是真愛要等待，不輕易發生性行為。</p> <p>8.感染愛滋的症狀及嚴重性。</p> <p>9.愛滋感染者就跟一般罹患流行性感冒患者一樣，只要避免傳染途徑就可以跟一般人一樣生活，我們不應該</p> | <p>三、認識保障智慧財產權之目的。</p> <p>四、體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>五、明白侵害著作權須負的法律責任。</p> <p>六、理解媒體與社群網路的公共角色</p> <p>七、察覺媒體與社群網路帶來的影響</p> <p>八、探討閱聽人如何培養媒體閱讀能力</p> | <p>的差異性。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.了解戲曲與生活的關係。</p> <p>2.了解戲曲舞臺藝術的要素。</p> <p>3.創新與傳承的重要與趨勢。</p> <p>4.體驗生活與戲曲身段的關係與實踐。</p> <p>5.透過資料蒐集，認識世界舞蹈的定義與內涵。</p> <p>6.賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p> | <p>降可知有氣體生成，再用適當方法檢驗氣體的成分。</p> <p>14.電解水實驗中，加入氫氧化鈉水溶液以增加導電性。</p> <p>15.觀察電流向與正負極產物的關聯。</p> <p>16.若將電解硫酸銅溶液的電極改為銅片，觀察化學反應有無不同。</p> <p>17.了解如何電鍍物品。</p> <p>地科</p> <p>1.介紹大氣分層並利用圖3-3來討論大氣溫度的變化。</p> <p>2.了解甚麼是空氣汙染，及其對我們的影響。</p> <p>3.介紹雲和雨。</p> <p>4.了解上升氣流是成雲致雨的推手，並介紹三種常見的降雨類型。</p> <p>5.解釋高、低</p> | <p>我們藉由身體感官接觸生活中的各種景觀，啟發與欣賞生活的週道美好。</p> <p>2.不論在世界的哪個地方，我們能欣賞到這麼多絢麗的自然與人文美景，都不是理所當然的事情。翰寶在新聞上看到不及人文景觀遭受威脅的案例，感到相當震驚！讓我們一起來了解環境景觀面臨哪些困境。不管是人文或是自然環境都保存不易，在保護及維護的過程中出現了怎樣的兩難狀況？</p> <p>5.參與企業舉辦的淨灘活動，一同維護海岸環境景觀。</p> <p>6.或許你可</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|-------|--|---|-------|-------|---------|---------|--------------|--------------|--|---|--|--|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | | | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | <p>試算表，製作《地理分布圖》範例。</p> <p>(1)透過範例說明，思考如何呈現資料處理後的統計圖。</p> <p>(2)練習將範例檔上傳至試算表。</p> <p>(3)練習整理資料，隱藏不需要的儲存格。</p> <p>(4)練習使用試算表的圖表功能，以及了解地理分布圖的細項設定。</p> <p>(5)認識地理分布圖結果的特性。</p> <p>5.介紹折線圖的意涵。</p> <p>6.利用 Google 試算表，製作《折線圖》範例。</p> <p>(1)透過範例說明，思考如何呈現資料處理後的統計圖。</p> <p>(2)練習將開放資料上傳至試算表。</p> <p>(3)練習整理資料，保留需要的欄位並合併檔案。</p> <p>(4)練習使用試算表的圖表功能，以及了解折線圖的細項設定。</p> <p>(5)認識折線圖結果的特性。</p> <p>7.檢討習作第4章討論題的折</p> | <p>報以歧視的眼光，使愛滋病汗名化。</p> <p>體育</p> <p>1. 利用課文講解帕拉林匹克運動會舉辦的起源與目的是源自奧林匹克運動精神的理念，而且也是每四年舉行一次。</p> <p>2. 利用課本知識 Plus 說明帕拉林匹克運動會標誌的意義，說明三條彩帶圍著一個中心點，象徵世界各地的運動員都有機會參與。</p> <p>3. 利用課本說明帕拉林匹克運動會為展現包容價值，與奧林匹克運動會一樣包括冬季與夏季比賽項目，再依據主辦國意願增辦某些項目，例如：東京2021年的帕拉林匹</p> | | | | | | | <p>氣壓中心地面的氣流方向。</p> <p>6. 介紹臺灣季風的形成原因。</p> <p>7. 延續討論更大尺度範圍空氣所形成的氣團，如何在不同季節中影響臺灣的天氣現象。</p> <p>8. 請學生思考當兩個氣團相遇時，會有什麼情形產生，教師再解釋兩氣團的交界面。</p> <p>9. 解釋依據運動的方向，可將鋒面分為冷鋒、暖鋒、滯留鋒等。</p> <p>10. 請學生先觀察天氣圖，讓學生先由天氣圖上之高、低氣壓分布符號的種類來判斷季節。</p> <p>11. 依天氣圖的季節順序，分別解釋各個季節臺灣所</p> | <p>能覺得自己還小，能力不足，但是要實踐之後你才會發現，我們其實已經有影響力了，只是看自己願意付出多少心力，未來當我們更有能力的時候，期待大家能有更多積極的作為，讓我們將美留下，並與自然、人文歷史繼續共存。</p> <p>7. 熟練童軍的追蹤記號，並訓練觀察力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 本單元帶領學生如何透過決策類型的分析，了解自己做決定的方式，並對國中生生涯進路目標選擇做進一步的探索。</p> <p>2. 本單元帶領學生透過生涯平衡單及生涯九宮格，對國中生進路</p> | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|--|---|----------|-------|-------|---------|------------|--|--|---------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | <p>線圖。</p> <p>8. 介紹雷達圖的意涵。</p> <p>9. 利用 Google 試算表，製作《雷達圖》範例。</p> <p>(1) 利用範例說明，思考如何呈現資料處理後的統計圖。</p> <p>(2) 練習自行輸入資料至試算表。</p> <p>(3) 練習使用試算表的圖表功能，以及了解雷達圖的細項設定。</p> <p>(4) 認識雷達圖結果的特性。</p> | <p>4. 克運動會比賽項目就有22項。無論是區域或盯人防守都需具備防守意識，能夠做好防守的隊伍，對於勝利的取得會更有把握。常見的防守觀念有隨球移動 (Jump to the ball)、阻擾接球 (Deny)、補位 (Help) 與關門 (Close)。</p> <p>5. 引導學生思考：「站位與傳、接球之間的關係」、「如何不讓同格子的對手接到球」與「當防守對象接到球時，如何降低其傳球的準確性」等問題，並嘗試解決。</p> <p>6. 運球切入後分球：運球切入防守者之間的縫隙，來吸引隊友</p> | | | | | | <p>12. 產生的天氣現象。在介紹夏季天氣圖時，導入此時臺灣容易遇到颱風的侵襲。</p> <p>13. 由於颱風生成在熱帶海洋上，導引學生思考在該海面上會有強烈的蒸發現象，進而解釋颱風中心因有強烈的空氣上升，導致一低壓的形成，進而可能形成颱風。</p> <p>14. 依颱風常侵襲臺灣的路徑，分別解釋颱風所會造成的天氣現象及影響。</p> | <p>3. 擇做進一步的探索及規劃。大家可能的將初步的生涯決定目標，試著用九宮格方法思考與整理，並付諸行動。當我們決定好未來的目標並採取行動的過程中，會有哪些重要的日程與記事？記錄重要的資訊有助於在達成目標的過程中事半功倍。教師請力學生腦力激盪考試前到畢業典禮前，有那些關於生涯進路重要的日期及事項填寫上後，並寫上個人行動。</p> <p>5. 本單元帶領學生透過高生活想像與拼貼，對未來高生活做進一步的規劃</p> | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|----|----|------|---|--|---|--|---|---|--|--|--|---------|--|--------------|---------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | 的防守者協防,可以將球傳給有空檔的隊友投籃。 7. 高低位的聯繫:站在高低位的4、5號球員,他們能夠策應傳球或是自己進攻所以對於防守者來說會造成極大困擾,因此藉由兩位隊員的連線創造出得分的機會。 8. 感受摩擦擊球,講解發球握拍可用前三指捏住球拍,較好運用手腕關節發力。 | | | | | 與探索。 6. 如果今天已經是未來來學校開學的日子,你穿著校服踏進你的心目中的學校,你會有哪些想像與期待? | | | | |
| | | | 評量方式 1. 學習單 2. 課文背誦 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 資料蒐集 6. 分組報告 7. 寫作評量 8. 報告評量 9. 口頭報告 10. 同儕互評 | 1. 閱讀理解 2. 聽力測驗 3. 讀寫評量 4. 口語表達 5. 分組活動及比賽 6. 課堂參與度 7. 紙筆測驗 8. 作業檢核 | 1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 報告 9. 課堂問答 10. 實測 11. 搜集資料 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 | 1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 | 1. 分組討論 2. 口語評量 3. 海報製作 4. 實作評量 5. 高層次紙筆評量 6. 學生自評 7. 課堂表現 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|--------------|---------------------------|---|---------|--|---|--|--|---|---|---|---|--|---|--|--|--|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略-閱策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| 第一次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 八 ~ 十四 | 115/3/30 115/5/15 | <p>第八週 愛滋病防制課程週 4/3(五)兒童節放假一日 國三模擬志願選填</p> <p>第九週 4/6(一)清明節放假一日 英文、地理作業檢查 健康促進-菸癮防治</p> <p>第十週 環境教育 數學、公民作業檢查 健康促進-正向心理</p> <p>第十一週 國三第四次模擬考 歷史、自然實驗作業檢查 國一讀者劇場比賽</p> <p>第十二週 理化、生物作業檢查 健康促進-舞出活力</p> <p>第十三週 聯絡簿檢查 作文作業檢查 國三定期評量</p> <p>第十四週 環境教育 國一、國二第二次定期評量 國中教育會考</p> | 單元/主題名稱 | <p>第四課 鄒忌諷齊王納諫 第五課 永不滿足，長保優勁——賈伯斯的人生三堂課 第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會總複習</p> | <p>人工智慧 Unit 3 Is AI Good for Learning? 台灣的公民參與 Unit 4 Let's Vote 複習 2 Review 2</p> | <p>第 2 章 統計與機率 2-2 機率 第 3 章 立體圖形 3-1 角柱與圓柱 3-2 角錐與圓錐</p> | <p>生科 第六冊 關卡 5 電子科技產業的發展 挑戰 2 電子科技產業的發展與職業 第六冊 統整專題製作創意清掃機器人 (第二次段考)</p> | <p>健康 第二篇 人際好關係 第 1 章 拉近彼此距離 第 2 章 和諧的家人關係度 第三篇 環境安全總動員 第 1 章 居家安全體檢</p> | <p>地理 第 2 課 臺灣的農業與食品安全 歷史 第 3 課 戰間期與第二次世界大戰 第 4 課 戰後世界的局勢</p> | <p>公民 第 3 課 全球化的地球村 第 4 課 國際社會的參與</p> | <p>理化 第 1 章 電與生活 1-4 電解 第 2 章 電與磁 2-1 磁鐵與磁場 2-2 電流的磁效應 2-3 電流與磁場的交互作用 2-4 電磁感應 理化總複習</p> | <p>家政 主題一 好好過生活 單元 2 始，一起變美好 主題二 我的家庭經 單元 1 家庭一線牽 童軍 主題三 旅行應援團 單元 2 旅行圓夢園 主題四 童行天下 單元 1 寰球全視界 輔導 主題五 航向未來 單元 2 生涯大企畫 主題六 生命齊步走 單元 1 成長進化論 主題六 生命齊步走 單元 2 薪傳雙響砲</p> | <p>班級自治及班務處理(1) 環境教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害犯罪防治(1) 交通安全教育(1) 全民國防教育(1) 空氣品質防護導(1)</p> | <p>技能性：基本技能實作(7) 學術性：短文賞析(7) 體育性：分組活動(7) 服務性：實作(7)</p> | <p>Phone conversation and voice 一閱讀/聽力/填充/寫作(14)</p> | <p>四、為什麼后羿要射太陽—電影「太陽浩劫」(5) 五、探索地球—公轉、自轉(5) 六、都是月亮惹的禍—電影「阿波羅 13 號」載人登月活動(4)</p> | |
| | | | | 教學重點 | <p>1. 請同學翻閱《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。</p> <p>2. 介紹《戰國策》特色：主要記錄戰國策士謀臣的言談活動，善</p> | <p>1. 能透過 Before You Read 的五種科技產品(e-book, YouTube, online dictionary, podcast, ChatGPT)，讓同學進</p> | <p>1. 透過具體情境介紹機率的觀念。</p> <p>2. 計算投擲一顆骰子的機率。</p> <p>3. 計算抽撲克牌的機率。</p> <p>4. 計算取球的機率。</p> <p>5. 說明樹狀</p> | <p>生科 1. 新興科技的發展促進產業型態不斷轉變，本書以 5G、MR、AI 等新型態的科技為例，說明其發展趨勢及對社會環境之影響。</p> <p>2. 科技達人介紹：電競冠軍、</p> | <p>健康 1. 請同學想想看，在一個團體中，為什麼有人的人際關係好，有人則是人際關係差，引導學生思考每個人的特質與情緒都</p> | <p>地理 五、了解農業生產與環境、農產運銷的關連 六、認識臺灣飲食文化的特色 七、由地理角度看食安問題的成因 八、思考解決食安問題的策略</p> <p>歷史</p> | <p>視覺藝術 1. 能體驗建築作品，並接受多元的觀點。</p> <p>2. 能理解建築的功能與價值，拓展多元視野。</p> <p>3. 培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>4. 能使用平面、立體、複</p> | <p>理化 1. 觀察電流向與正負極產物的關聯。</p> <p>2. 若將電解硫酸銅水溶液的電極改為銅片，觀察化學反應有無不同。</p> <p>3. 進行探討</p> | <p>家政 1. 在製作「美好地圖」時，我們除了看見美麗的地方，也可能會看見需要改善的角落。學區美景地圖中，有哪些地方需要被</p> | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|---|--|---|--|--|---|--|---|---------|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>用譬喻說理。透過主角的言行舉止觀察其心理活動。由親身經歷類推到朝政，並用小喻大的方式諫言。</p> <p>5. 排比修辭特色與用法。</p> <p>6. 透過主角的言行舉止觀察其心理活動。由親身經歷類推到朝政，並用小喻大的方式諫言。</p> <p>8. 層遞修辭特色與用法。</p> <p>9. 練習：課本應用練習「圖文閱讀」。</p> <p>10. 講述賈伯斯的生平經歷及成就。</p> <p>11. 文本探究：以賈伯斯自身的三個故事為主軸，分享如何突破困境，以及從中所體悟的道理。請學生思考「永不滿</p> | <p>行討論是否這些科技發明對於學習有幫助，也能分享自身是否使用過這些產品的經驗，引發閱讀興趣並結合先前我的經驗。並回答如 I read e-books often and that helps me learn a lot of knowledge out of class.</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。得知本文主旨在討論 AI 對於學習的正面效應及負面效應。並歸納其大意為 Many people think through AI, students can learn</p> | <p>圖的呈現方式。</p> <p>6. 練習畫出樹狀圖來求機率。</p> <p>7. 計算服裝搭配的機率。</p> <p>8. 說明同時投擲兩顆骰子會出現的情形。</p> <p>9. 計算投擲兩顆骰子的機率。</p> <p>10. 利用樹狀圖，作應用題型的練習。</p> <p>11. 了解正立方體與長方體，並辨認其展開圖。</p> <p>12. 利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。</p> <p>13. 利用長方體判別直線與平面的垂直。</p> <p>14. 利用直線與平面垂直的性質，作應用題型的練習。</p> <p>15. 了解直角柱與斜角柱的定義。</p> <p>16. 觀察並歸納出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。</p> <p>17. 觀察並歸</p> | <p>張忠謀。</p> <p>3. 營造活動情境，引起動機：說明掃除工具的發展故事及材料演進(雞毛 → 掃把 → 具脫水機構的拖把 → 吸塵器 → 掃地機器人)，引發學生學習興趣與動機(參考主題 1、2 任務緣起及任務說明)。</p> <p>4. 概念發展：引導學生使用七上曾學過的創意思考法「心智圖法」，將自己所擬定的功能需求及可能採取的製作方式畫出來，藉以找出設計的方向(參考主題 4 概念發展)。</p> <p>(1) 呈現兄妹兩人的心智圖、功能構想及蒐集的資料，引導學生於習作完成概念發展與蒐集資料。</p> <p>5. 系統整體設計：將上節課完成的構想草圖，結合九下關卡 4 所學的電子電路和開發板程式，來實踐清掃機器人的各項功能(參考主題 6 系統整體設</p> | <p>會影響到 interpersonal 關係。</p> <p>2. 請學生根據小瑛和小豪的對話內容，修改為「我訊息」的對話。</p> <p>3. 可以先利用一些霸凌的新聞或案例，引導學生思考霸凌對青少年團體生活中的傷害與影響，再介紹霸凌的種類——語言霸凌、肢體霸凌、關係霸凌、網路霸凌、反擊型霸凌、性霸凌。</p> <p>4. 教師說明良好的家人相處，不在於家人間從不發生衝突，而是能透過有效的溝通，來傳達彼此對事情的看法，因而達成共識。</p> <p>5. 化解衝突的招式-對事不對人，語氣要溫和、澄清誤會，給彼此</p> | <p>十六、了解蘇聯共產政權的發展十七、知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響十八、了解義大利、德國極權政興起的背景與發展十九、知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果廿、了解聯合國成立的背景廿一、了解冷戰局勢形成的原因與內涵廿二、知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程廿三、明白冷戰下的區域衝突廿四、了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢廿五、知道新興國家與第三世界的出現廿六、了解歐洲共產政權瓦解的過程</p> <p>公民</p> <p>九、了解全球化的內涵與過程十、探討全球化對民眾日常生活的影響十一、覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異十二、同理人們對於全球化的回應與評價</p> | <p>合媒材在 AR 設計空間中，表現符合主題的觀點。</p> <p>5. 能使用數位影像、數位媒材及 AR 表達生活與社會文化的題材表現。</p> <p>音樂</p> <p>1. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>2. 透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。</p> <p>3. 透過歌曲習唱〈治癒世界〉，藉由歌詞一同探討其社會背景。</p> <p>4. 透過聆聽曲地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>5. 藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。</p> <p>6. 認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。</p> <p>2. 認識生活中的應用劇場。</p> <p>3. 認識一人一</p> | <p>活動 2-1，手拿棒形磁鐵及迴紋針相互靠近，請學生說出二者會發生怎樣的現象？</p> <p>4. 進行探討活動 2-2，不同的磁鐵排列方式，觀察鐵線所排成的圖案，磁力線是否會交錯？</p> <p>5. 在磁棒磁力所及的空間稱為磁場。</p> <p>6. 以科學史介紹電與磁之間的關係。</p> <p>7. 進行實驗 2-1，觀察電流附近產生磁力的現象，並了解安培右手定則。</p> <p>8. 介紹電磁鐵的原理。</p> <p>9. 道銅線的運動方向。</p> <p>10. 將電流、磁場和導線等三者的關係，用右手開掌定則來定出方向。</p> <p>11. 電動機原理。</p> <p>12. 學生已知</p> | <p>美化，或重新規畫動線呢？</p> <p>2. 上週有這麼多社區行動的成功案例，我們可以發現整理美化自己的家宅空間是比較容易的，但校園、社區牽涉的層面又多又廣，需要團隊一起努力合作，這樣的社區行動才能走得穩，走得遠。</p> <p>3. 每當家庭中有些重大事件發生的時候，家人之間可以一起面對、分享，但是你有沒有發現，不同的事件對不同的家人來說，可能有不一樣的感受呢？現在就讓我們來看自己的家庭曾經經歷過哪些重大事件吧！</p> <p>4. 回家與家</p> | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--|---|---|---|---|---|---|--|------------|---------|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>足，長保「傻勁」的涵義。注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>14. 請學生討論面對逆境時，可以學習賈伯斯的什麼精神。</p> <p>15. 播放莎翁名劇「羅密歐與茱麗葉」相關影片。</p> <p>16. 請學生查找並分享羅密歐與茱麗葉的故事。</p> <p>17. 介紹作家莎士比亞的劇本特色及其文學成就。</p> <p>18. 劇本簡介：說明劇本是戲劇表演的文本基礎，主要藉由臺詞來推展情節及凸顯角色性格特質。</p> <p>19. 本文特色在於透過角色獨白與對話，呈現人物性格本文特色，文句淺顯優美，隱含生活哲</p> | <p>better and faster; however, others still worry that students will count too much on AI tools.</p> <p>3. Read and learn: 學習如何討論一個議題。利用以下問題，寫下回答此問題的關鍵。</p> <p>What is your stand on the issue? What are your reasons? Repeat your stand.</p> <p>4. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>5. 介紹關係代名詞 whose，說明 whose 後面的名詞與前面的</p> | <p>18. 計算角柱的體積與表面積。</p> <p>19. 了解圓柱的定義及其展開圖。</p> <p>20. 計算圓柱的體積與表面積。</p> <p>21. 將複合立體圖形分解為基本立體圖形，並計算複合立體圖形的體積與表面積。</p> <p>22. 了解角錐的定義。</p> <p>23. 觀察並歸納出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。</p> <p>24. 利用正角錐的展開圖計算其表面積。</p> <p>25. 了解圓錐的定義及其展開圖。</p> <p>26. 了解圓錐的定義及其展開圖。</p> <p>27. 由圓錐的展開圖計算其表面積。</p> | <p>計)。</p> <p>(1)分析掃地機器人的控制系統，可分為： ①電源供應元件：包含電源、電路等。 ②控制元件：包含控制板(程式)、感測器、開關等。 ③作動元件：清掃功能，包含馬達、刷具或抹布、吸塵裝置及集塵盒等。行走功能，包含馬達、傳動機構和車輪等。</p> <p>(2)分析掃地機器人的外觀結構：內部機架、外殼等。每項功能選用的零件與材質、位置的安排、機架及外殼的設計都會彼此影響，學生依據自己的功能需求，參考關卡4的控制系統運作流程圖，畫出清掃機器人的系統整體功能設計構想。</p> <p>(3)呈現兄妹兩人的系統整體功能設計構想，包含電源供應、控制元件、作動元件、外觀結構等，引導學生也於習作完成系統</p> | <p>6. 不論是施暴者或受害者都應該獲得幫助，並引導學生思考施暴者、受害者與旁觀者該怎麼做，才能讓受害者獲得最大的幫助。</p> <p>體育</p> <p>1. 以口訣「右側擊球向右跑，左側擊球向左跑」，「跑後不發呆，回到中間站」講解雙打跑位與輪轉方式。</p> <p>2. 提醒勿邊跑邊打球，應站穩再打，打完再走的原則進行跑位輪轉。</p> <p>3. 過去已學會的扣球技術，依據舉球員傳出的位置有中間高球及長邊高球二種。</p> <p>4. A、B、C、D 是國際通用的快攻戰術暗號，讓球員在</p> | <p>十三、理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>十四、探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>十五、體認我國目前國際參與的現況</p> <p>故事劇場。 4. 認識教育劇場形式及操作技巧。</p> | <p>電可生磁，反問磁可以生電嗎？</p> <p>地科</p> <p>1. 請學生先觀察天氣圖，讓學生先由天氣圖上之高、低氣壓分布和鋒面符號的種類來判斷季節。</p> <p>2. 依天氣圖的季節順序，分別解釋各個季節臺灣所產生的天氣現象。</p> <p>3. 介紹洋流的成因，及其與大氣的交互作用及影響。</p> <p>4. 教師可以利用圖片或是相關影片提起學生對於氣候變化的學習動機，如電影「明天過後」、「不願面對的真相」等。</p> <p>5. 藉由臺灣近年發生的天然災害，來引導學生的討論。</p> <p>6. 讓學生了解氾濫平</p> | <p>人分享「家庭氣氛曲線」之後，是否有更動的部分呢？為什麼會有這樣的更動？請大家分享一下更動曲線的過程。人與人之間會有一樣的感受是很常見的，如果能夠透過對話讓彼此的想法互相交流，相信家人之間可以更加瞭解彼此，也能夠拉近彼此心的距離，一起面對各種不同的困難與挑戰。</p> <p>6. 同學回想自己家中「療癒美食」，以及和此道美食相關的心情、記憶與家庭故事，包含料理名稱、料理時機、料理方式、家庭中對此料理的回憶等。</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|----|----|------|--------|--|---|---|-------|----------|-------|-------|---|--|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| | | | 理。 | 先行詞有所屬關係。教師可先帶學生觀察 Tip 和 Example 的例句,以協助學生理解 whose 及其在句中的功能。 6. 打開課本 Exercise 篇進行素養文章閱讀。 7. 教師要同學先行討論自己是否有自信,或是沒有自信。並詳細說明原因。 8. 根據 p84 及 p85 提供的線索和住戶的訊息,兩個同學為一組進行對話,找出哪位幸運兒中了獎金100萬元。討論過程中放入詞片語句(含主格、受格、和所有格用法)。 | 6. 控制電路設計:設計清掃機器人時,同樣的功能可以透過不同的零組件來完成。 (1)介紹不同感測器的避障功能設計:光敏電阻、紅外線、超音波、微動開關。 (2)呈現兄妹兩人的控制電路構想,引導學生也於習作完成控制電路的構想。 7. 清掃功能設計: (1)說明清掃功能設計時須注意的細節:透過不同的機構與清潔材質搭配,可達到不同的清掃效果。需注意輪子的運行方式,清掃部位要能跟著被帶動,才不會卡住。可以連結七下關卡 5 機構玩具的設計,思考如何應用到清掃功能之設計(參考主題 8 清掃功能設計)。 (2)機構設計:向內側旋轉、滾筒滾輪。 (3)材料選擇:掃除、擦拖。 | 5. 透過影片介紹,認識盯人和區域防守的形式。 6. 防守的兩人要化被動為主動,有策略性的壓迫、斷球,甚至是趨前包夾。 7. 以海洋生物海豚游泳動作作為議題,與同學討論游泳技能原理,進而拋出議題如何保護海洋,探討永續海豚生態發展。 | | | | | 原與築堤的意義。 7. 藉由臺灣山區不同的地形來討論山崩的成因。 8. 了解如何預防天災。 9. 介紹北極浮冰融化與海平面的上升的關連。 10. 介紹氣候變遷如何影響人類的歷史。 以陸冰與海冰融化的探究,引導學生思考氣候變遷中海平面上升的情況是與何種關聯較大。 | 7. 同學閱讀課本中關於旅行蛋糕的資訊,並藉著旅行蛋糕方便、好攜帶及口味多變的特性,發想可以透過哪些食材來呈現家庭正向特質的特色點心。 章軍 1. 在旅行的過程中,有許多事情是需要注意的,我們一起來看還有哪些細節是需要特別注意的? 2. 根據旅行事前準備工作進行思考,並想一想有哪些資源、網站及手機應用軟體是不錯的旅行工具?哪些細節在規劃上是需要注意的? 3. 一群人一同出遊無疑是件快樂的事,不過,過程中 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|-------|---|----------|-------|-------|---------|---------|--------------|---|---------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 資料 1. 練習、檢討習作第4章選擇題。 2. 練習、檢討習作第4章實作題的雷達圖。 3. 介紹數位化的概念，包含類比訊號、數位訊號及轉換的過程。 4. 介紹文字資料的數位化，以及轉換的過程。 5. 介紹常見的編碼系統。 (1) 認識 ASCII 及其編碼表。 (2) 認識 Big-5 碼及其編碼表。 (3) 認識 Unicode 及其編碼表。 6. 練習、檢討習作第5章討論題。 7. 介紹聲音的三要素，包含響度、音調、音色。 8. 檢討習作第5章實作題。 9. 介紹聲音的編輯，包括線性編輯、非線性編輯。 10. 利用 Audacity 數位音訊編輯軟體，錄製並儲存聲音檔。 (1) 認識 Audacity 的下載介面。 | | | | | | | 總是會有「人為」的突發狀況，以下讓我們來看看有哪些行為，是旅行時伙伴們公認的旅伴之神吧！ 4. 依照個人家庭狀況決定此趟旅行的目的)來進行旅行方案內容的規畫。 5. 一個「合宜」的旅行活動，要從各個面向進行考量。 6. 認識與接觸世界文化前，須先破除刻板印象的問題，以及學習找出自己的思考盲點，進而避免誤會發生。 7. 練習讓自己的思考能夠有更多面向，並且抱持著寬闊的態度，才能讓事情的全貌被看見，我們也才能用圓融的方式去 | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|-------|---|----------|-------|-------|---------|---------|--------------|--|---------------------------|-------------------------|--|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | (2) 認識 Audacity 的操作介面。 (3) 練習錄製聲音。 (4) 練習儲存聲音檔，包含儲存為 Audacity 專案檔格式、匯出為其他音訊檔格式。 11. 介紹影像數位化的概念。 (1) 認識影像的取樣。 (2) 認識影像的量化，包含黑白點陣圖、灰階點陣圖、彩色點陣圖。 12. 介紹資訊產業的種類與特性，分為六大類產業：硬體製造、軟體設計、網路通訊、系統整合、支援服務、電子商務。 | | | | | | | 對應，減少誤會和衝突的發生。 輔導 1. 帶領學生透過生涯故事接龍及生涯名人故事，了解生涯中可能會出現的現實層面挑戰，但可以透過各種資源、正面積極態度、個人優勢去應對，也學習對畢業前後的重要行事做規劃。 2. 藉由探索，我們知道未來想要達到的願景，也明白未來可能還有挑戰等著我們。 3. 回憶國中三年的學習，找出班上在不同學習階段，發生的種種事件，分享在這些事件中的成長和改變。 4. 蒐集師長的觀察，並進行訪談後互相分享。 | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | |
|---------|---------------------------|--|---------|--|---|---|--|--|--|---|---|--|--|---|--|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現 5. 學習單 6. 上台分享 7. 實作評量 | 1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動及比賽 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果 | 1. 分組討論 2. 口頭回答 3. 觀察 4. 影片觀賞 5. 課程討論 6. 實作成果 7. 課程參與 8. 分組競賽 9. 上台分享 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 視覺藝術 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 表現評量 4. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 發表評量 | 1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案 | 1. 高層次紙筆評量 2. 學生自評 3. 分組討論 4. 口語評量 5. 海報製作 6. 實作評量 7. 課堂表現 | | | | |
| 第二次定期評量 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 十五~二十一 | 115/5/18 115/6/30 | 第十五週 性別平等講座 國二英語話劇比賽 第十六週 聯絡簿檢查 第十七週 各科作業檢查 第十八週 畢業典禮 聯絡簿檢查 第十九週 新國三宣誓活動 第二十週 第三次定期評量 第二十一週 6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始 | 單元/主題名稱 | 繪本世界 說個好故事 一起來說相聲 瘋雜誌 翻譯大不同 童話裡的秘密 | 跨海來的問候 故事接龍、戲劇 漫畫劇場 繪本故事 廣告裡的文化 Booby Coons 的 錯誤 | 彈跳卡片 書的出版 數學摺紙遊戲 複利的陷阱 邏輯推理 植物中的黃金比例 | 生科 第六冊統整專題 製作創意清掃機 器人 零垃圾生活 DIY: 製作瓦楞小 家具(第三次段 考) 資科 第六冊第6章資 訊產業與人類社 會 6-1 資訊產業的 種類與特性 6-2 資訊科技對 人類社會的影響 習作第6章 瀏覽器裡的個資 網路平台的影響 力(第三次段考) | 健康 第三篇環境安全 總動員 第1章居家安全 體檢 第2章防震安全 準備好 第3章交通安全 知與行 第4章社區安全 行動家 體育 第六篇我愛運動 第2章民俗體育 扯鈴 第3章武術 詠春拳 冷門運動大集合 解析物理治療 | 地理 洞察全球化：寰 宇世界，世界看 臺灣 歷史 建立現代國家： 條件與代價 公民 智保有法子 He for She | 理化 蛋糕裡的科學 聲音洩漏的秘密 西瓜甜不甜 離岸風電 天氣瓶 是藝術也是科學 的科學插畫 地球科學 太空行旅 火山爆發 森林大火 煉金術的秘密 流星雨 外星文明的蹤跡 | 家政 主題二我的家庭 經 單元1 家庭一線 牽 單元2「話」家預 備起 童軍 主題四童行天下 單元1 寰球全視 界 單元2 讓世界看 見臺灣 輔導 主題六生命齊步 走 單元2 薪傳雙響 砲 單元3 畢業進行 式 | 班級自治 及班務處 理(1) 性別平等 教育 家庭教育 (1) 反毒影片 教學(1) 動物保護 與福利 (1) | 技能性：基本 技能實作(4) 學術性：短文 賞析(4) 體育性：分組 活動(4) 服務性：實作 (4) | Reality dialogue- ask the way 一閱讀 / 聽力 / 填 空 / 寫作 (8) | 七、驚嚇的天狗 食日或食月(3) 八、氣象冷知識 影片(3) 九、遨遊宇宙、 神話與趣聞(2) | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|--|--|--|---|---|---|---|---|--|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | 教學重點 | <p>1. 認識廣告金句中的修辭類型，並找找看看不同類型的產品是否有特別常用的修辭或手法。</p> <p>2. 請學生說一說這一段相聲中使用了哪些技巧(誇大、諧音)、聲音及肢體動或特色，以及哪一段最令印象深刻。</p> <p>3. 教師介紹日本漫才的表演形式。</p> <p>4. 教師請學生們說看過哪些雜誌、雜誌有什麼樣的特色，以及雜誌和書、報紙有什麼不同。</p> <p>5. 學生分組搶答各個電影譯名分別是臺灣、中國、香港哪個地方的翻譯。</p> <p>6. 請學生說一說印象最深刻的童話，並讓</p> | <p>1. 請學生說一說是否有收過或寄送明信片片的經驗。</p> <p>2. 教師介紹Postcrossing網站以及明信片寄送方式。</p> <p>3. 教師在黑板上寫出25個英文單字(以主題或隨機挑選學生學過的單字)</p> <p>4. 將學生分成兩組，每組在紙上畫出5*5的格子，並填入黑板上的25個英文單字，每組輪流挑選格子中的單字，造1-3的句子使故事延續下去，被挑中的英文單字畫叉，最先連成三條線的組別勝利。</p> <p>5. 各組完成或改寫遊戲中講述的故事。</p> <p>6. 幫動畫中的各個角色設計台詞，並分組嘗試配音。</p> | <p>1. 學生實際動手做pop-up基本機關。</p> <p>2. 一張A4紙折多少次可以連接地球和月球?</p> <p>3. 教師請同學們嘗試用紙張折出粽子的形狀。</p> <p>4. 教師透過影片及生活實例解釋複利概念。</p> <p>5. 教師利用以下兩個資源，進行分組競賽，訓練學生邏輯推理能力。</p> <p>6. 詢問學生什麼是黃金比例。</p> <p>7. 教師介紹黃金比例、五芒星及費波那契數列。</p> <p>8. 讓學生看植物的圖片，找一找植物中的黃金比例。</p> | <p>生科</p> <p>1. 電路設計：提醒教師在進行電路設計時，可利用模擬軟體先確認電路邏輯與配線的正確性，再實際製作，避免損壞電子元件(參考主題9電路設計)。</p> <p>(1) 呈現兄妹兩人的電路圖，引導學生也於習作完成電路圖。</p> <p>(2) Micro:bit 擴充板的功能介紹。</p> <p>(3) L9110S 直流電機驅動板的功能介紹。</p> <p>2. 電路與程式測試：在完成模擬電路圖的設計後，接下來就要運用實際的電子元件將控制電路給製作出來。然而為了確保電路運作順暢，在安裝到成品之前，必須進行電路與程式的測試(參考主題10電路與程式測試)。</p> <p>(1) 呈現兄妹兩人的電路測試：妹妹運用電子元件，就能進行控制；哥哥運用微控制器、擴充板、電子元件等，</p> | <p>健康</p> <p>1. 家是我們最常活動的場所，稍有不慎，就容易發生不可挽回的傷害，讓我們一起來了解居家安全。</p> <p>2. 同學有沒有觀察過自家居住的環境有沒有滅火器及逃生設備，火災來臨時應該先嘗試用滅火器滅火，如果火勢擴大就要立刻逃生，其實滅火器的使用方式並不困難，只要記住拉瞄壓掃四步驟，拉開安全插銷、瞄準火源、壓下手壓板、左右移動掃射。11樓以上的電梯大樓每個樓層都應該要具備緩降機，緩降機使用口訣是掛丟套數推，掛掛勾、丟輪盤、套安全</p> | <p>地理</p> <p>1. 目前世界局勢與全球挑戰。</p> <p>2. 觀賞及討論紀錄片《HOME》</p> <p>3. 介紹NGO非政府組織。</p> <p>4. 舉例非政府組織的實際行動。</p> <p>歷史</p> <p>1. 以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>2. 以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>公民</p> <p>1. 了解智慧財產權的內涵與精神。</p> <p>2. 分析智慧財產權常見的相關問題。</p> <p>3. 教師請學生進行文本閱讀：「家事不分男女，是全家人事」「He for She」性別平權</p> | <p>視覺藝術</p> <p>1. 能理解新媒體產出的多元視野之功能與價值。</p> <p>2. 能運用設計思考與藝術知識解決生活情境上的問題，以預想物件製作出情境。</p> <p>3. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。</p> <p>4. 能在生活中發現美感。</p> <p>5. 說出有哪些與藝術相關的職涯發展。</p> <p>6. 認識自己已經具備的藝術能力。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>2. 藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。</p> <p>3. 認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p> <p>4. 經由正確的指法運用與節奏掌控，吹奏並詮釋樂曲〈千本櫻〉。</p> <p>5. 透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並詮釋歌曲〈甜蜜</p> | <p>理化</p> <p>1. 給每組一顆雞蛋和手動打蛋器，讓學生們觀察蛋白打發的過程以及變化，並比賽哪一組最快將蛋白打發。將打好的蛋白霜放入烤箱裡烤成蛋白霜餅乾。</p> <p>2. 複習聲音傳遞的媒介並請學生們想一想如何不使用監聽器掌握一個空間內的聲音。</p> <p>3. 教師詢問學生平常都喝哪些飲料，喝手搖飲的時候選擇的甜度。</p> <p>4. 教師說明甜度測試的原理，並播放影片。</p> <p>5. 與學生討論森林對於地球的重要性，並討論澳洲森林大火的新聞。</p> <p>6. 教師詢問學生目前</p> | <p>家政</p> <p>1. 請依據各隊的事前規畫，完成各隊小點心的原味麵糊，後續再將麵糊平分給每位隊員繼續完成不同口味的小點心製作。</p> <p>2. 你覺得在步入婚姻、組成家庭之前，要透過什麼樣的步驟或歷程，才能夠確定對方是可以跟你一起編織未來家庭的藍圖的人呢？當要交往的時候，你覺得在哪些議題上面需要溝通呢？請小組討論之後，整理出五項議題。</p> <p>4. 認識自我，培養成熟的人格，學習自處生活，建立實際關係，確定人生方向，進而思考自己未</p> | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|---|--|---|--|---|---|---|---|------------|---------|--------------|--------------|------------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略-閣策高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | <p>學生分組猜一猜平常耳熟能詳的童話分別是那一國的童話。請學生想一想如果自己可能是故事中的主角,自己可能會做出什麼樣的行動或選擇,並改寫故事。</p> <p>7. 將學生分成4-5個人一組,將故事改編成劇本,並分配角色、設計旁白及背景音等。</p> <p>8. 利用配對猜謎讓學生猜猜看哪個繪本是哪位作家的作品。教師在簡報或白板上放出廣告詞和名牌名或logo,讓學生配對。</p> <p>10. 教師播放不同廣告影片,讓學生看一看這些廣告突顯哪些訴求、呈現哪些文化元素以及性別議題。</p> <p>11. 讓學生看圖,並根據故事標題說一說故事中的主角可能發生了什麼事。</p> | <p>7. 將學生分成4-5個人一組,將故事改編成劇本,並分配角色、設計旁白及背景音等。</p> <p>8. 利用配對猜謎讓學生猜猜看哪個繪本是哪位作家的作品。教師在簡報或白板上放出廣告詞和名牌名或logo,讓學生配對。</p> <p>10. 教師播放不同廣告影片,讓學生看一看這些廣告突顯哪些訴求、呈現哪些文化元素以及性別議題。</p> <p>11. 讓學生看圖,並根據故事標題說一說故事中的主角可能發生了什麼事。</p> | <p>並搭配程式才能進行控制。引導學生也於習作完成電路、程式撰寫與測試。</p> <p>(2)將測試時發現的問題予以解決。</p> <p>3.細部設計與材料選擇:</p> <p>(1)設計掃除機構與外殼結構,並妥善規劃各項電子元件及各個機件在清掃機器人當中擺放的位置(參考主題11細部設計與材料選擇)。</p> <p>(2)材料選擇:連結過去所學,思考掃地機器人適合哪種材料?此處需要考慮外殼結構設計及清掃功能設計等兩個面向。外殼須兼顧輕巧及堅固耐用的特性;清掃功能則必須能夠確實的清潔髒汙或蒐集灰塵。</p> <p>(3)呈現兄妹兩人的工作圖,引導學生也於習作完成工作圖繪製及尺度標註。</p> <p>4.製作(參考主題12製作、測試與改良):</p> <p>(1)教師可視班級狀況,選擇</p> | <p>帶、束束環、推牆壁下降。</p> <p>3.地震無法預期,每次的大地震帶來的傷亡傷害心都是持續一輩子的,我們應該要落實防災演練,才能降低傷害。</p> <p>4.為維護生命安全,行人也需要遵守交通規則,保護自己也保護別人。</p> <p>5.繫安全帶只是一個隨手的動作,卻可以大大降低緊急時的死亡率,接下來我們一起了解搭乘大眾運輸時要注意的事項。</p> <p>6.如果自己居住的社區安全出問題,例如:有傷害事件、飆車事件等,你的心情會如何?</p> <p>7.如果你有機會為社</p> | <p>倡議」(文/衛生福利部 http://www.mohw.gov.tw/adv3/maz18/utx04x.asp) 並引導學生欣賞影片:衛生福利部社會及家庭署-母親節街頭劇場精華 [00:00-01:58]。</p> | <p>蜜)。</p> <p>6.認識音樂相關職業類別。</p> <p>7.了解音樂相關職業工作內容。</p> <p>8.運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。</p> <p>9.運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。</p> <p>表演藝術</p> <p>1.從生活時事出發,了解被壓迫者劇場的實作表演。</p> <p>2.認識論壇劇場,透過練習思考提出解決問題的想法。</p> <p>3.知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。</p> <p>4.認識各類表演藝術的場館以及功能。</p> <p>5.了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育。</p> <p>6.認識表演藝術如何與業界結合。</p> <p>7.認識未來表演形式的發展:數位化的表演藝術。</p> | <p>台灣主要的發電方式。</p> <p>7.教師詢問學生知道哪些目前科技可以做到控制哪些天氣現象,並播放影片。</p> <p>8.請學生說一說科學插畫與一般的插畫有何不同,具有何種特性。</p> <p>9.教師介紹科學插畫的歷史、價值及重要的科學插畫。</p> <p>地科</p> <p>1.教師詢問學生對於太空旅行是否有興趣,如果有機會是否會想要到太空一遊以及原因。</p> <p>2.台灣火山分布搶答,並討論台灣火山爆發的可能性。</p> <p>3.詢問學生對於煉金術的認知。</p> <p>4.教師詢問學生是否看過流星雨,並介紹</p> | <p>來想要組成怎樣的家庭。</p> <p>5.請各位思考,如果今天覺得有好感的對象做出不成熟的舉動時,你會怎麼做呢?</p> <p>6.建造關係,並且進行有計畫、有目的的約會,讓雙方能夠透過溝通來了解彼此是否真的適合。</p> <p>童軍</p> <p>1.閱讀完關於「美國與臺灣的差異」故事後,寫出自己若遇到相同狀況時的看法、感受。</p> <p>2.(2)檢視自己的成長背景或學習歷程,找出關於自己的看法、感受的形成原因並記錄下來。</p> <p>3.在了解自己形成原因之後,我們應避免因偏</p> | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|--|--|----------|---|---|------------|---------|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 教授妹妹版或哥哥版。 (2)簡單複習九上關卡 3 挑戰 2、3 工具使用相關內容，喚起舊經驗，並提醒安全注意事項。 (3)發放材料，引導學生構思製作步驟，提醒加工流程注意事項。 (4)進行材料加工與電路銲接。 (5)教師應適時檢視學生的學習情況，給予即時的指導或建議。 5. 請學生回想昨天到今天這堂課之前總共製造了哪些垃圾，並想一想哪些垃圾是可以減少的。 6. 播放影片 ◎ D-BOARD 3D-models 環保創意紙家具/展架 3D 示範 https://www.youtube.com/watch?v=rCrUh9NVfEk&feature=youtu.be&t=83 資料 1. 認識軟體設計產業的意涵： (1)介紹軟體設計的軟體開發歷程。 | 區安全盡一份心力，你會願意幫忙嗎？為什麼？ 體育 1. 蝶泳打水時身體要平衡，並能提供動力為目的。蝶泳打水應配合單臂划手有節奏的前進一次手臂划水循環，需要二次蝶腿。 2. 利用課本的學習引導內容說明台灣扯鈴文化的發展，隨著科技先進，研發出更好的器材，鈴速更容易加速，鈴身更穩定表現；也因為如此，使得展演的動作不單是過去民俗傳統技藝的制式動作，更能創意發展出炫技，甚至直立鈴動作都已普及發展，以舊文化帶入新意識，讓扯鈴 | | 流星雨現象。 請學生說一說提到外星人會想到哪些電影、小說或外星人的形象，說一說是否相信有外星人存在。 | 見而造成誤會的發生，因此需要透過客觀資訊的彙整，並且進行事實釐清或價值澄清，以做到理解他人觀點的背後成因，再進一步展現我們的尊重態度，以及採取合宜的互動方式。 4. 擁有理解和尊重的心，我們更能夠感受身邊不同文化的人事物，體察彼此不同的觀點，並且進一步調整想法後採取行動，實踐關心社會、關懷世界的共好目標。 5. 除了練習以不同視角看世界之外，我們還能在日常生活中做出什麼改變，避免因文化差異而發生衝突呢？ 6. 面對國家主 | | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | |
|----|----|------|--------|-------------------|--------|--|--|----------|-------|-------|------------|--|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | (2)介紹軟體設計產業的電腦軟體類別，包含系統軟體、應用軟體(通用/套裝軟體、客製化軟體)。 (3)介紹軟體設計產業的特性。 2.認識系統整合產業的意涵： (1)介紹系統整合的過程，包含硬體整合、軟體整合。 (2)介紹系統整合產業的特性。 3.認識電子商務產業的意涵： (1)介紹電子商務產業的範圍，常見的項目可分為管理、交換、交易、行銷、拍賣。 (2)介紹電子商務產業的特性。 4.練習、檢討習作第6章選擇題。 5.練習、檢討習作第6章討論題。 6.請學生說一說平常使用的網路瀏覽器，平常會看見那些廣告，以及用什麼方法保護自己的隱私。 7.請學生說一說現在常用的社 | 更好玩、更具有新鮮感及無限創意的延伸性。 3.扯鈴運動結合現代音樂及燈光效果，帶動流行熱潮，讓扯鈴運動儼然已是職業表演性運動，台灣已有幾位職業選手，在明星帶領風潮之下，台灣扯鈴民俗文化蓬勃發展。 4.分段化學習，首先，能做出繞手的第2點肘壓線動作，右棍繞過鈴心1圈，左棍同時放開鈴心，此動作使鈴不會歪斜，維持5秒鐘左右。 5.透過觀看葉問系列的相關電影或是與詠春拳有關的武術影片，以提問方式與學生互動，進而聚焦並介紹其 | | | | | 權的爭議，也許對於現在的我們來說，好像沒有什麼特別的影響，不過若更進一步的討論，像是貨物進出口標示產地，或是要與外國交流、比賽，如何介紹自己的國家……，這都會是問題所在，國際社會上，雖然無法立刻給我們一個答案，但是透過大家的努力，一定可以慢慢凝聚共識，讓國際看見我們！ 輔導 1.提醒未來的自己：國中時犯過哪些錯誤？以後不要再重蹈覆轍、國中給過朋友哪些承諾？要記得履行。 2.感謝未來的自己：謝謝未來的他繼續努力 | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | | | | |
|----|----|------|--------|--|---|---|--|---|---|---|---|--|--------------|---|---------------------------|-------------------------|--|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) | |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | 群平台，以及社群平台上常見的內容類型。 | 6. 套路及獨特之處。提問：詠春拳為何與眾不同的中國武術有所區隔？對於詠春拳的動作中哪些動作令人印象深刻？ | 7. 詠春拳的近代發展及詠春拳的演變以及詠春拳的武術哲理。 | 8. 請學生說一說自己對哪一項運動最有趣以及原因。 | 9. 請學生寫出物理治療相關的詞彙，並說一說物理治療師的工作內容。 | | | | 堅持下去，不論考到哪間學校，都已經完成人生其中一個重要的里程碑。 3. 教師帶領學生瀏覽活動規則，並且主動提出一個示範供學生參考，例如：我提供的這張照片是在七年級校慶那天拍的，翰寶你變帥了，謝謝有你。 4. 2. 計時五分鐘完成這個活動，心理學上有一個說法：如果我們人生在某階段能把所有沒說出口的話或者心情表露完整，就能無牽掛順利地走入下一個階段，而且也會發展得比較好。 | | | |
| | | | 評量方式 | 1. 課堂表現 2. 作文成品 3. 戲劇表現 4. 闖關表現 5. 學習單 6. 上台分享 7. 實作評量 | 1. 口頭問答 2. 學習單 3. 聽力測驗 4. 分組活動及比賽 5. 讀者劇場 6. 學習態度 7. 小組討論 8. 上台分享 9. 實作成果 | 1. 分組討論 2. 口頭回答 3. 觀察 4. 影片觀賞 5. 課程討論 6. 實作成果 7. 課程參與 8. 分組競賽 9. 上台分享 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 | 1. 技能 2. 討論 3. 問答 4. 情意 5. 測驗 6. 發表 7. 實作 8. 認知 9. 觀察 | 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告 | 視覺藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 音樂 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 表演藝術 1. 態度評量 | 1. 口頭詢問 2. 觀察 3. 實作評量 4. 紙筆測驗 5. 實驗報告 6. 分組討論 7. 作業評量 8. 設計實驗 9. 歷程檔案 | 1. 高層次紙筆評量 2. 學生自評 3. 分組討論 4. 口語評量 5. 海報製作 6. 實作評量 7. 課堂表現 | | | | | |

| 週次 | 日期 | 學校行事 | 課程計畫內容 | 部定課程(領域學習課程)(29節) | | | | | | | | | 彈性學習課程(6節) | | | |
|--------------|----|------|--------|-------------------|--------|-------|-------|----------|-------|--------------------|---------|---------|--------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | 語文 | | 數學(4) | 科技(2) | 健康與體育(3) | 社會(3) | 藝術(3) | 自然科學(3) | 綜合活動(3) | 其他類課程-班週會(1) | 社團活動與技藝課程(1) | 統整性主題/專題/議題探究課程-閱讀策略高手(2) | 統整性主題/專題/議題探究課程-天文漫談(2) |
| | | | | 國語文(5) | 英語文(3) | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 2. 參與評量 3. 活動評量 | | | | | | |
| 第三次定期評量/畢業典禮 | | | | | | | | | | | | | | | | |

註1：節數安排請符合108課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註5：108課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

| 法定授課時數或節數之議題 | 領域別、彈性學習節數/課程或其他時段 | 週次 | 時數/節數 | 備註 |
|--------------|---|---|--|--|
| 性別平等教育 | 其他類課程-班週會 國文 社會(歷史) 社會(公民) 健體(健康) 藝術(視覺) 藝術(表演) 科技(生科) | 4. 9. 11. 17 9, 10, 20 13 21 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 17, 18, 19, 20, 21 7, 8, 9, 10, 11 1~16, 21 | 4節 15節 1節 1節 7節 5節 5節 17節 | 國文 社會(歷史) 社會(公民) 健體(健康) 藝術(視覺) 藝術(表演) 科技(生科) |
| 性侵害犯罪防治 | 其他類課程-班週會 健體(健康) | 3. 10 5 | 2節 1節 | 每學年4小時以上 |
| 家庭教育 | 其他類課程-班週會 國文 英語 數學 社會(歷史) 社會(公民) 健體(健康) | 2. 20 6, 7, 9, 10 1~4 1, 2, 4, 7, 9, 10, 19 14 10 6, 20 | 2節 20節 12節 24節 1節 1節 2節 | 每學年在正式課程外實施4小時以上 |

| | | | | |
|-------------|---|---|---|----------------------|
| | 綜合（家政） | 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 | 12 節 | |
| 家庭暴力防治 | 其他類課程-班週會 健體（健康） | 5. 6 13 | 2 節 1 節 | 每學年應有 4 小時以上 |
| 環境教育 | 其他類課程-班週會 國文 數學 自然（理化） 自然（地球科學） 社會（地理） 社會（公民） 綜合（童軍） 藝術（視覺） | 7. 8 4, 15 21 9, 19, 20 6, 8~13, 15, 18, 20 1~13, 15, 19 6, 7, 19 1~7 1~6, 17~21 | 2 節 10 節 4 節 6 節 10 節 15 節 3 節 7 節 11 節 | 每年 4 小時以上 |
| 交通安全教育 | 其他類課程-班週會 健體（健康） | 12. 13 18 | 2 節 1 節 | 每學年至少 4 小時以上 |
| 反毒影片教學 | 其他類課程-班週會 健體 | 19 1-6 | 1 時 6 時 | 1 堂課以上 |
| 全民國防教育 | 其他類課程-班週會 | 14 | 1 時 | 以融入或安排於學校活動實施 |
| 愛滋防治 | 健體（健康） | 1~4 | 4 節 | 每學期 1 小時 |
| 全國法規資料庫法治教材 | 社會 | 3. 4. 5 | 3 時 | 每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時 |
| 臺灣母語日 | 其他類課程-班週會 | 每週五 | | 每週選擇一上課日 |
| 動物保護與福利 | 其他類課程-班週會 | 15 | 1 時 | 每學期至少規劃一場次 |
| 空氣品質防護宣導 | 其他類課程-班週會 自然（地科） | 12 1 | 1 節 1 節 | 可併入相關活動辦理 |
| 人權教育 | 社會 綜合 藝術 | 1-16. 17. 19 7. 8. 9. 10 11. 12. 13 | 24 節 4 節 3 節 | |
| 戶外教育 | 國文 自然 綜合 | 4. 5 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 20 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 20 | 4 節 14 節 9 節 | |
| 生命教育 | 國文 自然 綜合 藝術 | 10. 11. 20 1. 2. 3. 11. 12. 13. 14 10. 11. 12. 20 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18 | 15 節 10 節 7 節 10 節 | |
| 生涯規劃教育 | 國文 綜合 | 1. 2. 3. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 18 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 13. 14. 15. 16. 17. 18 | 15 節 15 節 | |

| | | | | |
|--------|----------------------------------|---|--|--|
| | 藝術 | 1. 2. 3. 4. 5. 19. 20 | 7 節 | |
| 生涯發展教育 | 數學 | 8. 9 | 2 時 | |
| 多元文化教育 | 英文 自然 社會 藝術 | 19 20 20 1-20 | 3 節 1 節 1 節 20 時 | |
| 安全教育 | 自然 | 3. 4 | 2 時 | |
| 防災教育 | 自然科學 | 19 | 1 時 | |
| 法治教育 | 社會 | 9-10. | 3 時 | |
| 品德教育 | 國文 英文 自然 社會 綜合 藝術 | 6. 7. 8. 9. 10. 11 1. 2. 4. 5. 6. 8. 10. 11. 12. 15. 18 1-20 1-17. 20 20 6. 7. 8. 9. 10. 11 | 30 節 33 節 36 節 20 節 3 節 6 節 | |
| 科技教育 | 數學 自然科學 | 15 7 | 1 時 1 時 | |
| 海洋教育 | 自然 社會 藝術 | 11. 13. 14 16 15. 16. 17. 18 | 3 節 1 節 4 節 | |
| 能源教育 | 自然科學 | 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 11. 12. 13. 18 | 12 時 | |
| 國際教育 | 英文 自然 社會 綜合 藝術 | 13 13. 14 20 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 20 1. 2. 3. 4. 5. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20 | 3 節 2 節 1 節 8 節 15 節 | |
| 資訊教育 | 數學 自然科學 | 9 8-11. | 1 時 3 時 | |
| 閱讀素養教育 | 國文 英文 自然 社會 藝術 | 1. 2. 3. 8. 9. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 14. 15. 16. 17. 18. 19 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19 6. 7. 8. 10. 12. 13. 14. 15. 16 | 20 時 20 節 16 節 18 節 13 節 | |
| 原住民教育 | 自然 社會 | 12 20 | 1 節 1 節 | |

| | | | | |
|------------|-----|---|-----|------------|
| 性剝削防治教育 | 健體 | 8 | 1 節 | 每學年辦理宣導或課程 |
| 性教育(含愛滋防治) | 週班會 | 6 | 1 節 | 每學年至少 1 小時 |

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫